

No. /

| S | C | P I C T U R E R | 内 容                      | セ リ フ                   | TIME | 諸指定 |
|---|---|-----------------|--------------------------|-------------------------|------|-----|
|   | / |                 | 黒バタの<br>PANUP            | SE<br>( <del>SE</del> ) |      |     |
|   |   |                 | ↓<br>細毛のスリット<br>が通るくらい   | ↓                       |      |     |
|   |   |                 | 4<br>PANUP               |                         |      |     |
|   |   |                 | ↓                        |                         |      |     |
|   |   |                 | ↓<br>再び<br>完全な<br>黒バタになる |                         |      |     |

MEMO

▽

注 PANIは一歩ズレに止める

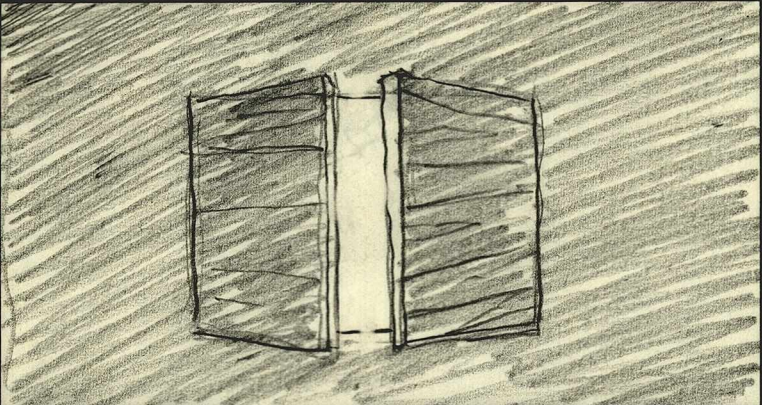
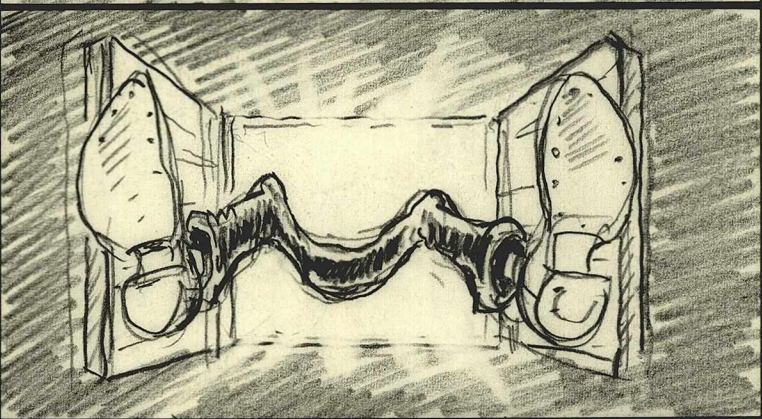
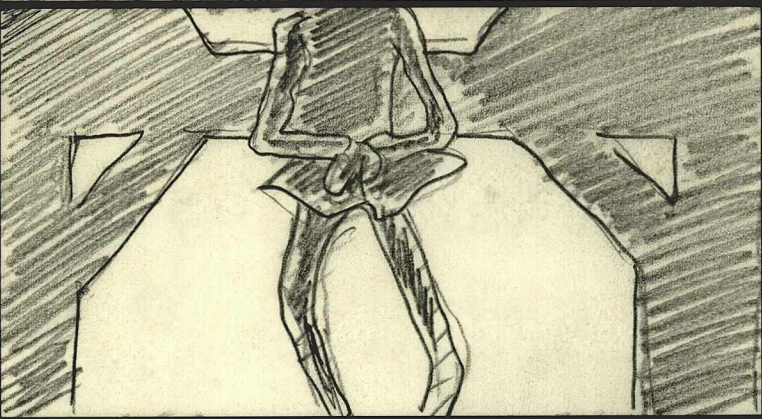
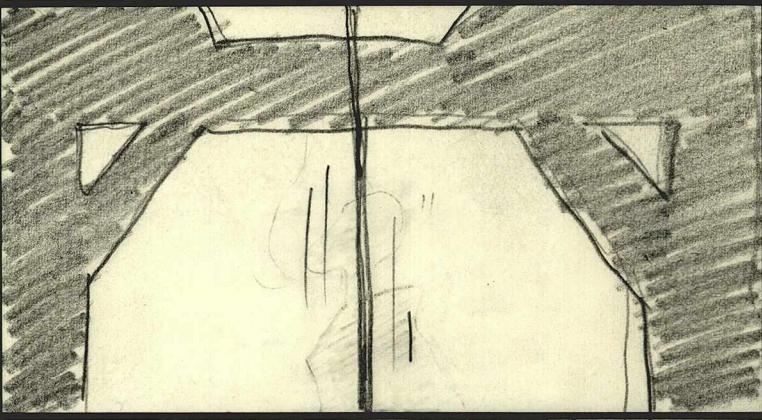
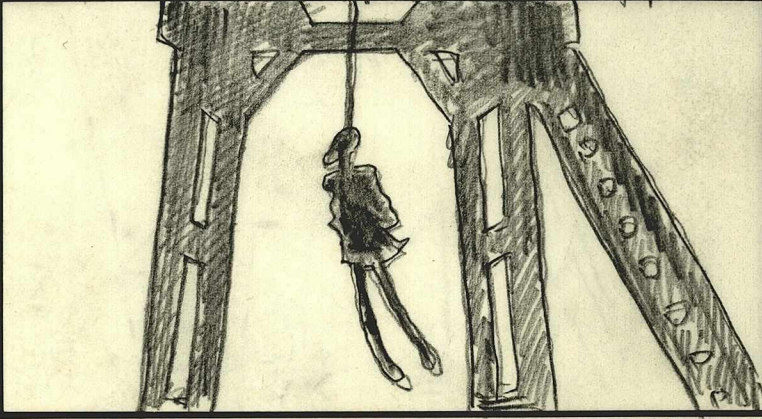


No.

2

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                          | セ リ フ                              | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|------------------------------|------------------------------------|------|-----|
|           |   |    | ドPのちうな戸<br>ガストーツと<br>開い2<br> |                                    |      |     |
|           | ▽ |   | 下半身か<br>落ちる<br>(20-)         | 頭 { FIX 4+0<br>PAN 12+0<br>FIX 6+0 |      | 220 |
|           | Z |  | 落ち<br>シート 20-金末<br>          |                                    |      |     |
|           | ▽ |  | ク7か<br>ビーンと落ちた<br>           |                                    |      | 2/2 |
|           | 3 |  | フー-ン<br>とやれる<br>[T.B.]       |                                    |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |                              |                                    |      |     |

24-112





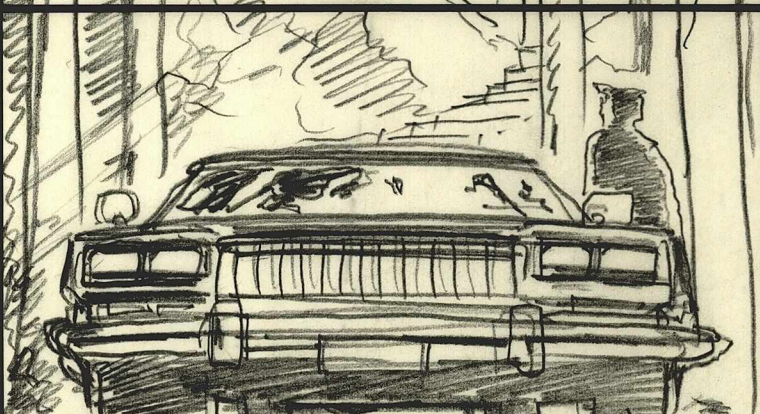


No.

3

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C | P I C T U R E R  | 内 容                              | セ リ フ                               | TIME | 諸指定 |
|---|---|--|----------------------------------|-------------------------------------|------|-----|
|   | ↓ |     | (以上すべて<br>モノトーン<br>光は逆光)         |                                     | 80   |     |
| 4 |   |   | 仏像のUP<br>朝陽が<br>射しこんでる<br>(F.I.) | SE<br>(梵鐘)<br><br>読経の音か<br>きこえる     | 120  |     |
| 5 |   |  | 寺の本堂<br>居る仏像                     |                                     | 50   |     |
| 6 |   |  | 高級乗用車から<br><br>PANUP             |                                     |      |     |
|   | ↓ |  | 石段を<br>二台乗りこ<br>登っていく            | 読経の音か<br>「お勤めのとこ」<br>大変申訳け<br>ありません | 812  |     |

MEMO

30+12



No.

4

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S          | C  | P I C T U R E | 内 容            | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|------------|----|---------------|----------------|---|------|-----|
|            | 7  |               | follow<br>客着ルヤ | 「実はおれも<br>半信半疑というところだ...<br>おれはふたつ<br>おれはふたつ<br>おれはふたつ」 | 80   |     |
|            | 8  |               |                | 「何かある...<br>と見えてきました<br>あの男はん<br>はあ...」                 | 80   |     |
|            | 9  |               | 脚本<br>いっしょに    | 「はあ...」   | 80   |     |
|            | 10 |               | 脚本<br>いっしょに    |   | 80   |     |
|            | 11 |               | 脚本<br>いっしょに    |   | 80   |     |
| MEMO<br>12 |    |               |                |   |      |     |

2440



No.

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C  | P I C T U R E R | 内 容                                | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|---|----|-----------------|------------------------------------|-------|------|-----|
|   | 5  |                 | 二人見つけ<br>（710）                     |       |      |     |
|   | 10 |                 | 果の木と太陽の<br>中に板ぶき小屋                 |       |      |     |
|   | ↓  |                 |                                    |       | 60   |     |
|   | 11 |                 | 窓の外に<br>鏡鑑FL-1<br>カメラつけ<br>虎いぞ PAN |       |      |     |
|   | ↓  |                 | PAN<br>板戸を開ける                      |       |      |     |

MEMO

16/12


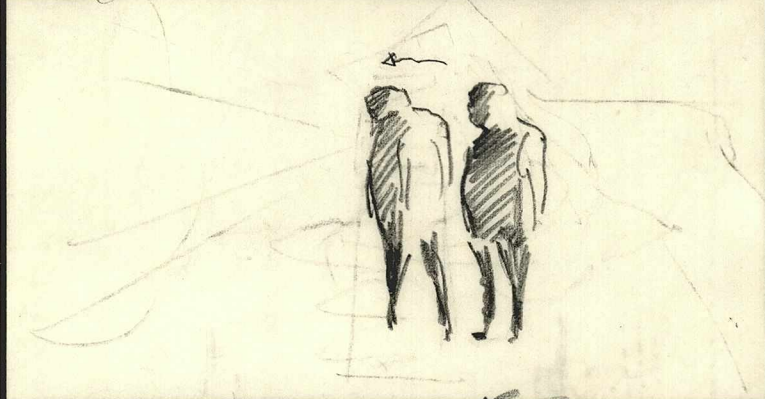
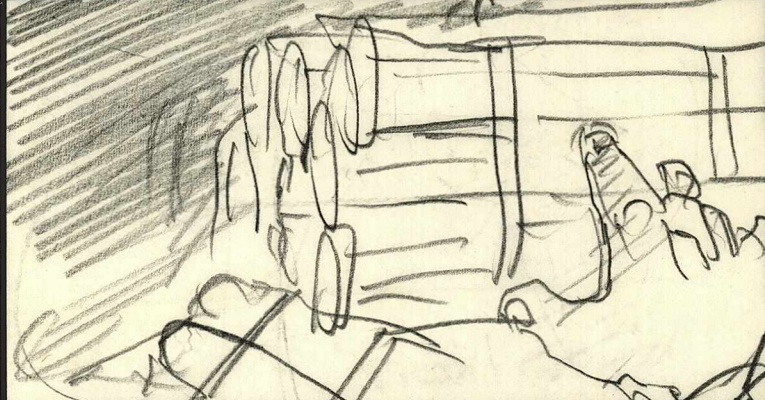
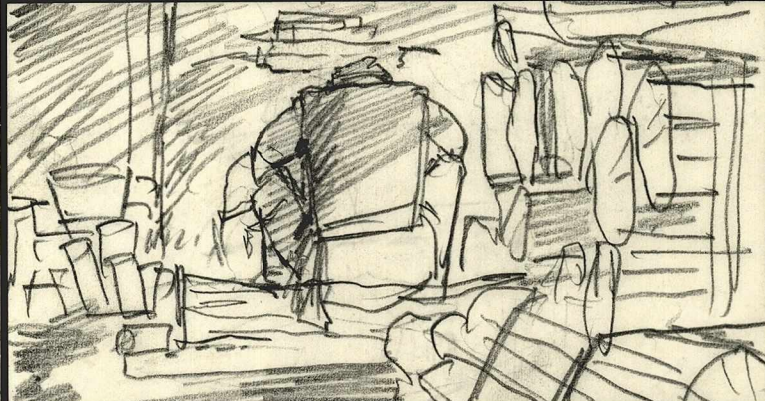



No.

6

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S          | C  | P I C T U R E R  | 内 容                  | セ リ フ        | TIME | 諸指定 |
|------------|----|--|----------------------|--------------|------|-----|
|            | 12 |    | 夕ギヤ像で<br>部屋いっぱい      |              |      |     |
|            | 11 |   | 奥に向いて<br>1<br>2人歩み寄る |              | 612  |     |
|            | 13 |  | 夕ギヤ<br>見えて<br>31<    |              |      |     |
|            | 12 |  | (おすかに12/3)           |              | 60   |     |
|            | 14 |  |                      | T-----!!<br> |      |     |
| MEMO<br>11 |    |  |                      |              |      |     |

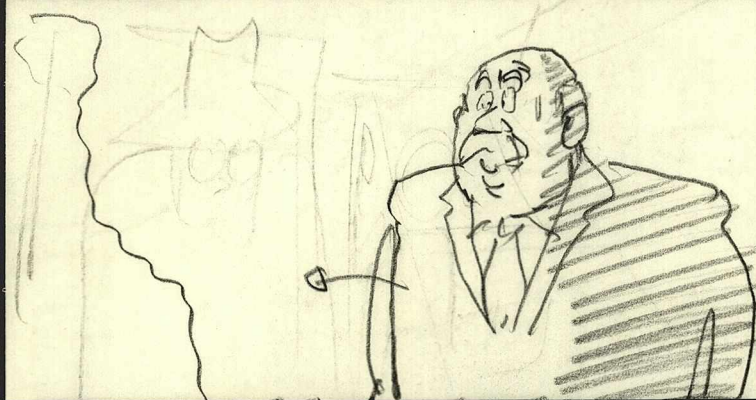
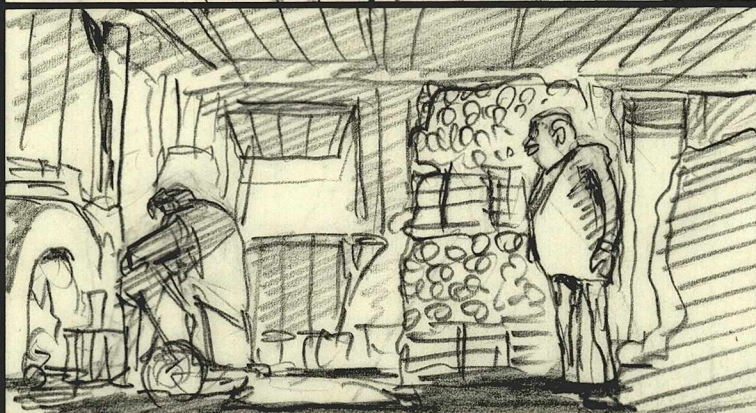
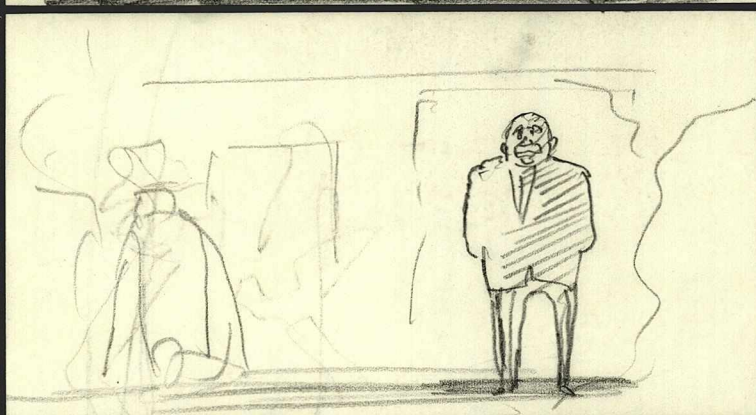
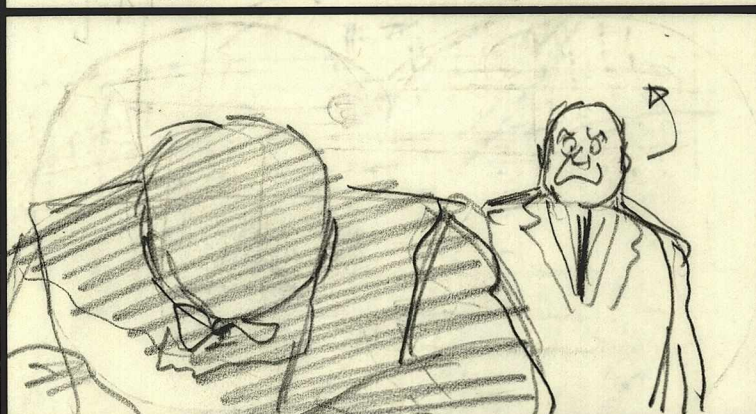

12+12



No. 7

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容                 | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|---------------------|---|------|-----|
|    | ↓ |    | やあ follow           | 「お...<br>おさん<br>捜したよ」   | 6    | 12  |
| 15 |   |   | この位置で<br>止る         | 「皆が、君の帰りを<br>待ってる<br>ハハ<br>お前はまた<br>私の机の上で」                         |      |     |
|    | ↓ |  |                     | おつりとかある<br>また<br>アハハ君は使わない<br>おつりにお返し<br>国家的損失...」<br>銭形「お返しは戻りません」 | 15   | 0   |
| 16 |   |  |                     | 「銭形くん!？」  |      |     |
|    | ↓ |  | じつと<br>顔してる銭形<br>局内 |   | 6    | 12  |

MEMO

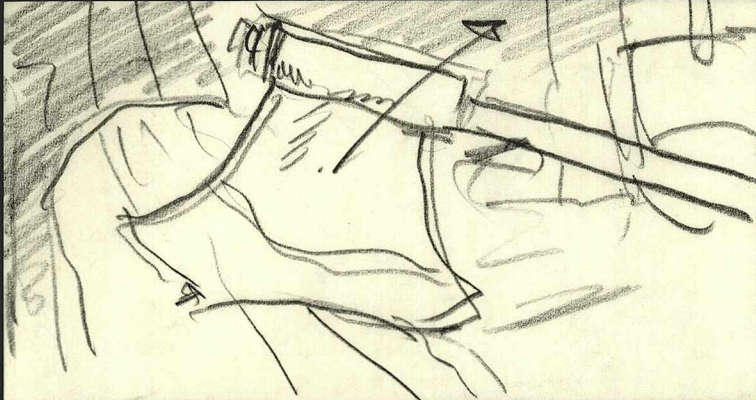

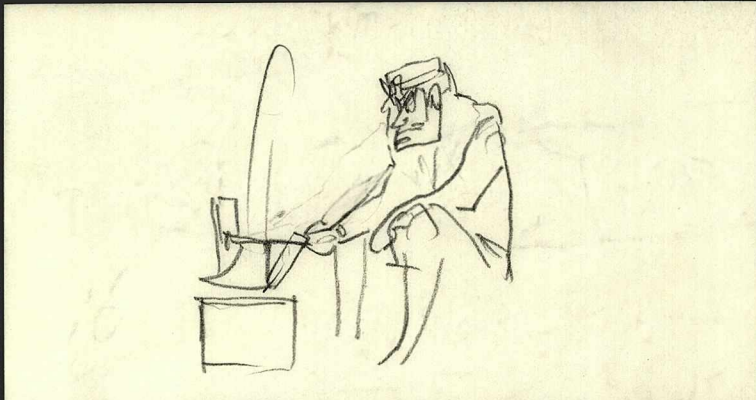

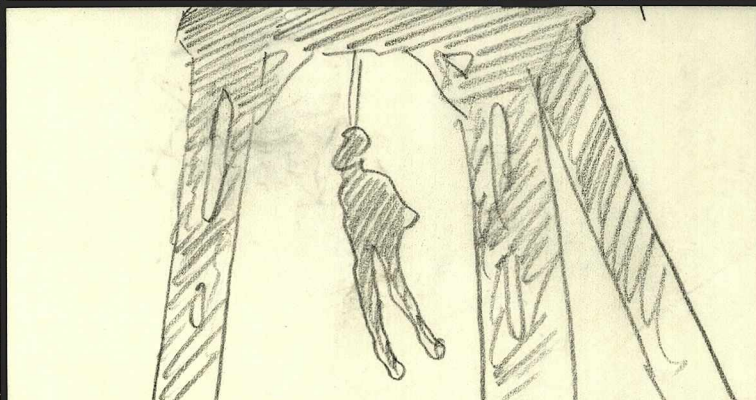
28/10



No. 8

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

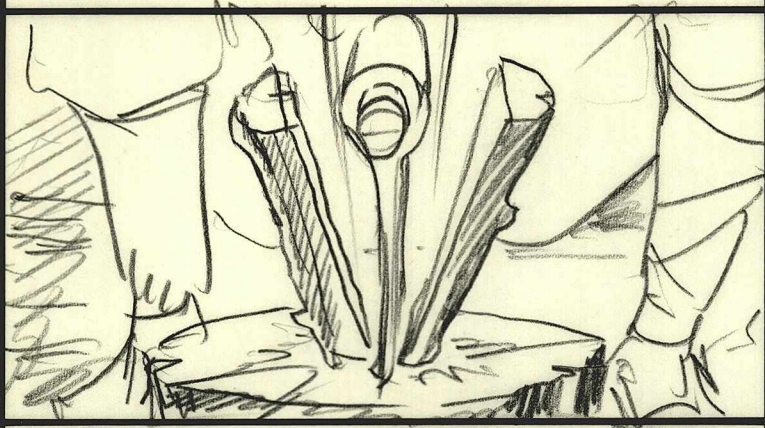
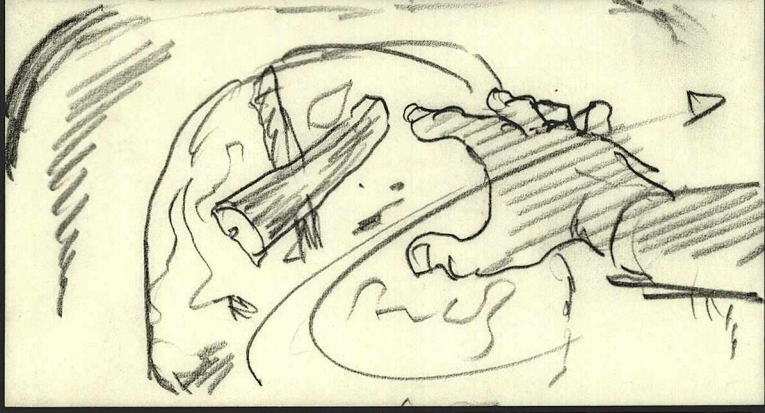


| S    | C  | P I C T U R E R  | 内 容          | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|----|--|--------------|-------|------|-----|
|      | 17 |    | オレ<br>クリック取っ |       | 20   |     |
|      | 18 |   | 24回<br>2回    |       |      |     |
|      | ↓  |  |              |       | 60   |     |
|      | 19 |  | T.V.<br>2回   |       | 60   |     |
|      | 20 |  | 1-4-1<br>C3  |       | 20   |     |
| MEMO |    |  |              |       |      |     |

1640



No. 9

株式会社 東京ムービー新社  
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)




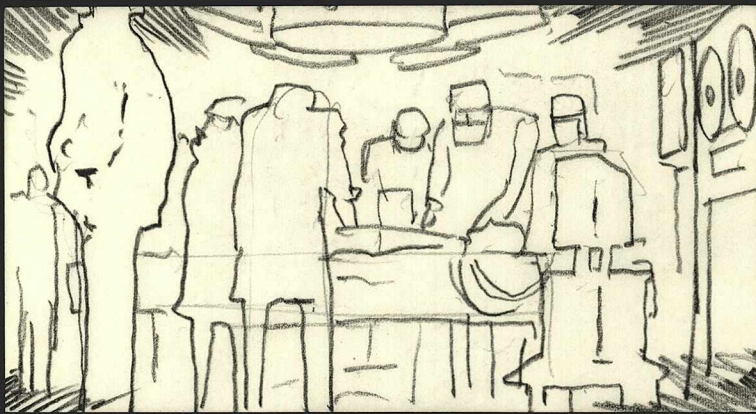

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                          | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------------------------|---|------|-----|
| 21   |   |    | 割り                           |   | 12   |     |
| 22   |   |   | かきおろし                        |   | 12   |     |
| 23   |   |  | 照り返し<br>が強く効いて<br><br>眼をひいて— | 「女の死に共に<br>おいてお終ったんです<br>たにえがも…<br>—<br>わい。燃えつき<br>たんです。」 | 912  |     |
| 24   |   |  |                              | 「この事を知りぬ」<br>「帰って下さい」<br>「1000の<br>情報です。」                 |      |     |
| MEMO |   |  |                              |   |      |     |

12/12



No.

10

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容              | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------------|--|------|-----|
|      |   |    |                  | 「これ深山だ！」<br><br>「これハ<br>生きてある！」                                  |      |     |
|      |   |   |                  | 「クッ、クッ、クッ...<br>ウッ、ウッ、ウッ...<br>こんな子で<br>私を産いたんですか！<br>このボンゴツエ？！」 | 130  |     |
| 25   |   |  |                  | 「あれですか、<br>鑑識課始り以来の<br>あの徹底した<br>司法解剖を！」                         | 50   |     |
| 26   |   |  | 司法解剖<br>(白川イメージ) | 「血液、指紋<br>過程のあらゆる<br>内臓検査...」                                    | 30   |     |
| 27   |   |  | 405リと<br>535リ午前  | 「整形手術跡<br>の有無...<br>放射線やコンピュ<br>ー処理にて<br>完」                      | 40   |     |
| MEMO |   |  |                  |  |      |     |

2510



No. 11

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C  | P I C T U R E R | 内 容 | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|---|----|-----------------|-----|--|------|-----|
|   | 29 |                 |     | 彼は<br>細胞単位で<br>調べたらしい<br>その結果は...              | 3    | 12  |
|   | 30 |                 |     | 完全だ、<br>ルパンは死んだ<br>お前も死んだ、<br>ヒューヒュー<br>ヒューヒュー |      |     |
|   | 31 |                 |     |  | 7    | 0   |
|   | 32 |                 |     | 「お前さんですか？」                                     |      |     |
|   | 33 |                 |     | 「ジジのほうにさ」                                      |      |     |

**MEMO**




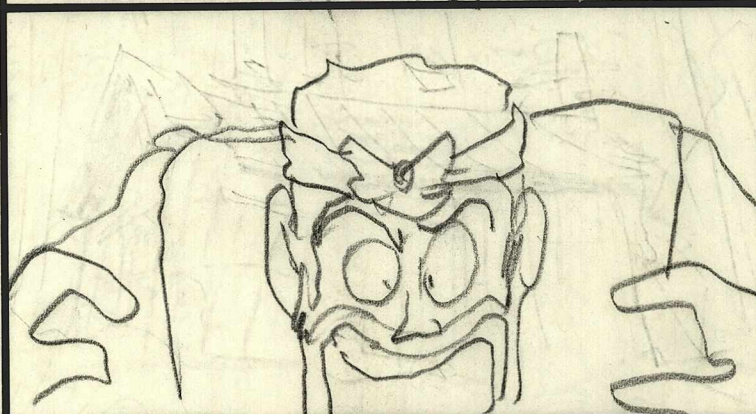
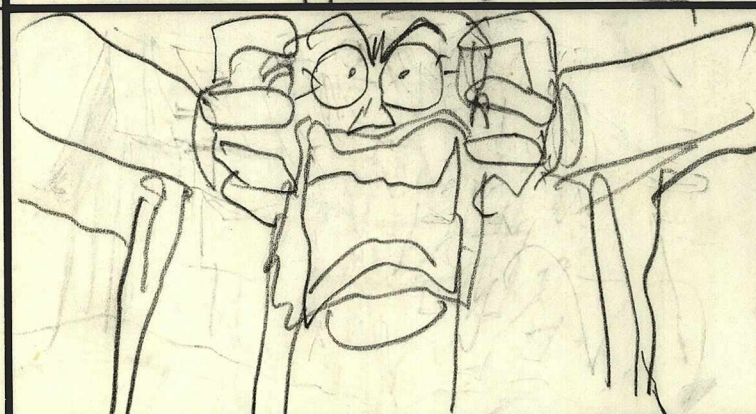
15412



No. 12

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)


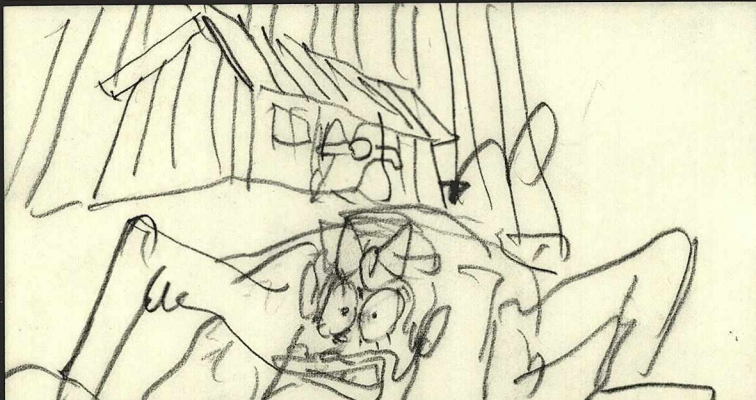
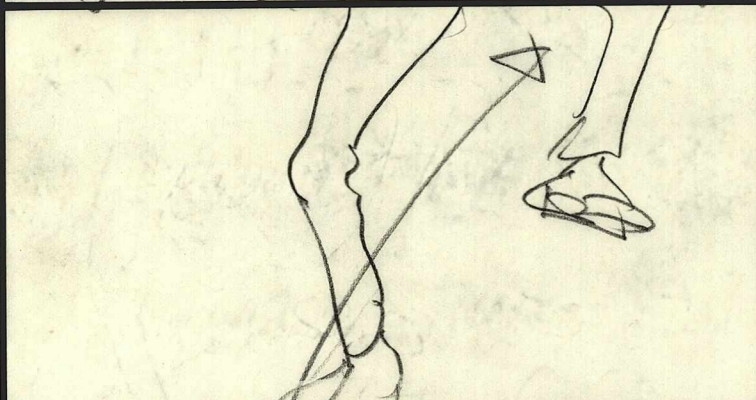

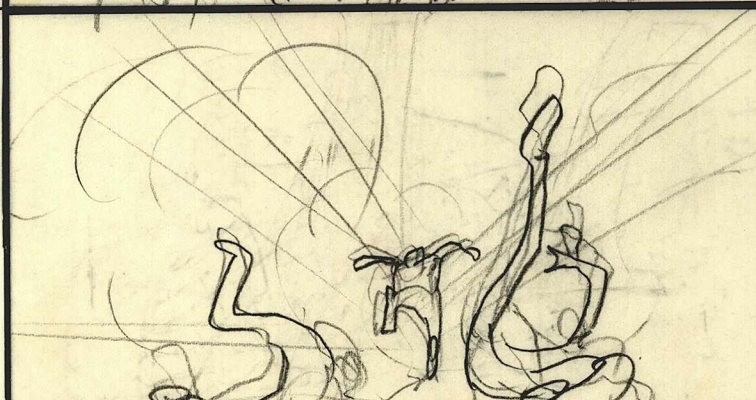
| S    | C  | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|------|----|--|---|---|------|-----|
|      | 32 |    | 240 #20 下<br>モウリの子真<br>。カラー作画に<br>白黒写真 松本幸次郎<br>粒子をたす |   | 4    | 12  |
|      | 33 |   | 旅人の銭形に<br>対面<br>T.V                                   | 「10000円強盗の<br>情報に基きルマシヤの<br>駅で撮影したものに<br>3枚も入った三日前にね」 |      |     |
|      |    |  | 二のけり<br>写真が落ちる  | 「こゝろの男が<br>誰であるにせよ<br>君が事実を<br>見逃さなければ<br>10人くらいはね」   | 18   | 12  |
|      |    |  | T.B   | あああ<br>...  |      |     |
|      |    |  | 鼻を叩く<br>T.V   | あああ<br>あ〜   | 180  |     |
| MEMO |    |  |   |   |      |     |



No. 13

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容                           | セ リ フ     | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------------------------------|-----------|------|-----|
| 34   |   |    | 小屋の<br>急なT.B<br>バースで破れて<br>飛ぶ | 「やあああ」    | 3/2  |     |
| 35   |   |   | PTJ<br>破れ落32<br>32            | 「あ<br>ああ」 |      |     |
|      |   |  | F.O                           |           | 3/2  |     |
| 36   |   |  |                               | 「あ<br>あ」  |      |     |
|      |   |  |                               |           | 2/2  |     |
| MEMO |   |  |                               |           |      |     |

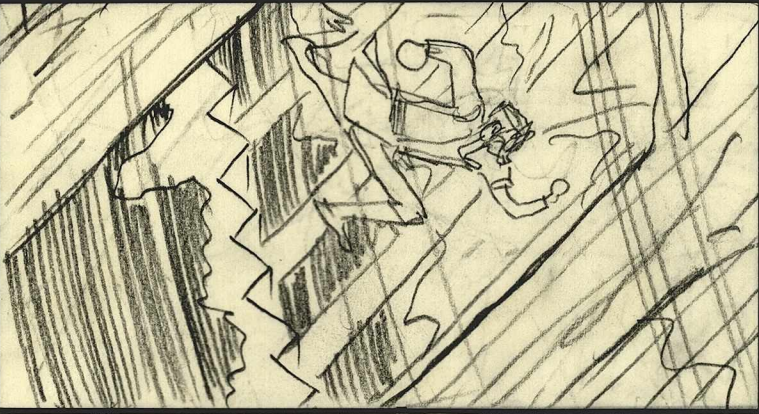
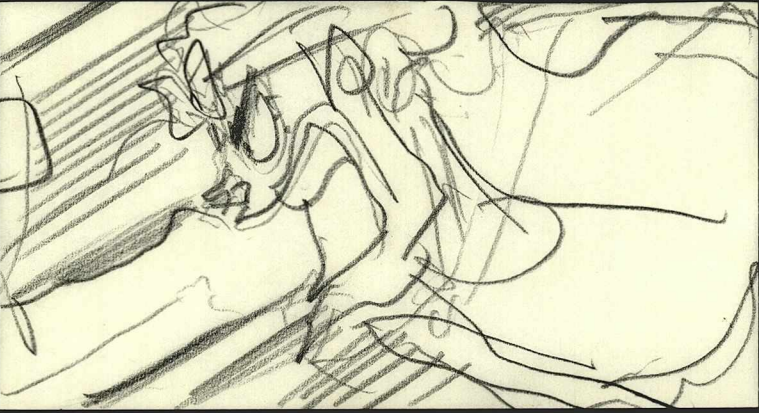
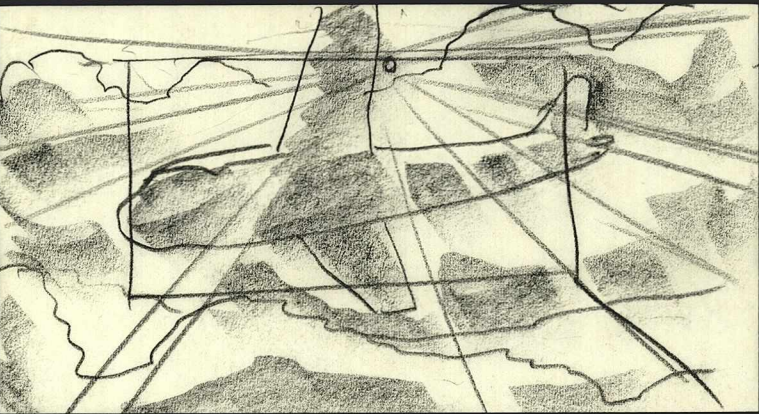
9/12



No. 14

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容              | セ リ フ           | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------------|-----------------|------|-----|
| 37   |   |    | 階段<br>送着しに<br>降る | ああ<br>ああ<br>... |      | 2/2 |
| 38   |   |   | 同                | :               |      | 2/2 |
| 43   |   |  | 流石<br>[T.B.]     |                 |      | 60  |
|      |   | 39<br>40<br>41<br>42 } 13 (R)  |                  |                 |      |     |
|      |   |  |                  |                 |      |     |
|      |   |  |                  |                 |      |     |
| MEMO |   |  |                  |                 |      |     |

1170




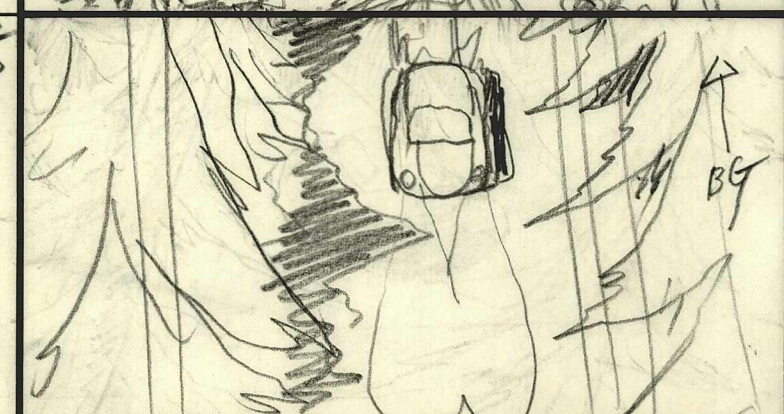

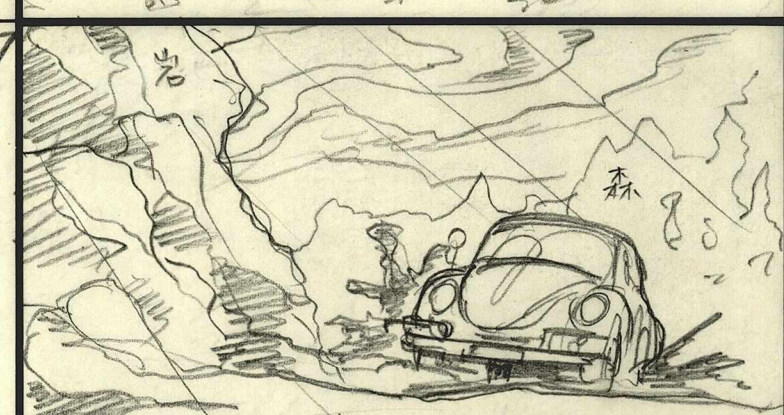
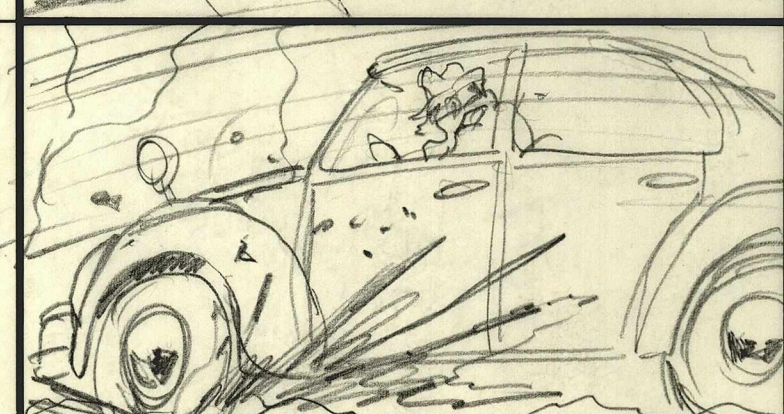
No.

16

No15172

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                  | セ リ フ            | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|----------------------|------------------|------|-----|
| 44        |   |    | 44 2/2<br>背景<br>松の風景 |                  | 2/2  |     |
| 45        |   |   | 45 7-4<br>follow     |                  | 30   |     |
| 46        |   |  | 46 大粒の雨<br>T.V       | (M) 1000<br>1000 | 50   |     |
| 47        |   |  | 47 森の中<br>手前         |                  |      |     |
|           |   |  | 7078<br>follow       |                  |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |                      |                  |      |     |

10+12

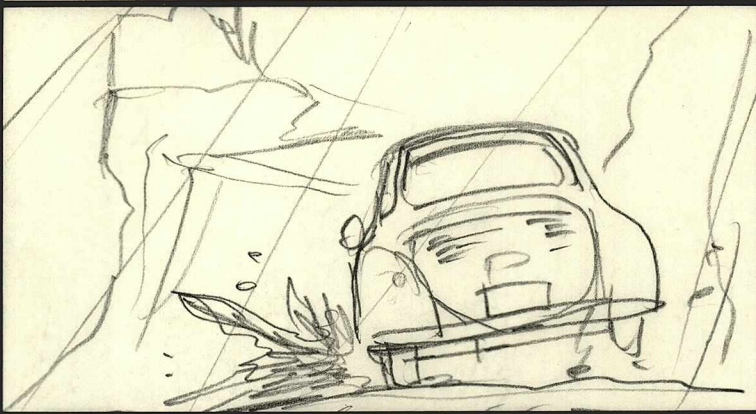

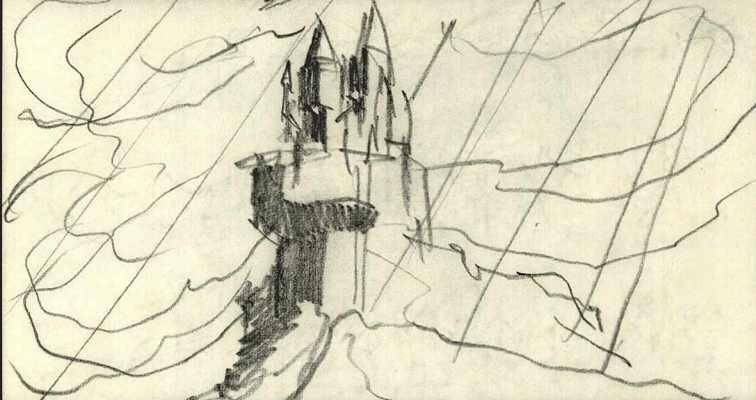
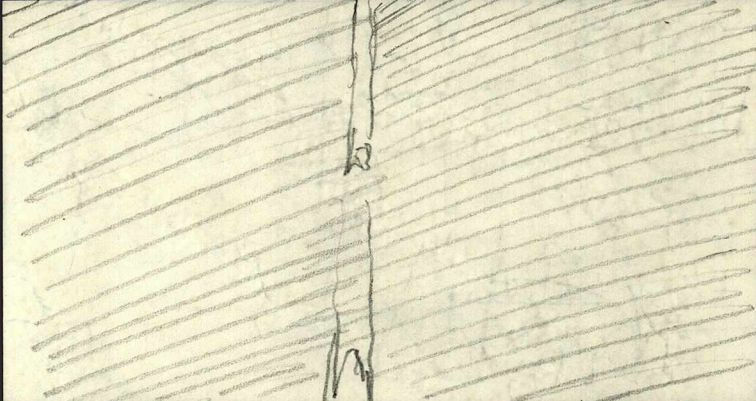



17

No. \_\_\_\_\_

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                         | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|-----------------------------|-------|------|-----|
|           |   |    |                             |       |      |     |
|           |   |   | 車は下へゆき<br>ドラゴンが<br>見える      |       |      |     |
|           | 4 |  | 20<br>この子T.V<br><br>Rexは    |       |      | 100 |
| 48        |   |  | 黒い影が                        |       |      |     |
|           |   |  | カーンと開く<br>箱車の手前の<br>クモの巣が光る |       |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |                             |       |      |     |

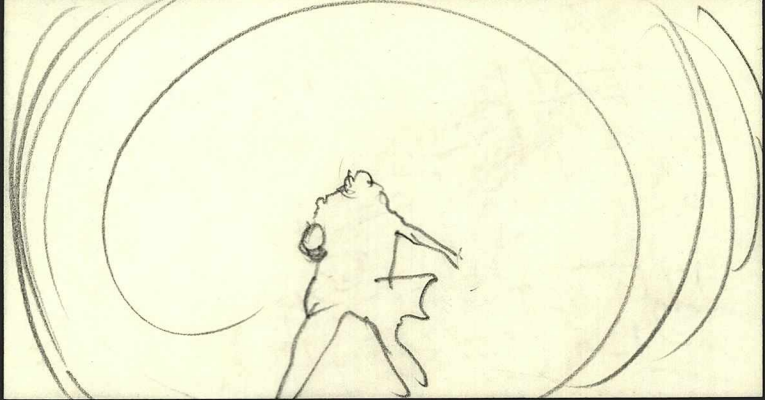
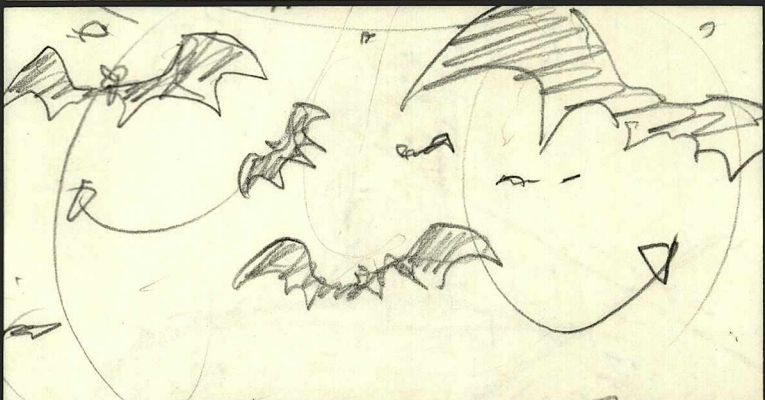
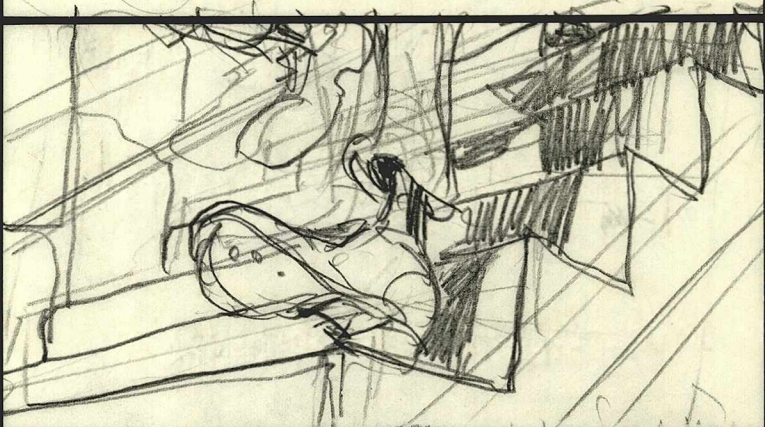

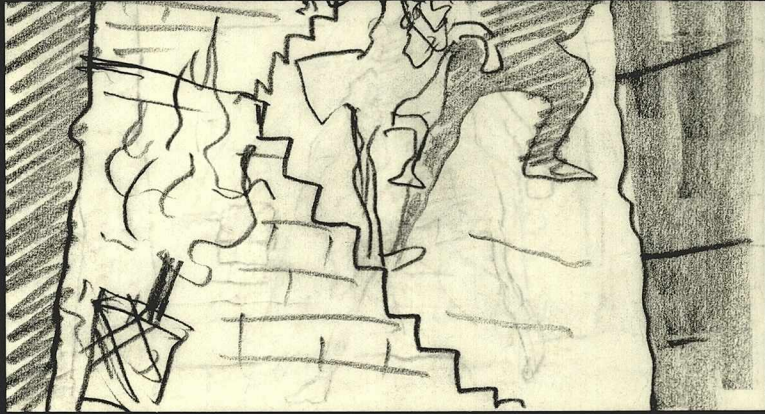
1040



No. 18

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容            | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|----------------|-------|------|-----|
|      |   |    | ライト            |       |      |     |
|      |   |   | コウセイ/カ<br>ギンギン |       | 6/12 |     |
| 49   |   |  | バック<br>投げ      |       | 2/12 |     |
| 50   |   |  |                |       |      |     |
|      |   |  |                |       | 4/12 |     |
| MEMO |   |  |                |       |      |     |

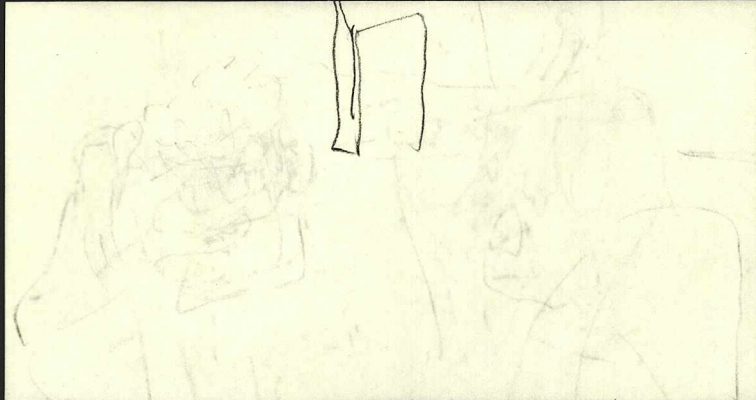

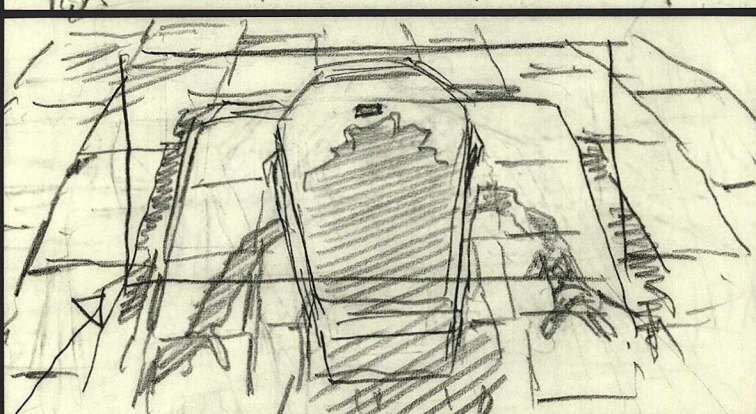


13+12



No. 19

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                             | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---------------------------------|-------|------|-----|
|      |   |    | 絶<br>1170開い                     |       |      |     |
| 50   | B |   | 針形からT.B.<br>棺桶せり                |       | 4/2  |     |
| 51   |   |  | 歩み速度の<br>T.V.<br>箱光り<br>針形の影の入り |       | 70   |     |
| 52   |   |  |                                 |       |      |     |
|      |   |  |                                 |       | 3/2  |     |
| MEMO |   |  |                                 |       |      |     |

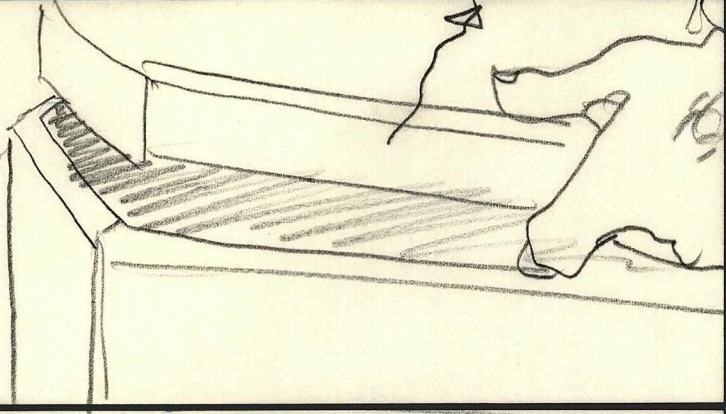
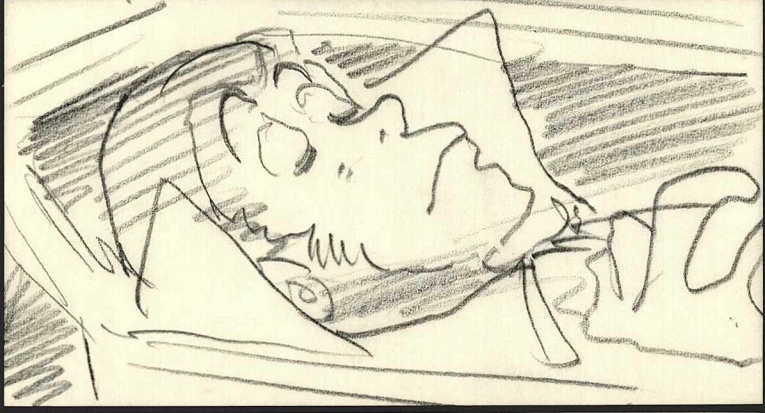



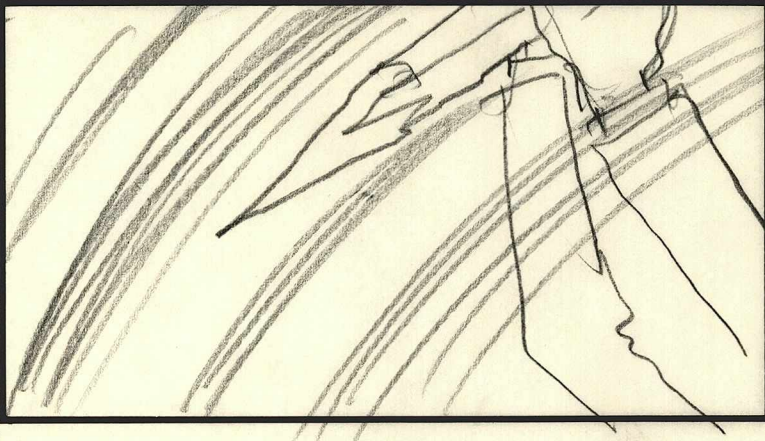
1570



No. 20

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

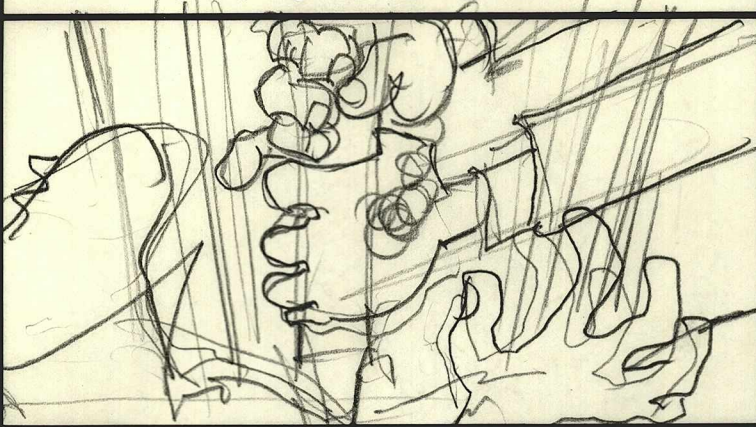
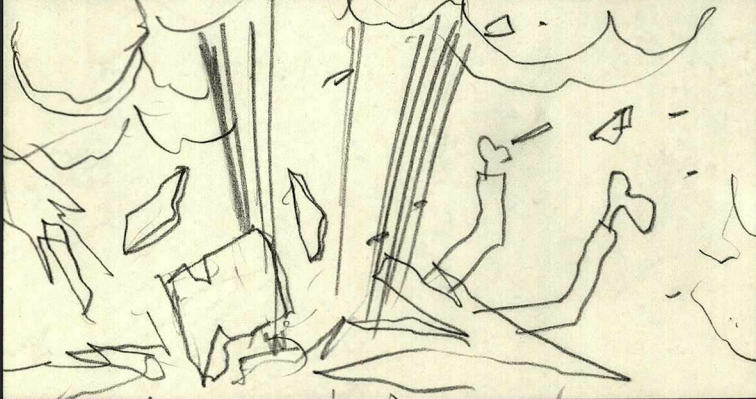
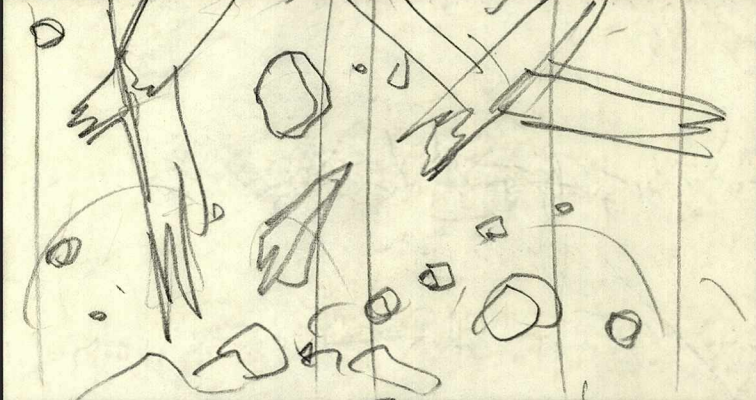
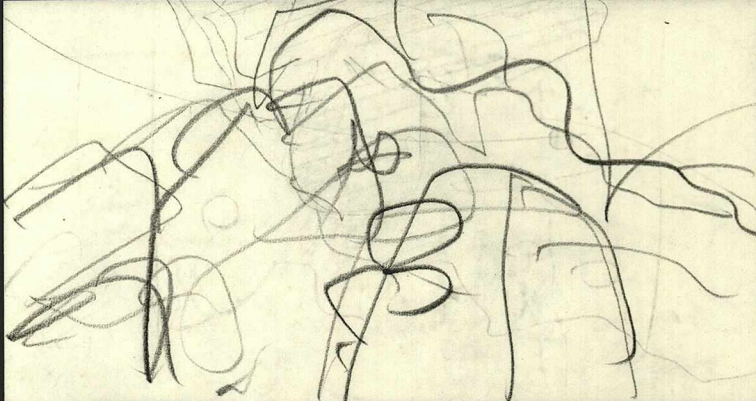
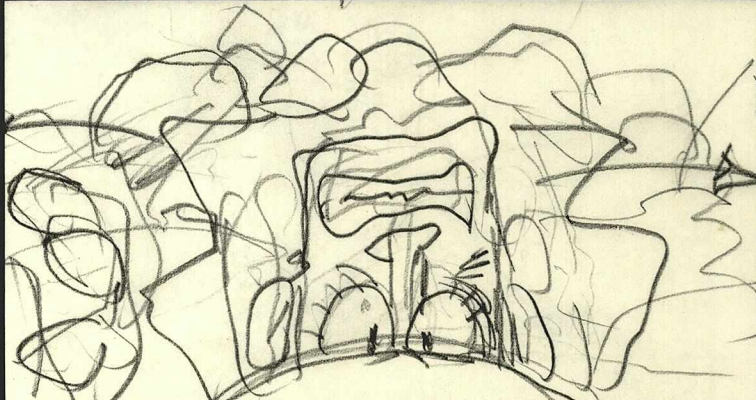
| S    | C   | P I C T U R E R  | 内 容               | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|------|-----|--|-------------------|---|------|-----|
|      | 53A |    | TU                |   |      |     |
| 53B  | 53C |   | イサミの光に<br>2回CSU光る |   | 50   |     |
|      |     |  | 53B               |  フタを閉め3548まで<br>カー | 20   |     |
| 54   |     |   |                   | 「アッ、アッ、<br>ルパン！」<br>ドラゴンにやられて<br>お宝の生命を<br>手に入れたのか!?」   |      |     |
|      |     |   |                   | たの物語は<br>限りの時間がある   | 9/12 |     |
| 55   |     |  | Follow            |   |      |     |
| MEMO |     |  |                   |   |      |     |

184/12



No.

21

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容               | セ リ フ                      | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------------------|----------------------------|------|-----|
|      | ↓ |    |                   |                            |      |     |
| 86   |   |   |                   |                            |      |     |
|      | ↓ |  |                   |                            |      |     |
| 57   |   |  |                   | 「ハハハハ」<br>「ハハハハ」<br>「ハハハハ」 |      |     |
|      | ↓ |  | ガッパ<br>ソウザ<br>オッパ | 「ハハハハ」<br>「ハハハハ」           |      |     |
| MEMO |   |  |                   |                            |      |     |

2/2

40

512


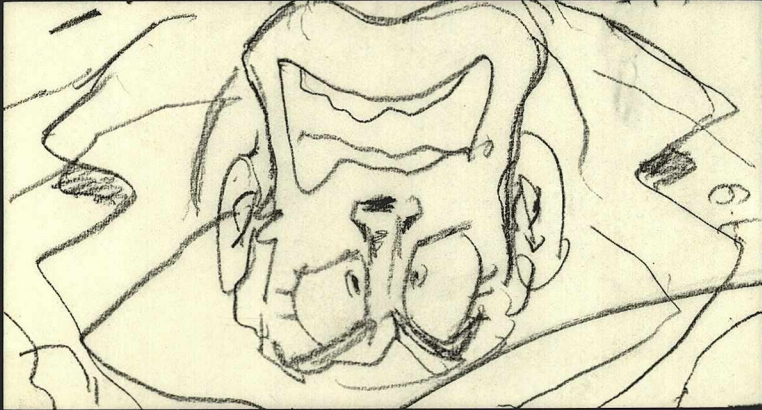

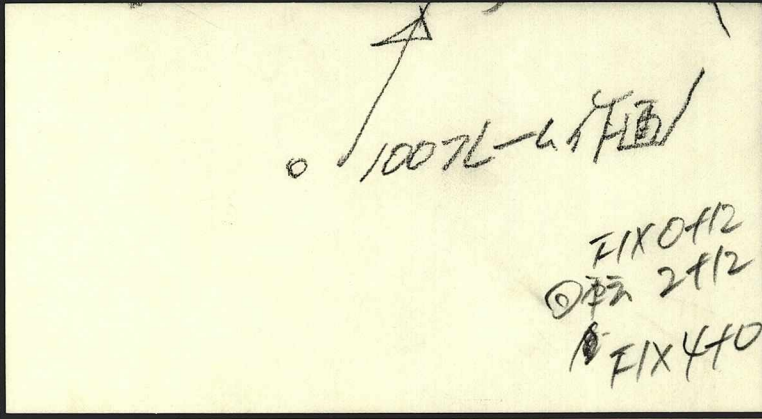
1240



No.

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ                   | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|---|-------------------------|------|-----|
| 57 | a |     | 稲妻<br>二回分<br>188                            | 「あ、あ、あ、あ」               | 30   |     |
| 58 |   |   | 眼を<br>下へ<br>睨みつける                           | 「あ、あ、あ、あ」               | 30   |     |
| 58 | a |  |   |                         |      |     |
|    |   |  | 100% - 1/4<br>FIX 0+12<br>② 2+12<br>FIX 4+0 | 相変<br>軽気立記<br>と、あ、あ、あ、あ | 70   |     |

MEMO


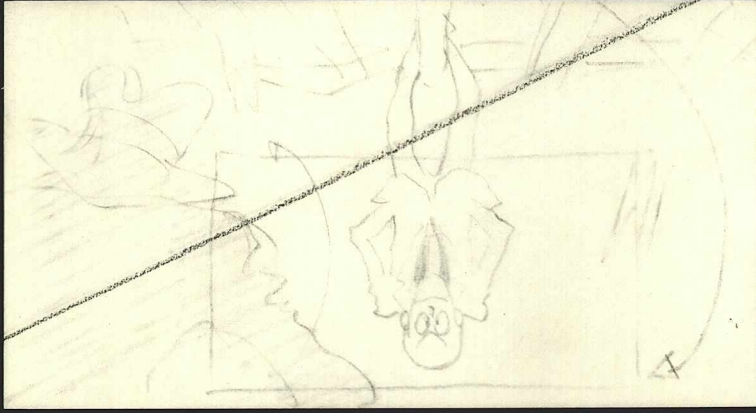
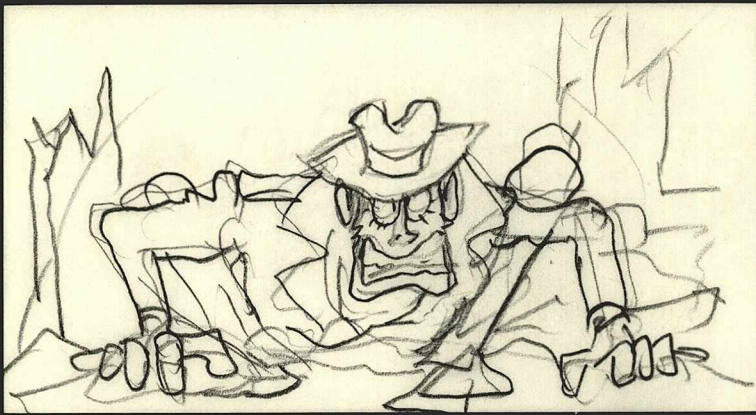


1340



No. 22

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C  | P I C T U R E R  | 内 容                          | セ リ フ                   | TIME | 諸指定 |
|---|----|--|------------------------------|-------------------------|------|-----|
|   | 58 |    |                              | 相<br>手<br>は<br>こいつ<br>だ |      |     |
|   |    |   |                              |                         | 60   |     |
|   | 59 |  | ショウの<br>あまり<br>暗内的に<br>バタついて | 「ルパン!」                  |      |     |
|   |    |  |                              | 「ルパン!」                  |      |     |
|   |    |  |                              | 「貴様は<br>死んだぞ!」          | 412  |     |

MEMO

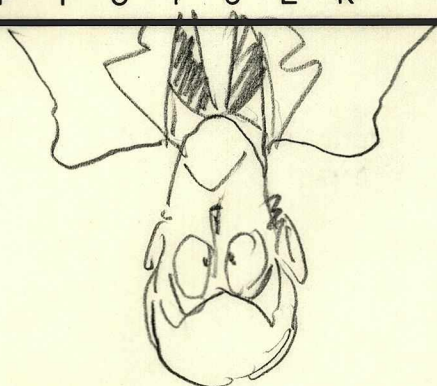

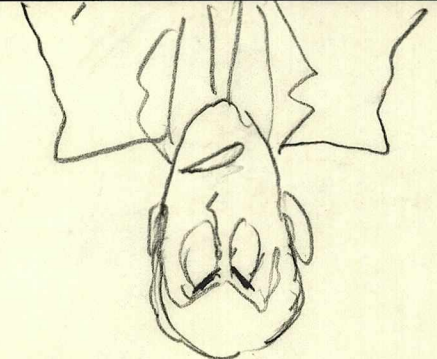

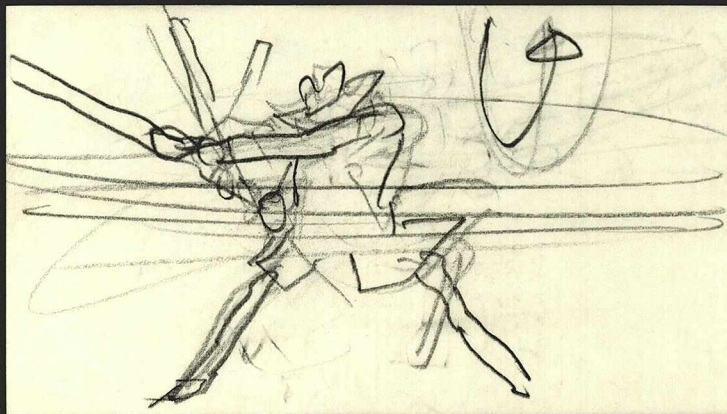
412



No. 23

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

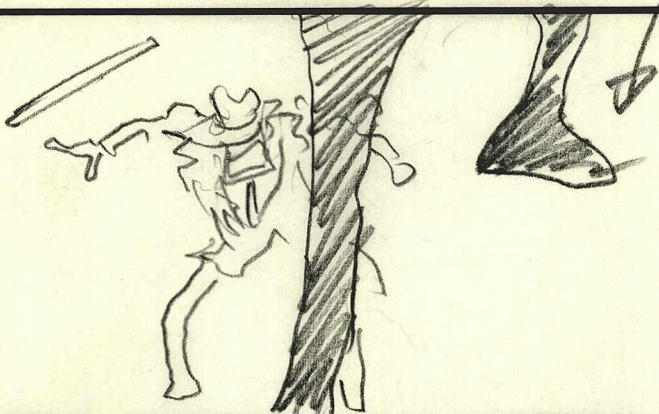
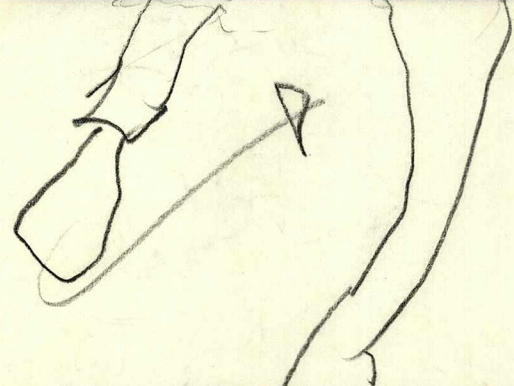
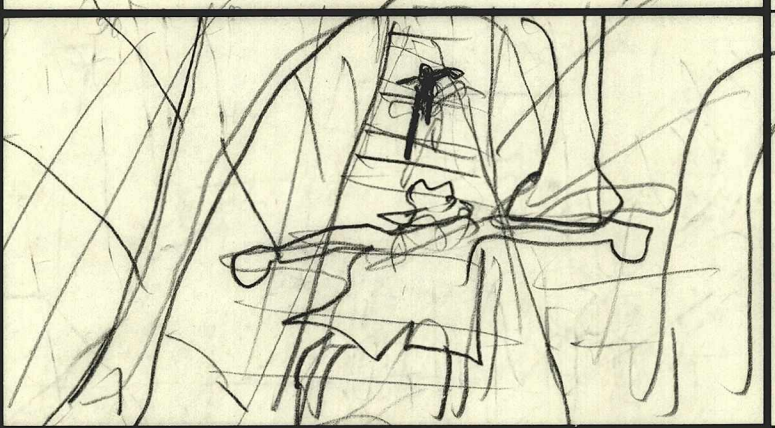
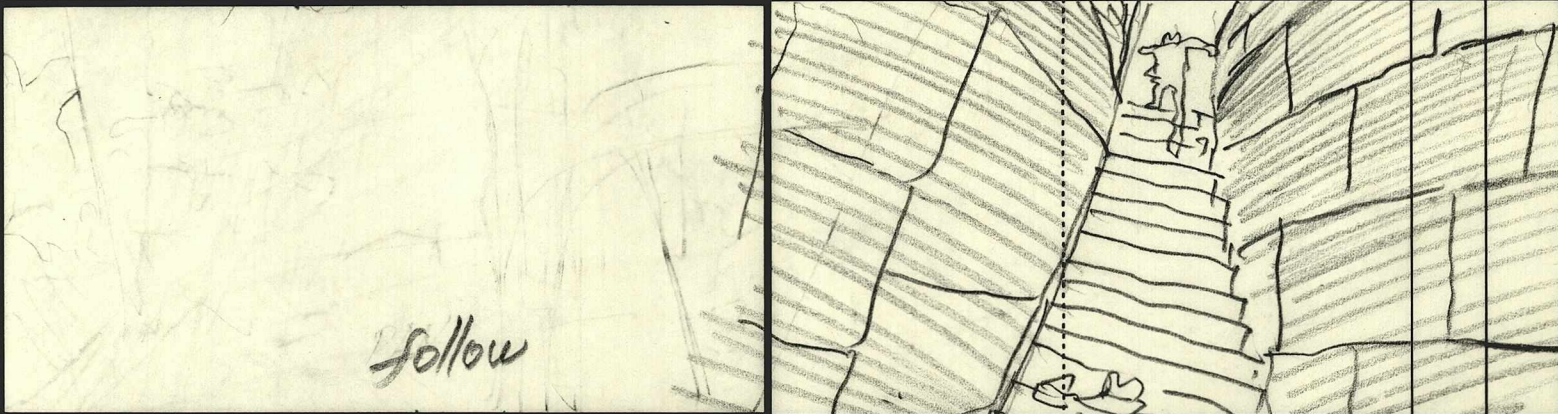
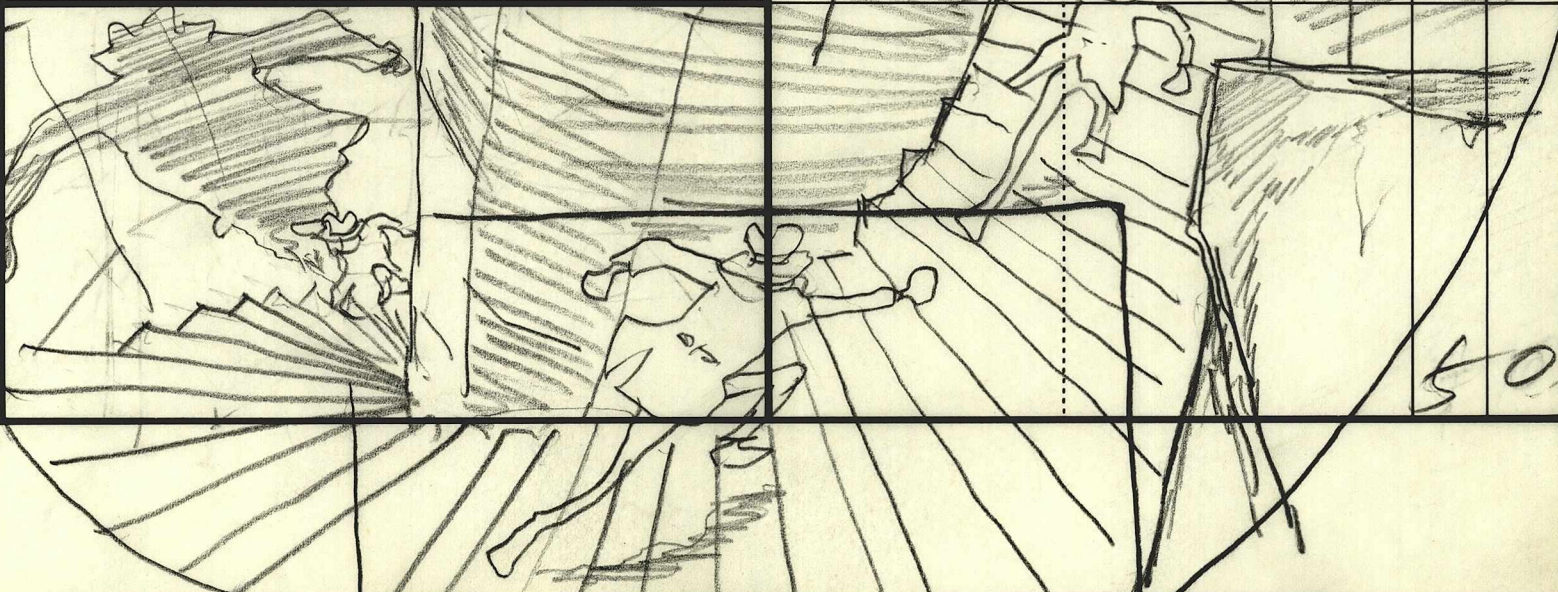
| S    | C  | P I C T U R E   | 内 容                                      | セ リ フ                              | TIME | 諸指定 |
|------|----|---|--|------------------------------------|------|-----|
|      | 60 |    | 何? (What?)                               | 「うしろ...<br>で、俺を...<br>のさ...」<br>うん | 3 12 |     |
|      | 61 |  | そりゃ<br>前を... (That's...<br>front...)     | 「おれは確か<br>本物のパン<br>だ...<br>これは...」 | 5 0  |     |
|      | 62 |  | 一寸... (A moment...)                      | 「簡単...<br>じゃ...<br>...」            | 3 0  |     |
|      | 63 |  | 立止り...<br>... (Standing still...<br>...) | 「...<br>...」                       |      |     |
|      |    |  | ...<br>... (The end...<br>...)           |                                    |      |     |
| MEMO |    |   |  |                                    |      |     |

11/12



No.

24

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容               | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------------------|-------|------|-----|
|      |   |     | 手前<br>ルパンが<br>降りて |       |      |     |
|      |   |    | 金持が走り             |       | 60   |     |
| 64   |   |  |                   |       | 312  |     |
|      |   |  | follow            |       |      |     |
| 65   |   |  |                   |       | 50   |     |
| MEMO |   |  |                   |       |      |     |

1412



No.

25

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C       | P I C T U R E         | 内 容                                  | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---------|-----------------------|--------------------------------------|-------|------|-----|
|      | 66      |                       | 野村登る2                                |       |      |     |
|      | ↓       |                       | 手前2<br>4人で走る<br>(ややPANUPA)           | 「うっ」  | 40   |     |
|      | 67<br>a |                       | カット<br>バック<br>(FIX/H2)<br>セリフ        |       |      |     |
|      | ↓       |                       | PANDOWN<br>エリカが走る<br>カマエリ<br>セリフ     |       | 60   |     |
|      | ↓       |                       | ルパンが<br>ボクと走ると<br>羽根が開く<br>ハンダロープ288 |       | 70   |     |
| MEMO |         | 67h<br>「あ、あ、あ」<br>240 |                                      |       |      |     |

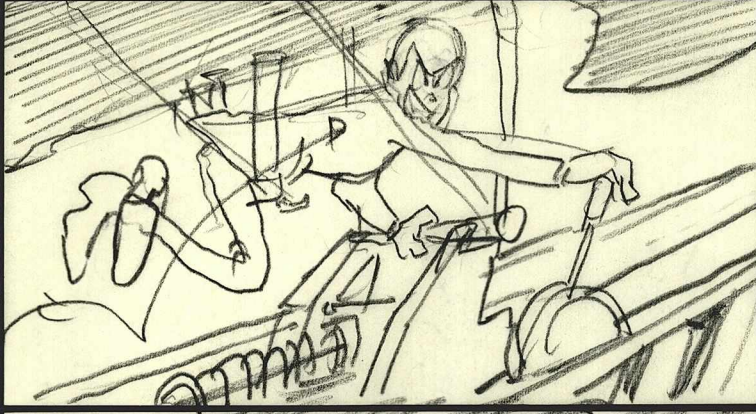
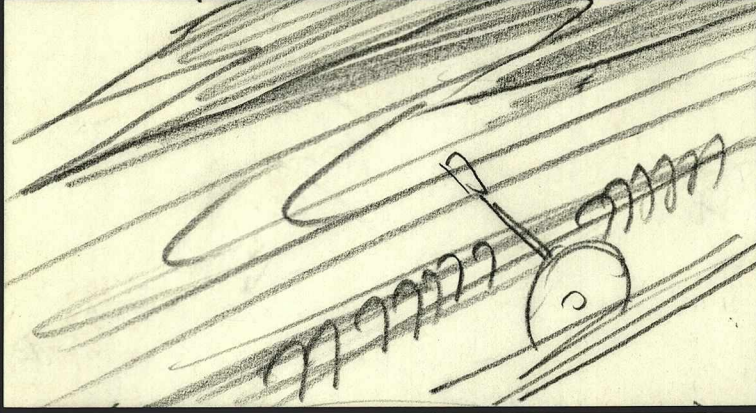
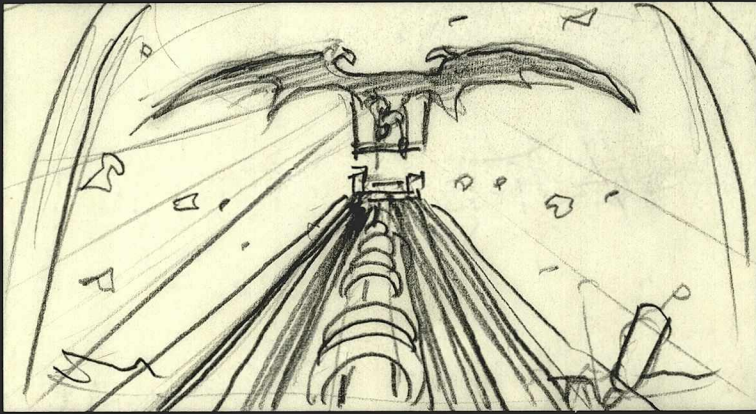


1870



No. 26A

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                      | セ リ フ                            | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|--------------------------|----------------------------------|------|-----|
| 68        |   |    | 乗こ(FH)<br> <br>バーを<br>倒す | 「とつあん<br>その話はある<br>しり聞かせ<br>貰う!」 |      |     |
|           | ↓ |   | ビーンと<br>倒す               |                                  | 3    | 12  |
| 69        |   |  | 空中へ                      |                                  | 1    | 12  |
| 70        |   |  | つれづれの<br>舞い降り中へ          |                                  | 3    | 0   |
| 71        |   |  | 金形の足                     |                                  |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |                          |                                  |      |     |

840



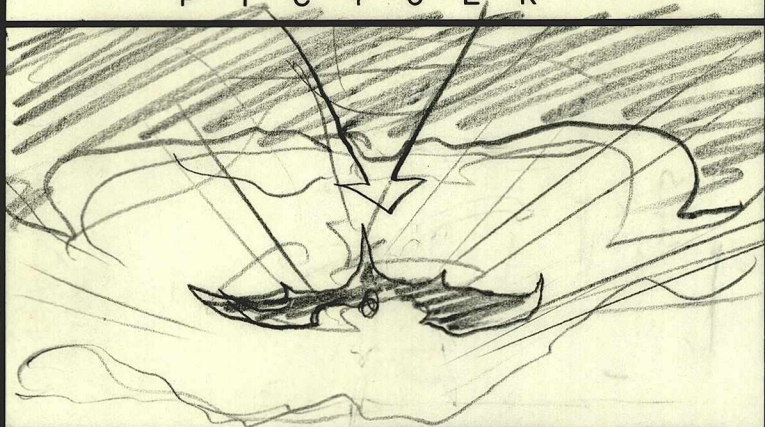

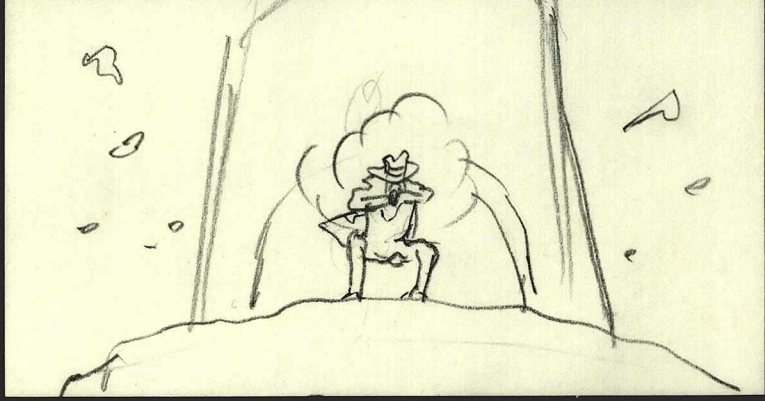
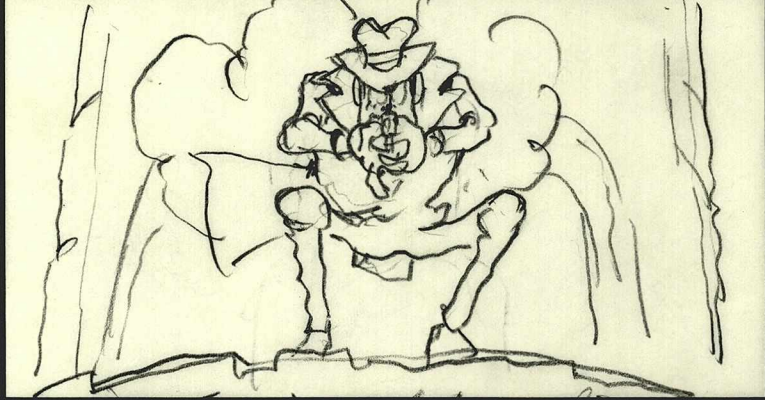





No. 27

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C  | P I C T U R E R  | 内 容 | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|---|----|--|-----|--------|------|-----|
|   | 74 |    |     |        |      | 1/2 |
|   | 75 |   | 走って |        |      |     |
|   | ↓  |  | 撃つ  | (ガーン)  |      | 2/2 |
|   | 76 |  |     | (ガーン)  |      | 16  |
|   | 77 |  |     | (ガーン!) |      | 16  |

MEMO

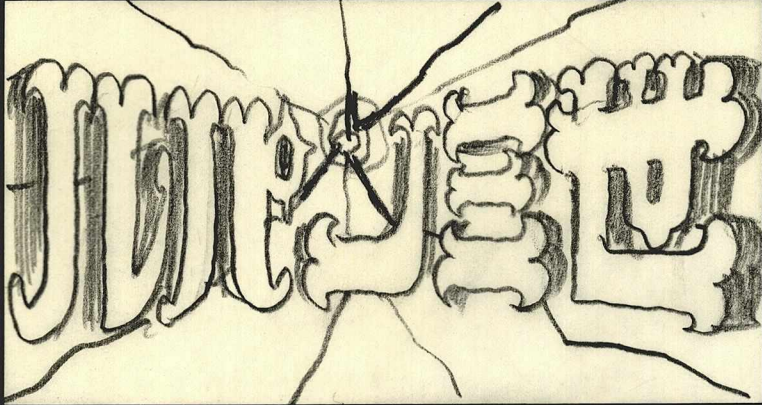
5+12



No. 27B

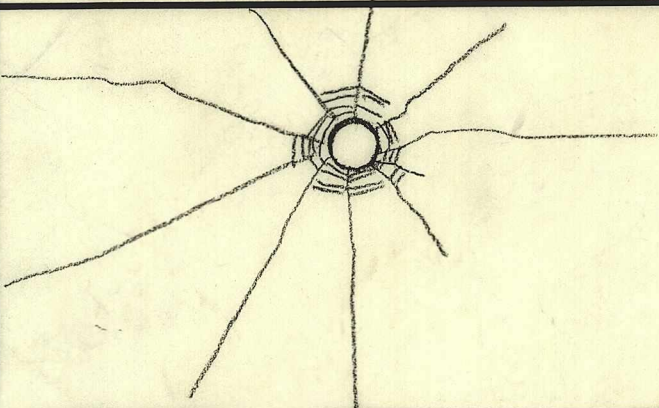
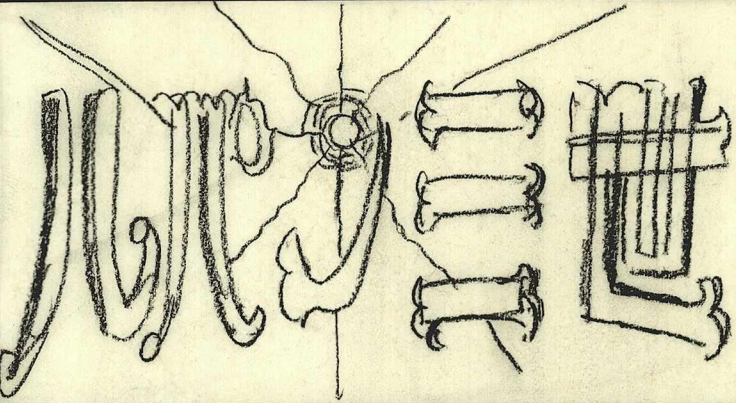
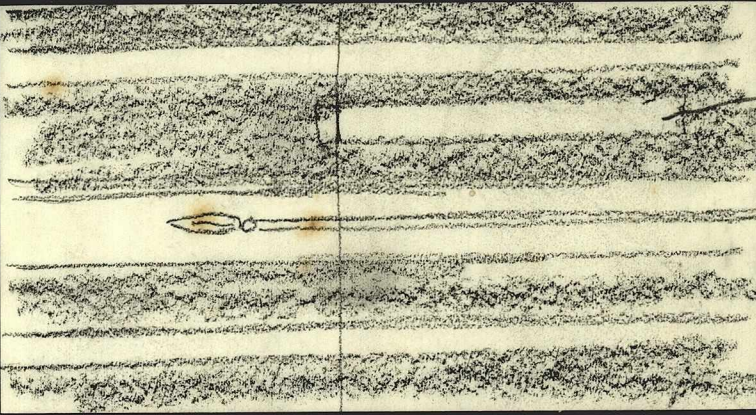
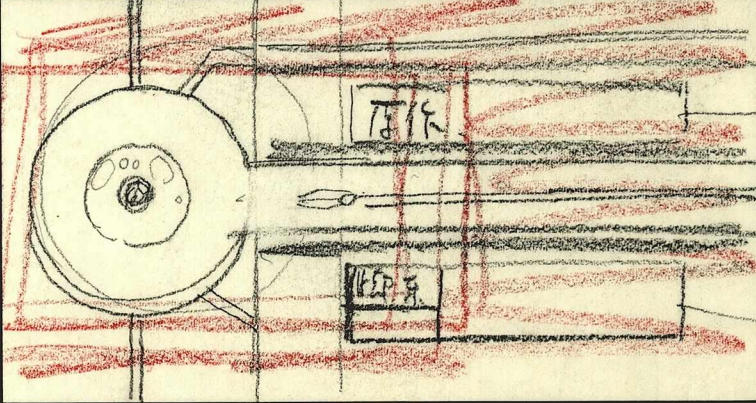
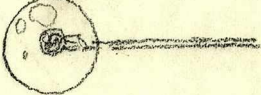
株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C  | P I C T U R E R  | 内 容    | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|----|--|--------|-------|------|-----|
|      | 78 |  | インタイトル |       |      |     |
|      |    | <p>&lt; タイトルは<br/>音乗付 &gt;</p> <p>↓</p> <p>▽</p>                                   |        |       |      |     |
|      |    |  |        |       |      |     |
|      |    |  |        |       |      |     |
|      |    |  |        |       |      |     |
|      |    |  |        |       |      |     |
| MEMO |    |  |        |       |      |     |



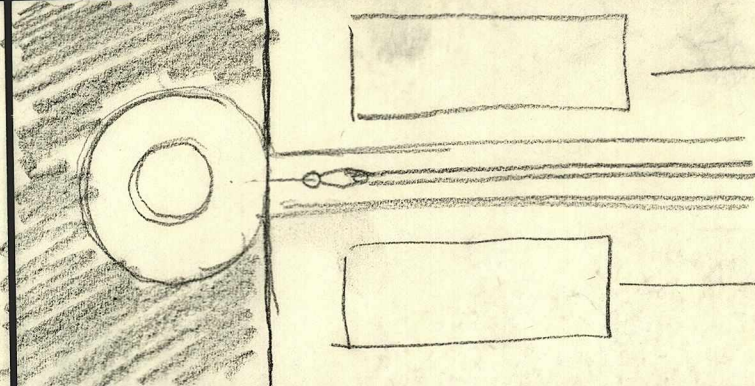
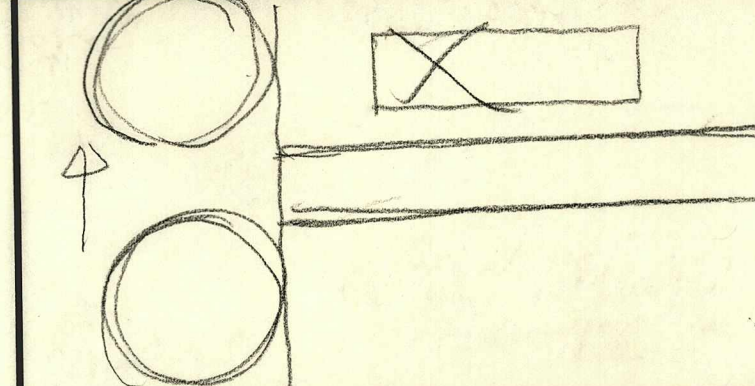
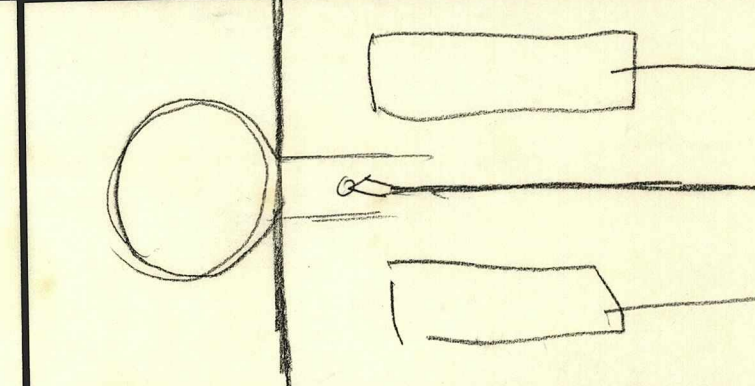
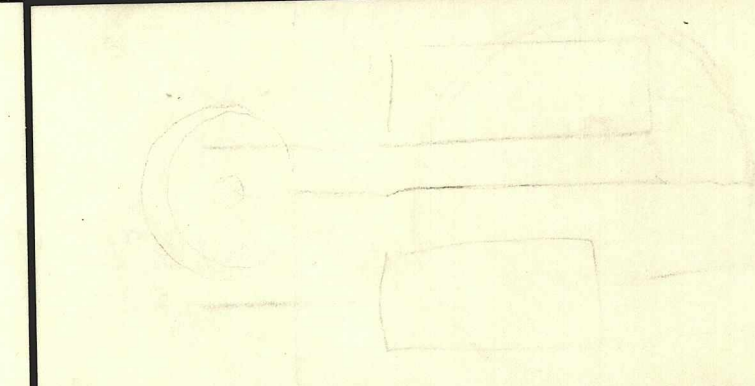
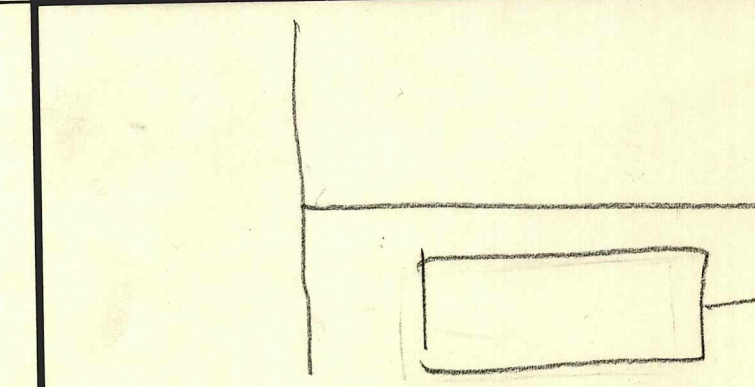
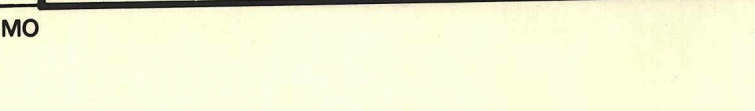
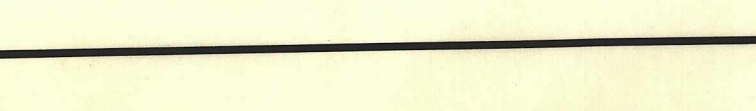
No.

| S | C | P I C T U R E  | 内 容  | セ リ フ  | TIME   | 諸指定      |
|---|---|--|--|--|--------|----------|
|   | 1 |     | 11'42-2<br>E'4E'4,<br><br>20F — 150F               | 2'40.  |        |          |
|   | ▽ |   | T.B  |  | 11'42. | 11'42K   |
|   | 2 |  | 黒と灰色の<br>XO=240<br>中で<br>採取P-400<br>1027<br>Follow | (20.18k03.)<br><br>AGIL<br>製作 藤田 豊 (4'42k)<br>1<br>↓<br>(12k03.)                 |        | (5'418k) |
|   | 2 |  |  | 2 原稿 227-<br>図711. ---<br><br>AGIL<br>1部 --- (4'46k)<br>本 ---<br>(7312k)(4'418k) |        |          |
|   |   |   | 10 腕で板を<br>とす。                                     | 3 原稿 ---<br>1420k ---<br><br>板を227 ---<br>---                                    |        | (4'418k) |

MEMO

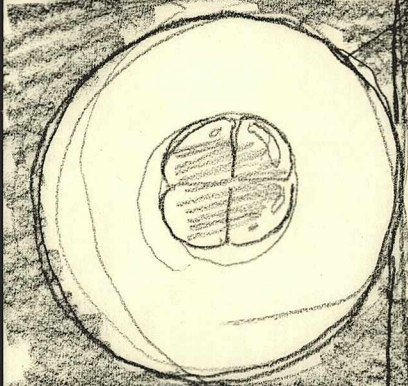
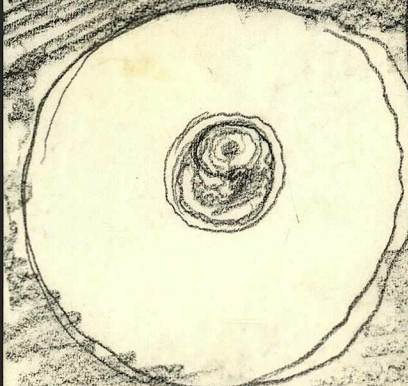
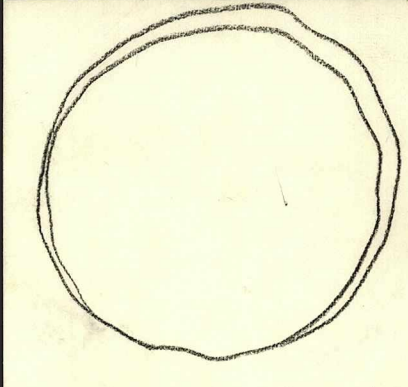
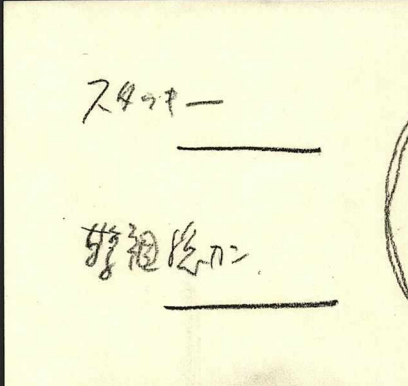
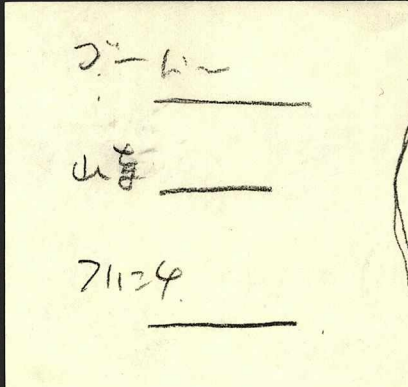


No. \_\_\_\_\_

| S    | C | P I C T U R E   | 内 容 | セ リ フ           | TIME | 諸指定     |
|------|---|---|-----|-----------------|------|---------|
|      |   |    |     | 美術<br>撮影        |      |         |
|      |   |   |     | 録音<br>編集        |      |         |
|      |   |  | 4   |                 |      | (4'18k) |
|      |   |  |     | 音楽              |      |         |
|      |   |  | 5   | 作曲              |      |         |
|      |   |  |     |                 |      |         |
|      |   |  | 6   | 製作補<br>録音<br>片山 |      |         |
| MEMO |   |   |     |                 |      |         |
| 2940 |   |   |     |                 |      |         |



No. \_\_\_\_\_

| S  | C | P I C T U R E R   | 内 容  | セ リ フ                                       | TIME | 諸指定      |
|----|---|---|--|---|------|----------|
|    | 3 |    | 黒コ2.3kcm<br>(7)                            | (1'40k)<br>↓<br>4k12 (2'42k)<br><br>(12k)カ3 |      |          |
|    |   |   | 黒コ2.3kcm<br>4k12cm<br>102k<br>(8)          | 4k12<br>(4'40)<br><br>(0312k)               |      |          |
|    |   |  | (9)<br><br>102k                            | (0312k)                                     |      |          |
|    |   |   |  |   |      | (4'412k) |
| 4. |   |  | <del>黒コ2.3kcm</del><br>(10)<br>2k2<br>102k |   |      |          |
|    |   |  | (11)<br><br>2k2<br>102k                    |   |      |          |
|    |   |   |  |   |      | (4'412k) |

MEMO



〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C | P I C T U R E R | 内 容                  | セ リ フ                  | TIME | 諸指定 |
|---|---|-----------------|----------------------|------------------------|------|-----|
|   |   |                 | 12                   |                        |      |     |
| 5 |   |                 | ⑦ へア.<br>カ3 T.B.<br> | T.B<br>(4'40)<br>      |      |     |
|   |   |                 | 12<br>               | (4'40)<br>カ3 (12k)     |      |     |
|   |   |                 | 13                   | (4'40)                 |      |     |
| 6 |   |                 | PAN.D<br><br>14      | (12k PAN)<br>5'40.<br> |      |     |

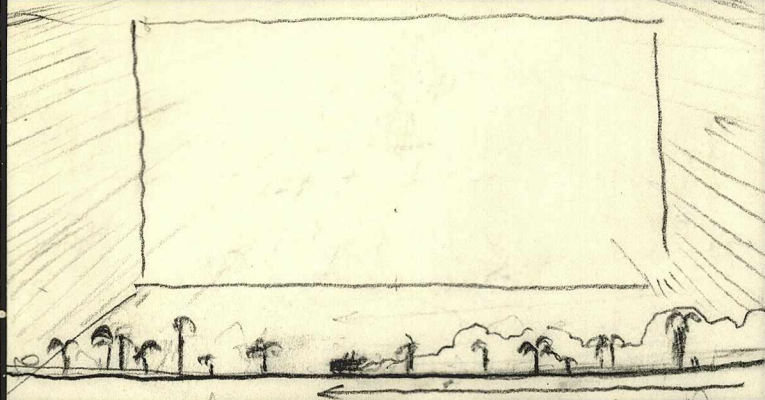
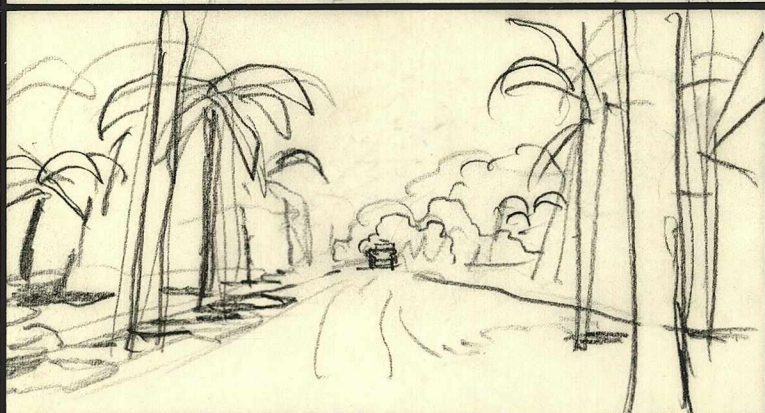
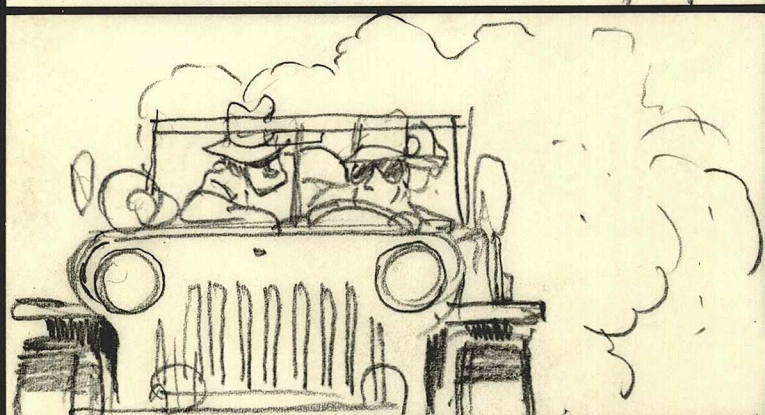
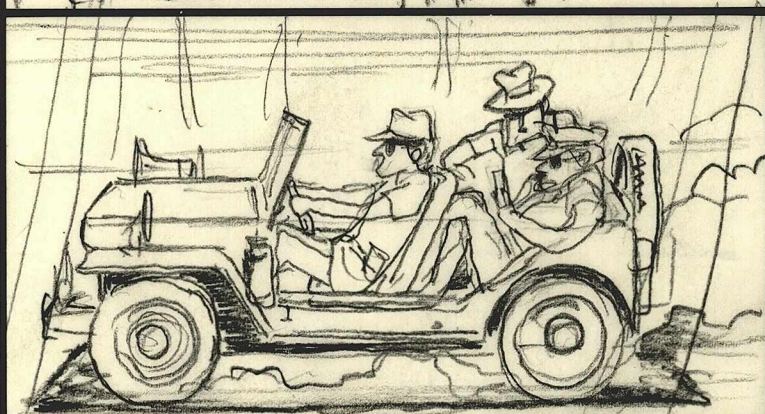
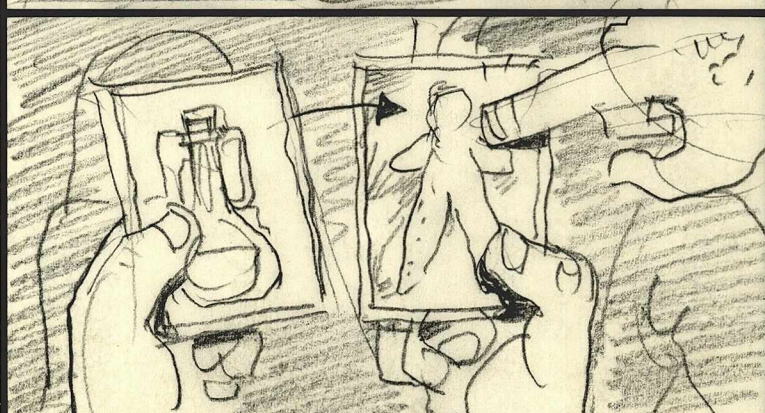
MEMO



No. 28

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容                                  | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|--------------------------------------|---|------|-----|
| 79 |   |    | 真白の画面<br>F.T.B.<br>地平線モジッ<br>が横切っていく |   | 80   |     |
| 80 |   |   | タイムマシンの道路<br>奥から                     |   |      |     |
| 81 |   |  | F.T.O.<br>砂ボウリいかにまで                  | 署長  | 40   |     |
| 81 |   |  | follow                               | 「ほう、貴方が活動と<br>中断している内に...」<br>銭形<br>「カニ、北京故宮博物院<br>より始皇帝の遺物と<br>伝わる仙薬...」 | 100  |     |
| 82 |   |  | A.C.                                 | 「カニに、この城に<br>残る薬草、マユラウ<br>み根...」  | 412  |     |

MEMO

28+12




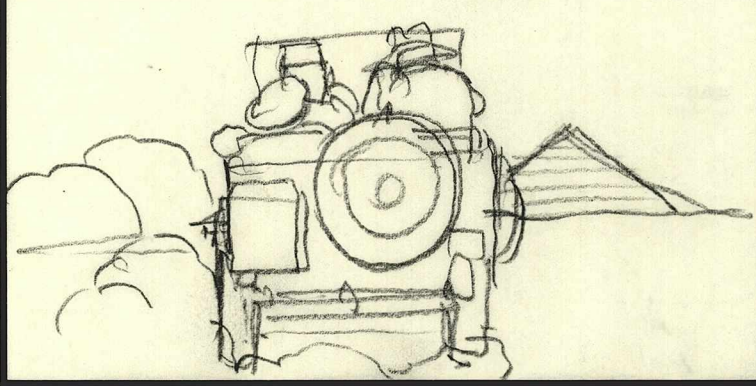
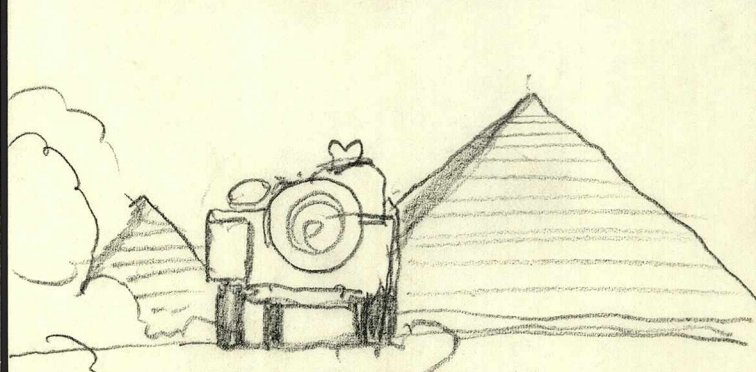


No.

29

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容                         | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|-----------------------------|---|------|-----|
| 83 |   |    |                             | 「あー、はるか<br>エジプトというヤ<br>ですか...<br>しかし、奴が入国し<br>たからして、必ずしも」 |      |     |
|    |   |   | 手裏をひいて、<br>ボヤットに入れて         | 斜形<br>「ファラの墓に<br>決めます！」                                   |      |     |
|    |   |  |                             | 今、私のオカは<br>サエにサエとさん<br>です！」                               | 12   | 12  |
| 84 |   |  | シブ奥へ                        |   |      |     |
|    |   |  | ピラミッドが<br>せり出してる<br>(トリ-効果) |   |      |     |

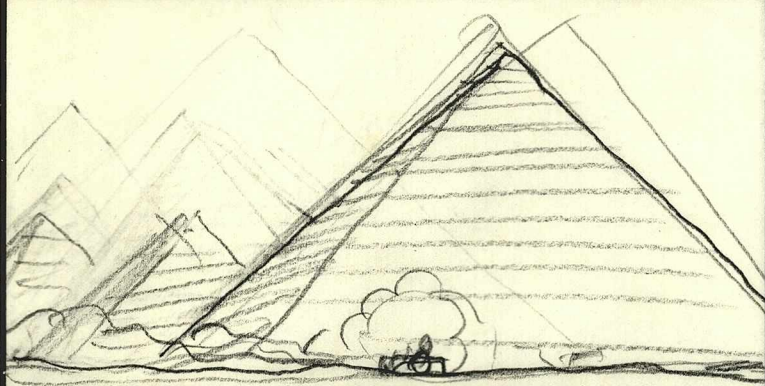
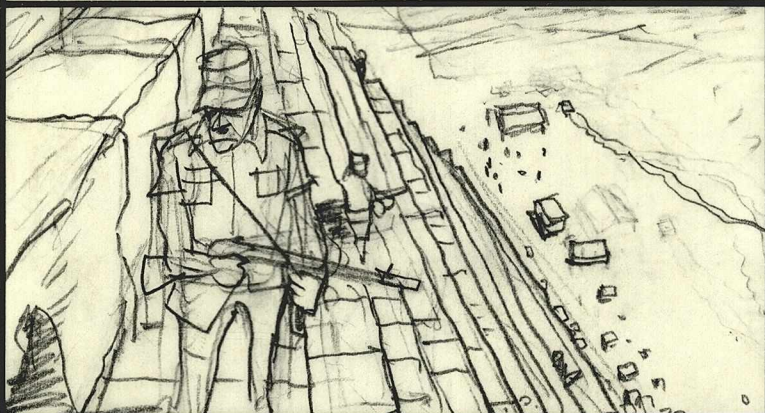
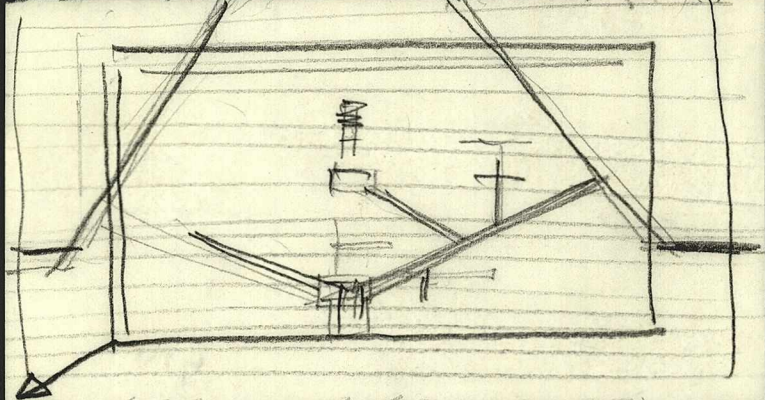


MEMO

1

12/12



No. 30

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容               | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------------------|--|------|-----|
|      | ↓ |    |                   |  | 60   |     |
| 85   |   |   | ↓ PAN             |  | 50   |     |
| 86   |   |  | T13<br>カット<br>いんじ | SE<br>(7'ーン)   | 212  |     |
| 87   |   |  |                   |  |      |     |
|      | ↓ |  |                   | 「如何ですか？」<br>「異常ありません」<br>「77ニル以上の<br>警備は望みません」<br>中の模造室の所め | にはね  |     |
| MEMO |   |  |                   |  |      |     |




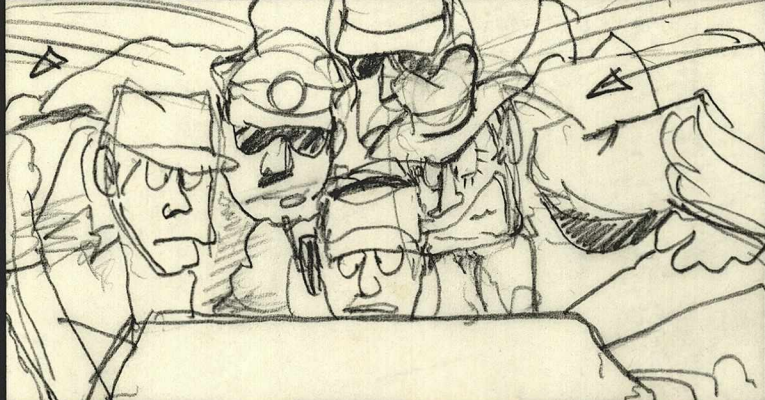
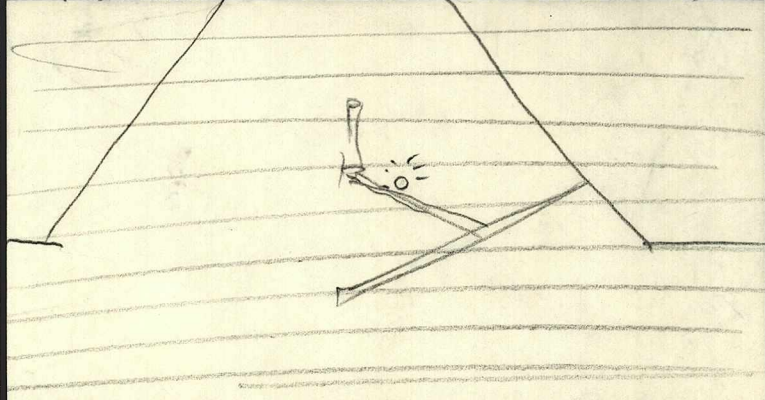


No.

31

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S  | C | P I C T U R E  | 内 容                  | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|----------------------|---|------|-----|
|    | 0 |     |                      | 「そんなニテ<br>判ります！」  | 140  |     |
| 88 |   |   | Fr.1                 | 「ルパンめは<br>我々の知るとい<br>何かを盗つて<br>んぞ...<br>あんなに<br>なにかでいるかい」 |      |     |
|    | 1 |  | 「アッ」<br>Fr.0         | SE<br>(「ピーッ」!)  | 90   |     |
| 89 |   |  |                      | 「みんさん<br>反動が強い！」<br><br>「スミヤカモ...<br>しれません」               | 40   |     |
| 90 |   |  | 先んずか<br>スーッ<br>と消える。 |   | 30   |     |

MEMO




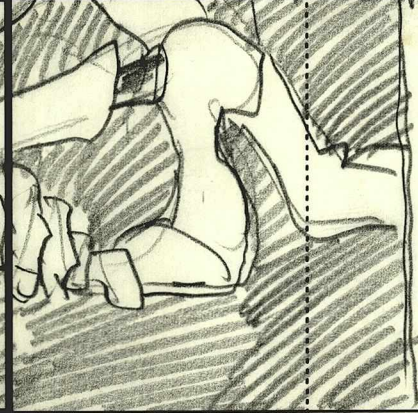
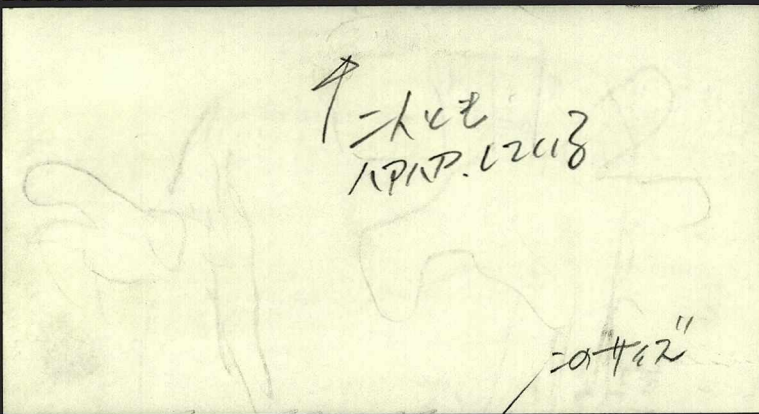
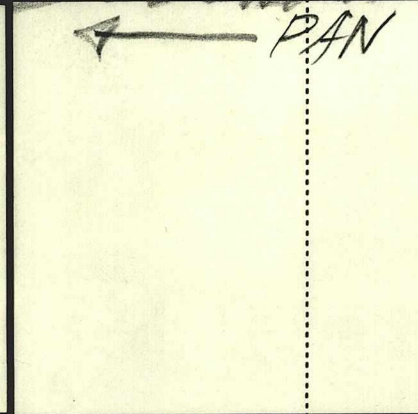
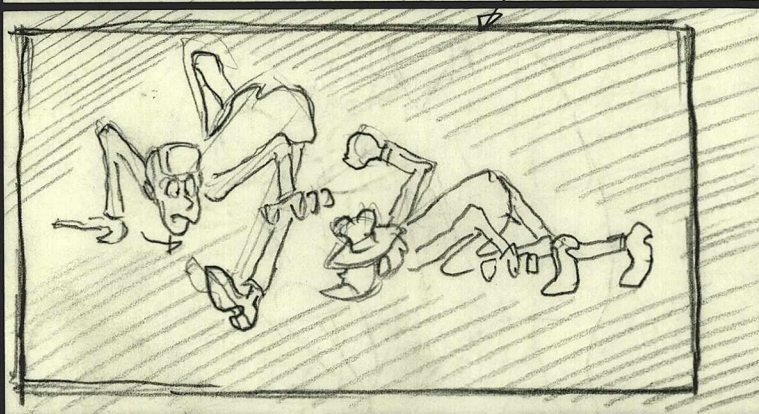
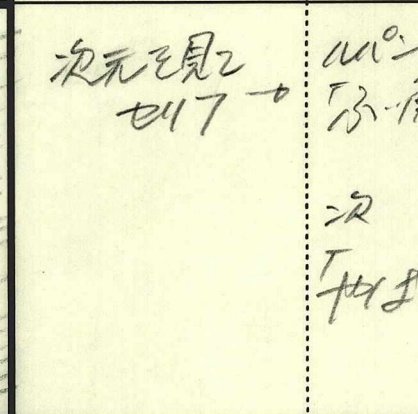
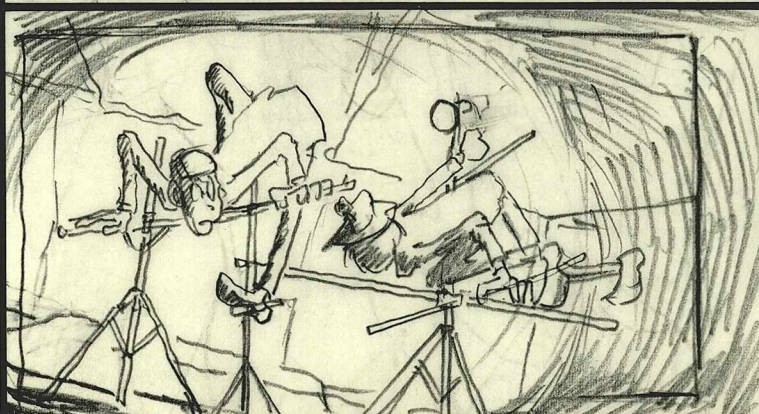
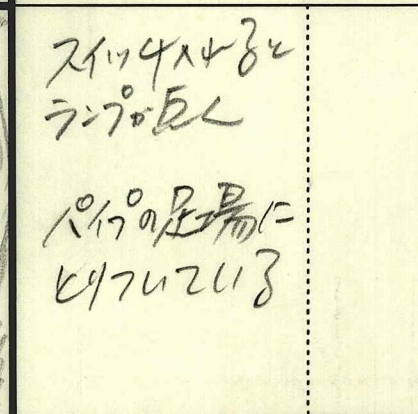
30+0



No. 32

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容   | セ リ フ                                   | TIME                              | 諸指定 |
|------|---|--|---|---|-----------------------------------|-----|
| 91   |   |    |    | FIX 1+0<br>PAN 3+0<br>FIX 3+0           | 40                                |     |
| 92   |   |   |   | 頭出73L<br>PAN 3+0<br>FIX 2+0             | 50                                |     |
|      |   |  |  |   |                                   |     |
| 93   |   |  |  | 次元を越えて<br>セリフ →                         | パン<br>「ふ、触れたかな？」<br>次<br>「おかし、急ぎ」 |     |
|      |   |  |  | スイング入48<br>ランニング<br>パンの足場には<br>セリフを2113 | 60                                |     |
| MEMO |   |  |   |   |                                   |     |

18+0



33

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

MEMO

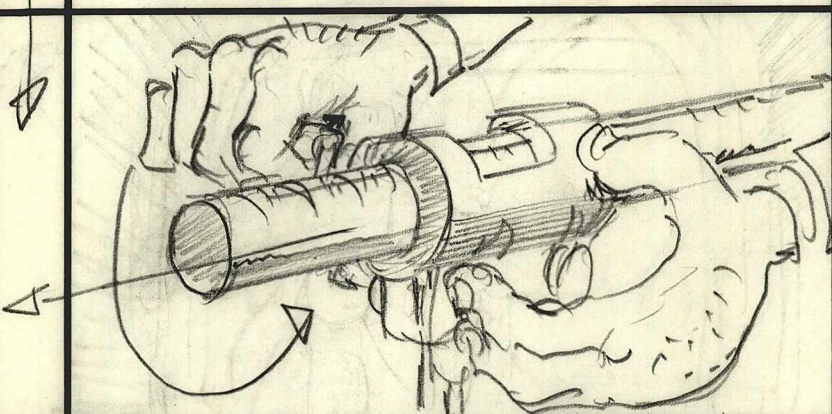

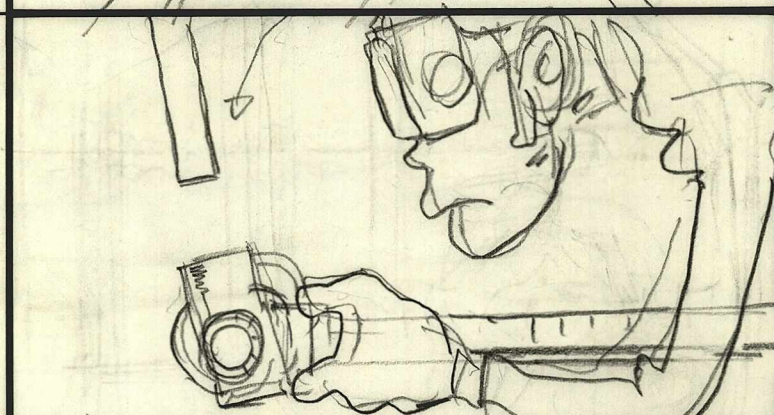
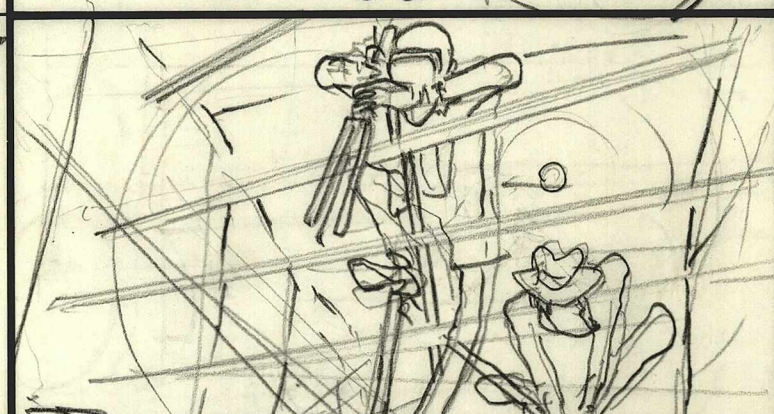
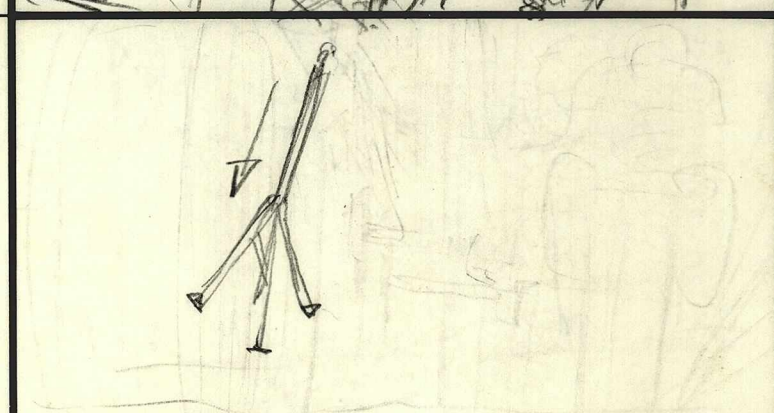
10/12



No. 34

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容                          | セ リ フ                                | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|------------------------------|--------------------------------------|------|-----|
|    | ▽ |    | クワン7回す<br>パイプが伸びていく          | 次off<br>「ルパン」                        | 3/12 |     |
| 98 |   |   | 止る<br>止る                     | ルパン「...」<br>次off<br>「例の件、<br>どうなった？」 |      |     |
|    | ▽ |  | 先端に金具を<br>付け<br>別のパイプを<br>通す | ルパン<br>「これだ？」                        | 50   |     |
| 99 |   |  | トライポイント<br>を                 | 知れなかった<br>俺のほう                       |      |     |
|    | ▽ |  | おさす                          |                                      | 2/2  |     |

MEMO

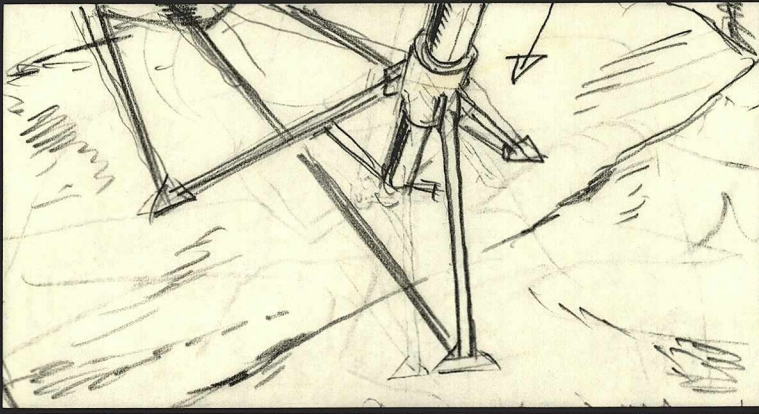
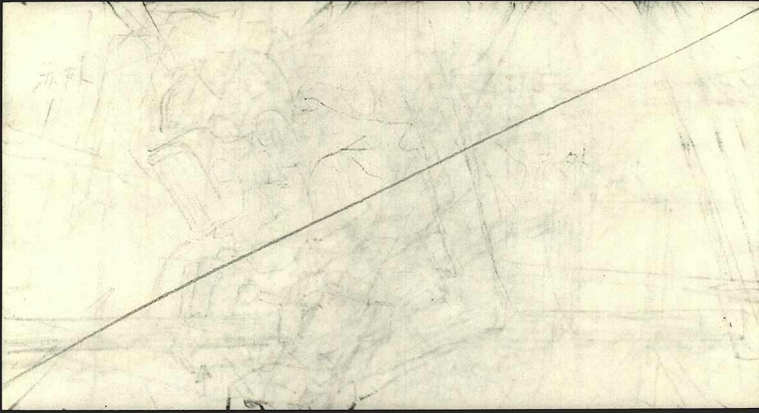
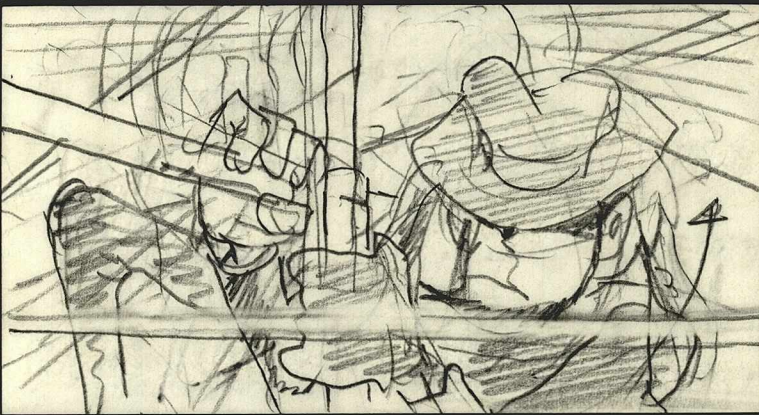

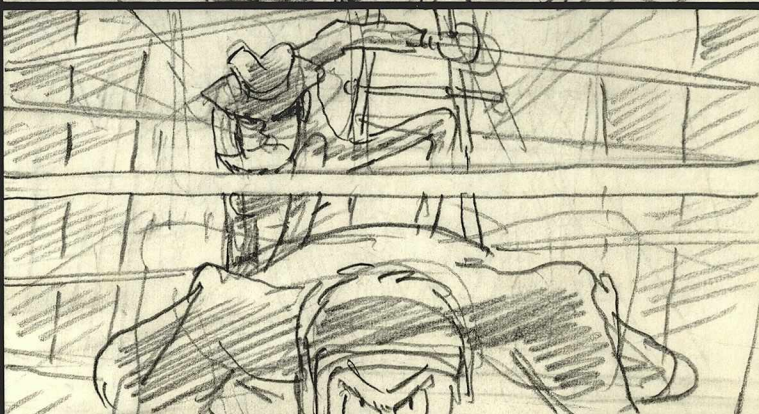
1A40



No. 35

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                     | セ リ フ                              | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-------------------------|------------------------------------|------|-----|
| 100 |   |    | 接地す                     | どうも物<br>5000707                    | 2/12 |     |
|     |   |   | 5000707                 |                                    |      |     |
| 101 |   |  | くし                      | 「117-70707<br>5000707」             | 2/12 |     |
| 102 |   |  | 正面より<br>クランクを回す<br>下へいく | 「俺は<br>1870707<br>5000707<br>3707」 |      |     |
|     |   |  |                         |                                    | 40   |     |

MEMO

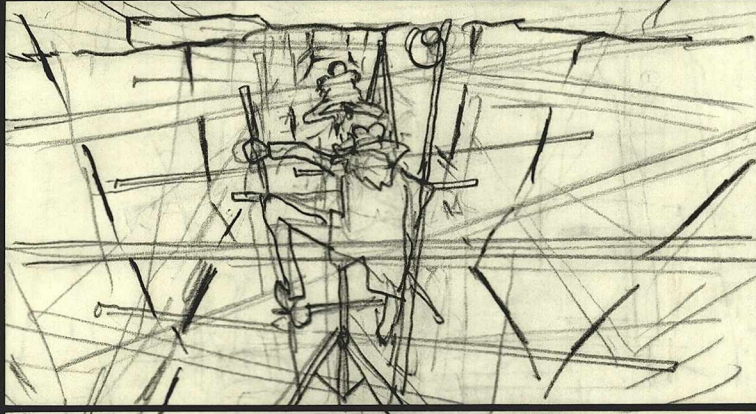
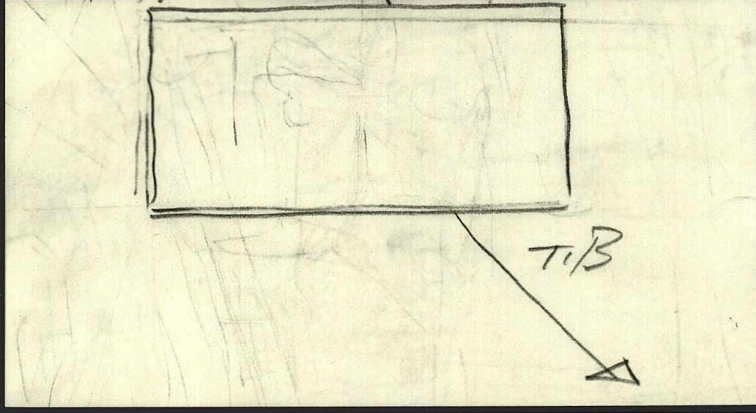
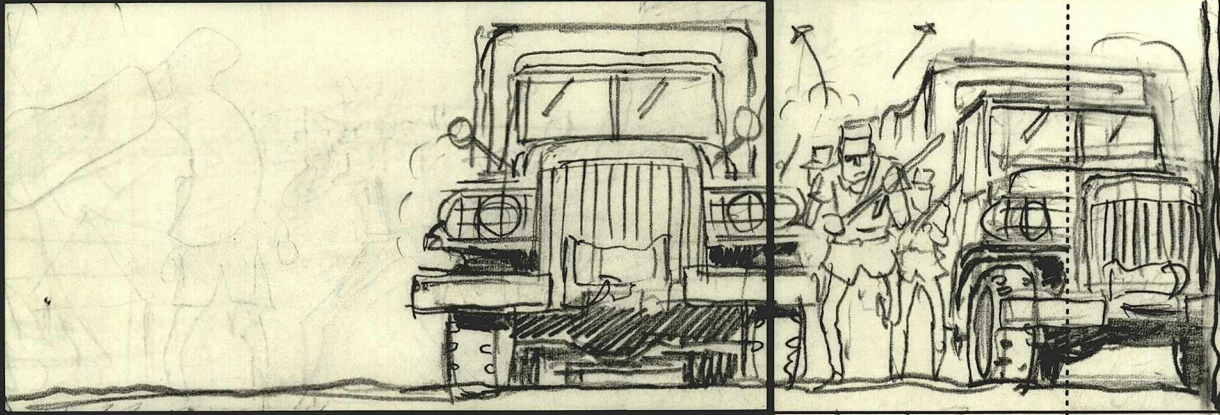
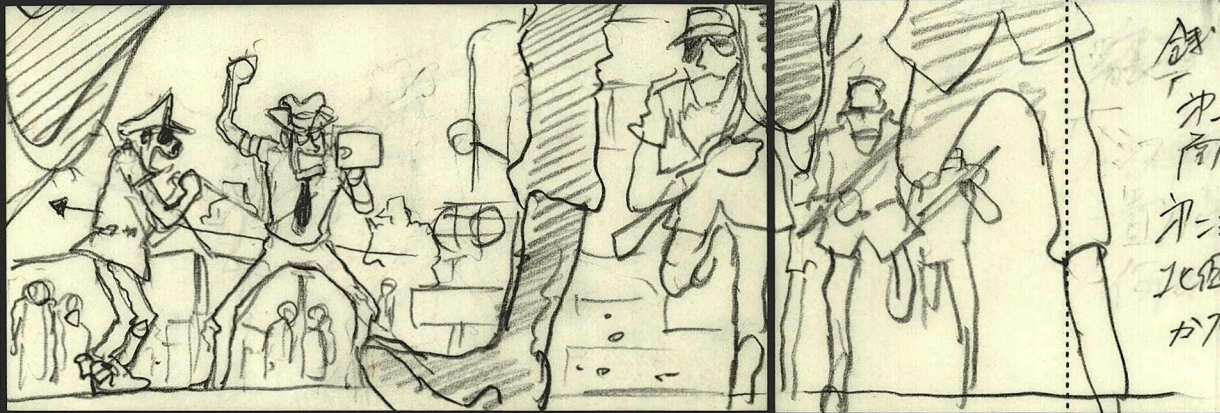
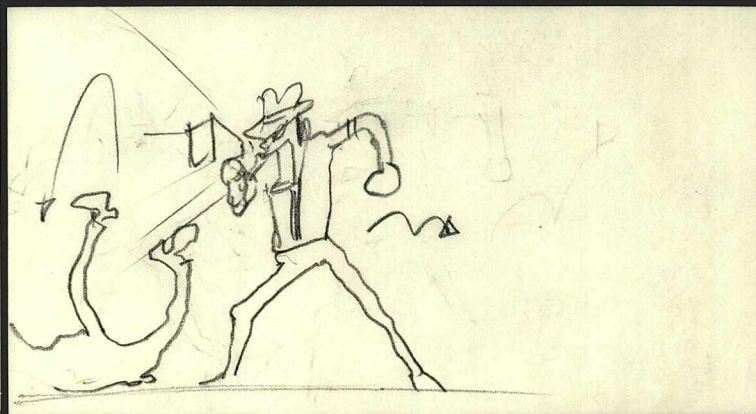
970



No. 36

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                                | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|------------------------------------|--|------|-----|
| 103 |   |    | T.B<br>終り                          | オ. 307<br>はんこす   |      |     |
|     |   |   | 手前の<br>赤外線は<br>アム                  |  |      | 50  |
| 104 |   |  |                                    | 軍用車が<br>止って<br>バックは<br>兵士達が<br>飛び出して<br>行くPAN            |      |     |
|     |   |  |                                    | 銃のやり<br>カ班は<br>南側通路を<br>カ二班、おまひ三班は<br>北側通路を<br>かめる!      |      |     |
|     |   |  | PAN<br>2472<br>(尾)<br>軍用車の方へ<br>歩く | 露長<br>「三ツ角銃形!<br>置方は一体何の相限で」<br>銃<br>「40の力大虎を<br>信じて下さい」 |      | 120 |

MEMO



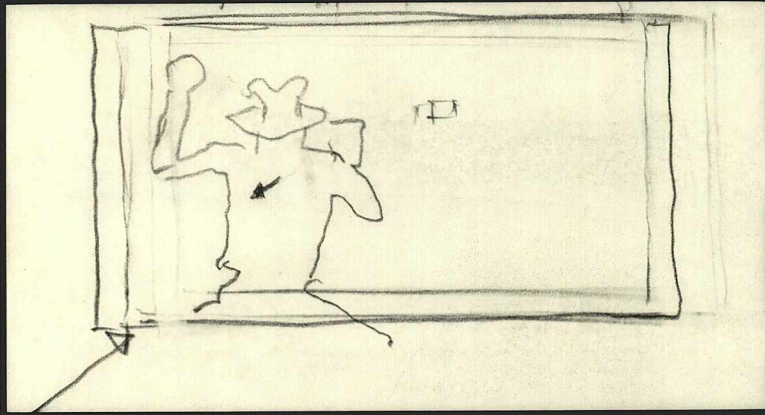
1740



No. 37

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ            | TIME | 諸指定  |
|-----|---|--|---|------------------|------|------|
| 105 |   |    | 金形につけ2                                      | Follow           |      |      |
|     |   |   | 金形  | ツインチス            |      |      |
|     |   |  | フルム決りから<br>浅く戻り721の<br>T.V<br>金形めすかに<br>31< | 何いさ!<br>絶対にはかすな! |      |      |
|     |   |  |   |                  |      | 7/12 |
|     |   |  |   |                  |      |      |
|     |   |  |   |                  |      |      |
|     |   |  |   |                  |      |      |
|     |   |  |   |                  |      |      |
|     |   |  |   |                  |      |      |
|     |   |  |   |                  |      |      |

MEMO

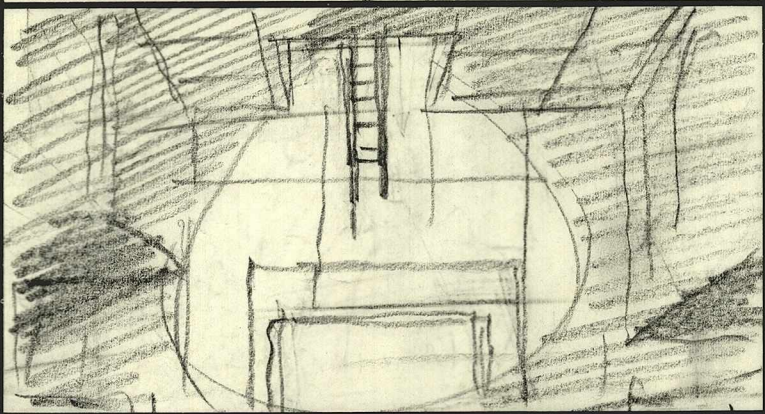

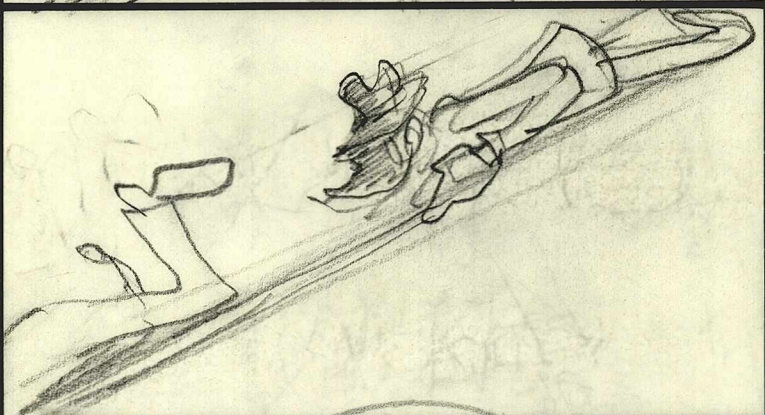
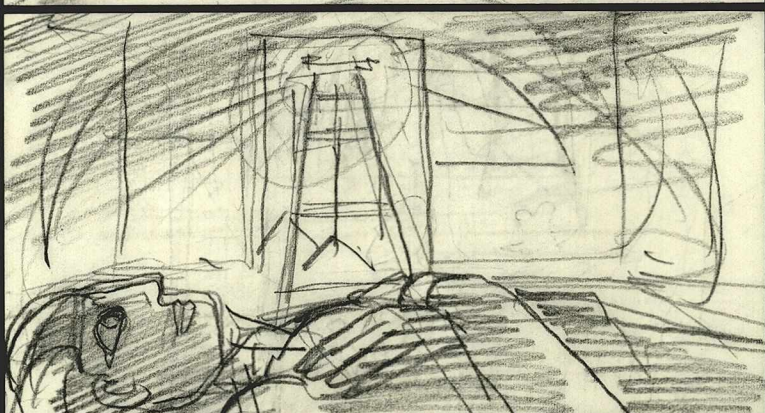

7/12



No. 28

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容           | セ リ フ    | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---------------|----------|------|-----|
| 106 |   |    | ボック<br>うしろへ行く |          |      |     |
| 107 |   |   | スニツ<br>滑る人    |          |      |     |
|     |   |  | Fril. out     |          |      |     |
| 108 |   |  | スニツ<br>滑る人    | (L'2...) |      |     |
|     |   |  | 立3人           |          |      |     |

MEMO



1240

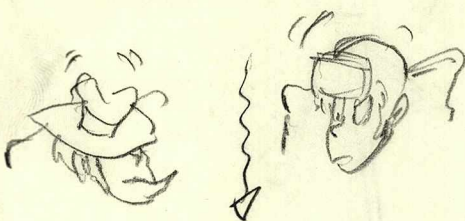

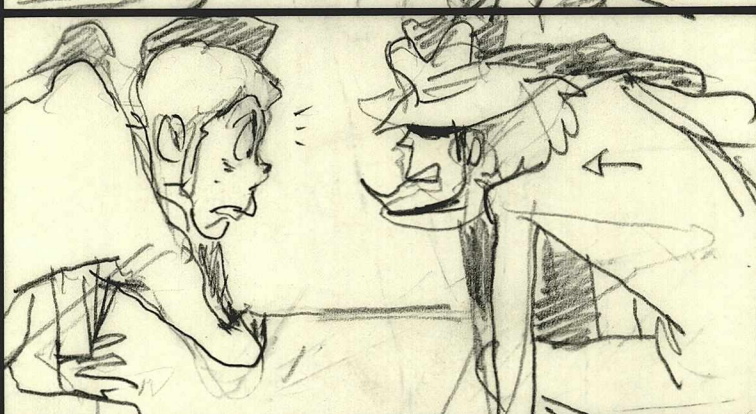

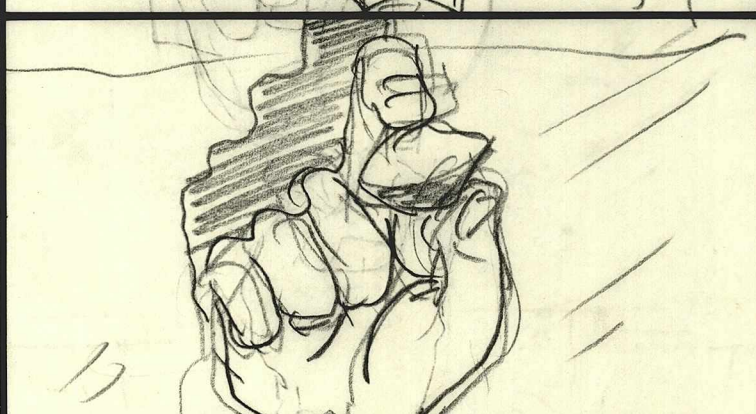


No.

39

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容                    | セ リ フ   | TIME | 諸指定  |
|------|---|--|------------------------|---------|------|------|
|      | ✓ |     | 顔見合に<br>手前へ近寄り<br>再び脱走 |         |      |      |
| 109  | ↓ |   | 官の下を<br>すりぬけ           |         |      | 2/12 |
|      | ↓ |  | ハッとする<br>次元の叫び<br>(肉)  | T-----! |      | 7/10 |
| 110  | ↓ |  | 石を投げ<br>出す             |         |      |      |
|      | ↓ |  | 手前へ<br>かけつけ<br>follow  |         |      | 4/10 |
| MEMO |   | ↑ follow   |                        |         |      |      |

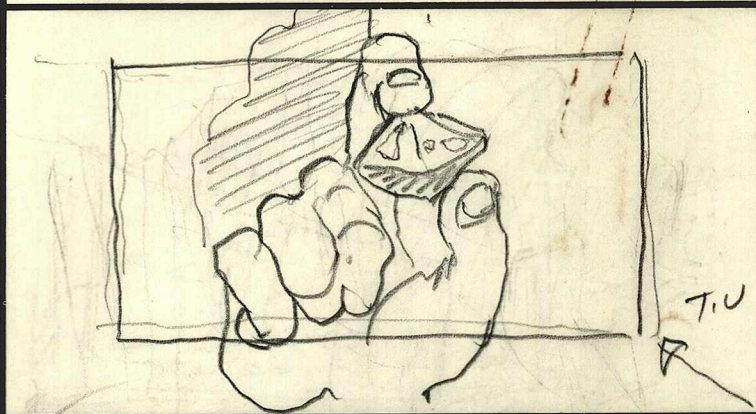

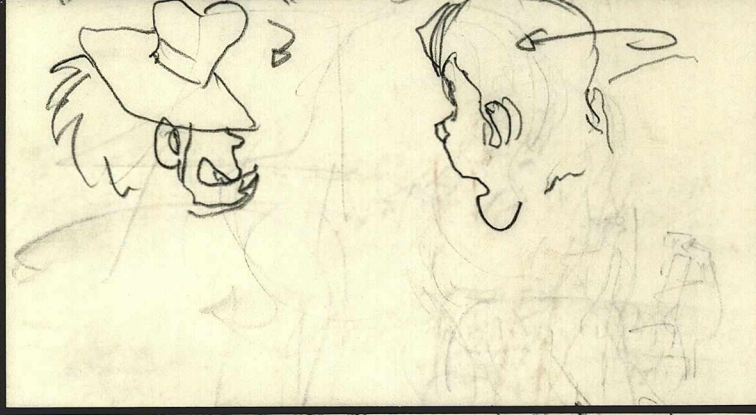
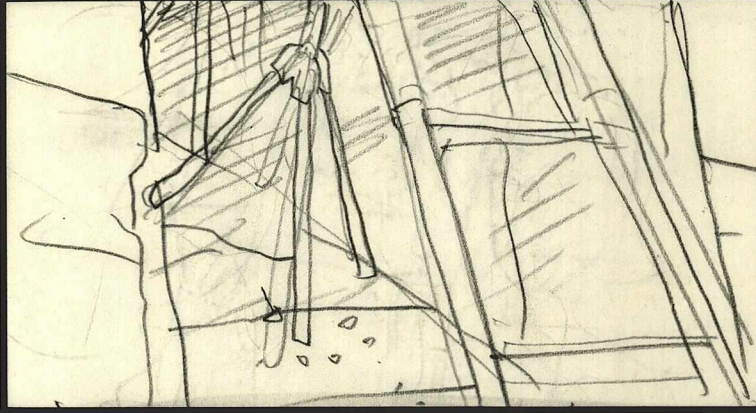
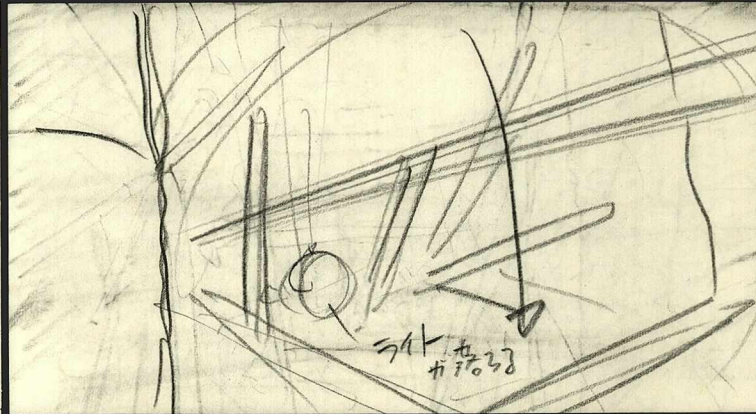
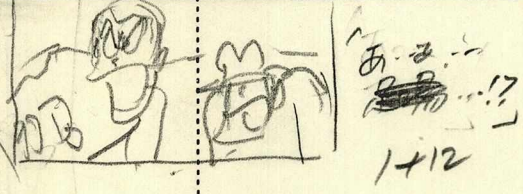
1/4+12



No. 40

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容  | セ リ フ   | TIME | 諸指定  |
|------|---|--|--|---|------|------|
|      | 0 |    | ややクロスして<br>浅く寄る<br><br>石のキリキリ<br>作通<br>ツヤのある感じ |   | 6/12 |      |
| 1/1  |   |   |  | 「それか?」<br><br>「SUU...」  |      |      |
|      | 0 |  | キリキリ<br>ふりふり                                   | SE<br>(キリキリ...)   | 40   |      |
| 1/12 |   |  | ハイパー<br>グリス<br>傾むく                             |   | 1/12 |      |
|      | 0 |  |  |  |      | 3/12 |

MEMO

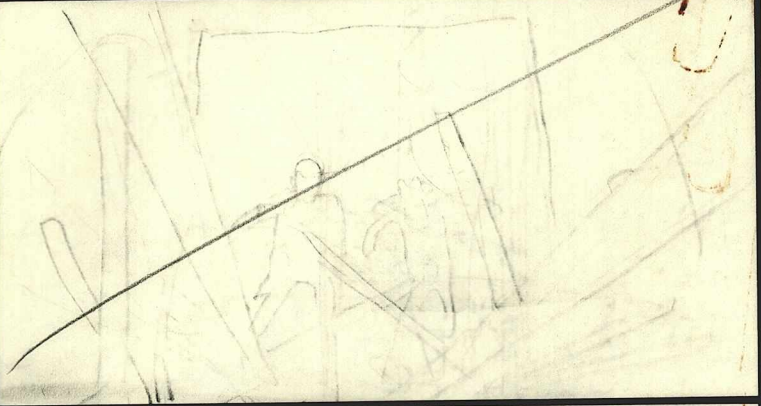


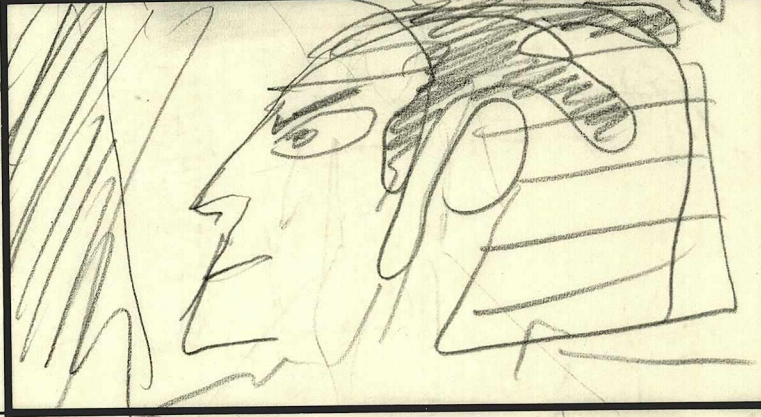
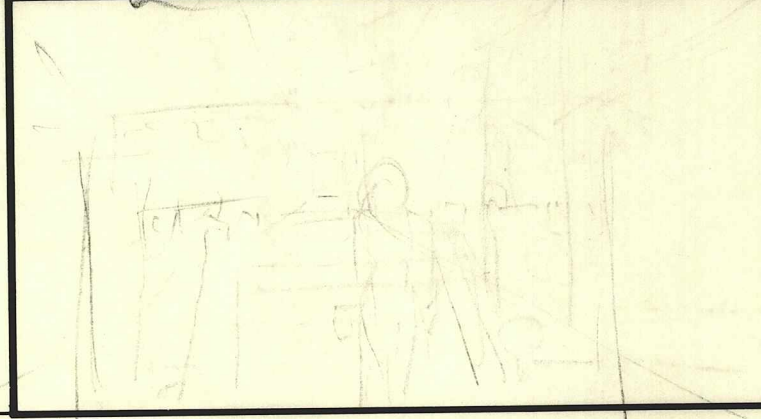
1/5+12



No. 47

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S  | C | P I C T U R E R  | 内 容                 | セ リ フ                        | TIME | 諸指定 |
|----|---|--|---------------------|------------------------------|------|-----|
|    |   |    |                     |                              |      |     |
| N3 |   |   | 映画<br>二人の影が<br>交差する | (7"サ-)<br>さ<br>さ<br>「進め！」    |      |     |
|    |   |  | 又94x44に<br>焼く       | 10/27/75!<br>又73/75は<br>「アッ」 |      |     |
|    |   |  | 7777の<br>顔に寄って      |                              |      | 80  |
|    |   |  |                     |                              |      |     |

MEMO





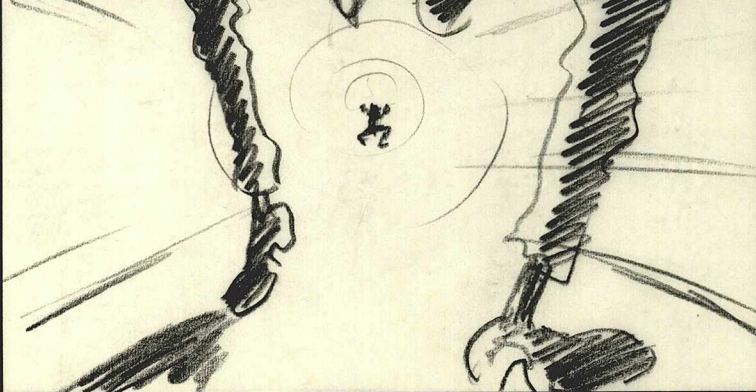
870



No. 42

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                                   | セ リ フ                            | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---------------------------------------|----------------------------------|------|-----|
| 114 |   |    | 疾走する<br>背景動画/<br>キウモ手前へ<br>カットインはアイカチ |                                  |      |     |
|     |   |   |                                       | ヤヤPANUPCUIK                      |      |     |
|     |   |  | カッパ正面から<br>ライト浴びて<br>急ブレーキ            |                                  |      |     |
| 115 |   |  |                                       | 「カネニル<br>ルポン!<br>この道は<br>絶対脱出する」 |      |     |
|     |   |  | 疾走                                    |                                  |      |     |

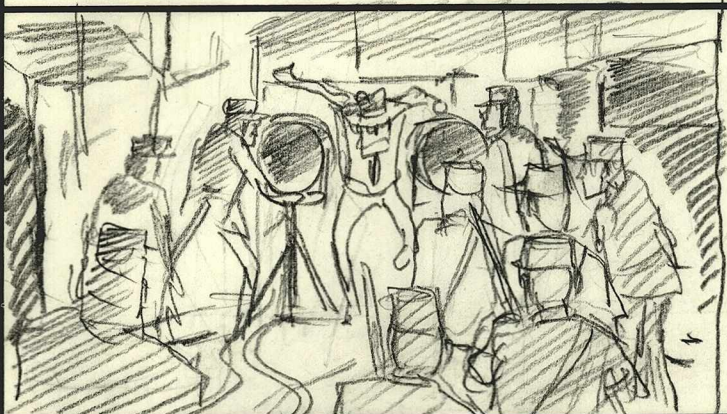
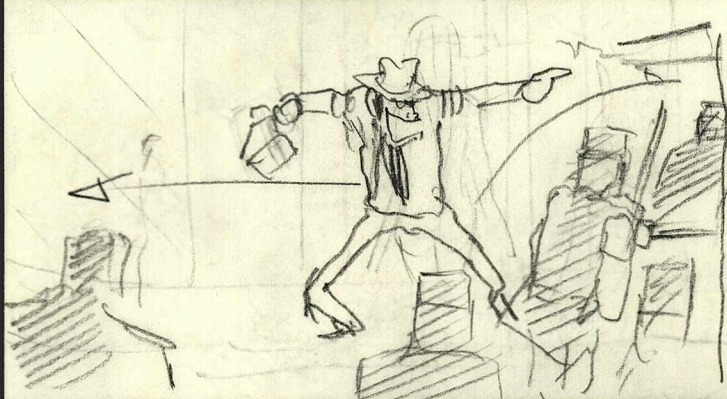

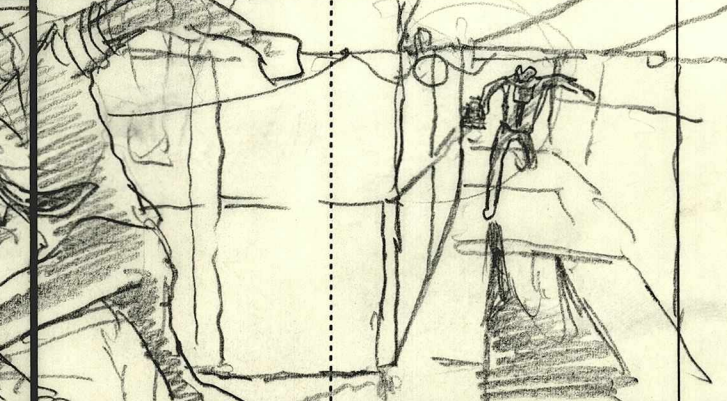


MEMO



No. 43

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容    | セ リ フ                               | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------|-------------------------------------|------|-----|
| 116 |   |     | 銀形半282 | 「おのゝこやー<br>ニルあー<br>何そお中おや<br>（おそー）」 |      |     |
|     | ↓ |    | 左へ     | ← follow                            | 50   |     |
| 117 |   |   |        |                                     |      |     |
|     |   |  |        |                                     |      |     |
|     |   |   |        | 「おのゝこやー<br>ニルあー<br>何そお中おや<br>（おそー）」 |      |     |
| 118 |   |   | カッてお   | 「おのゝこやー<br>ニルあー<br>何そお中おや<br>（おそー）」 | 3/12 |     |

MEMO

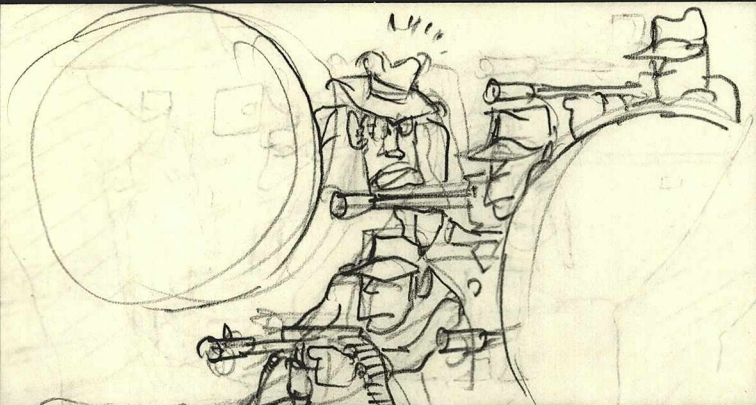

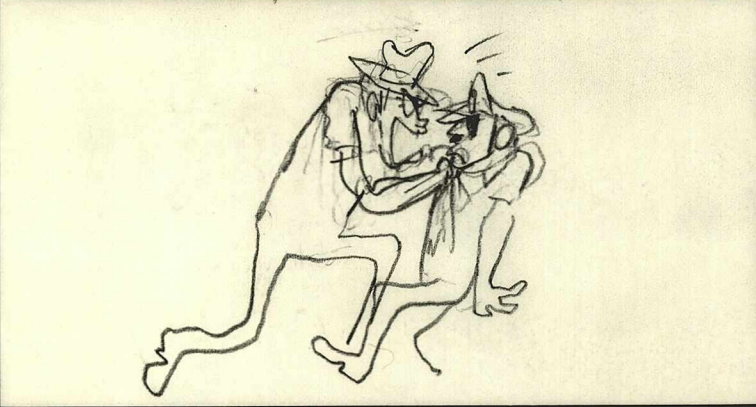

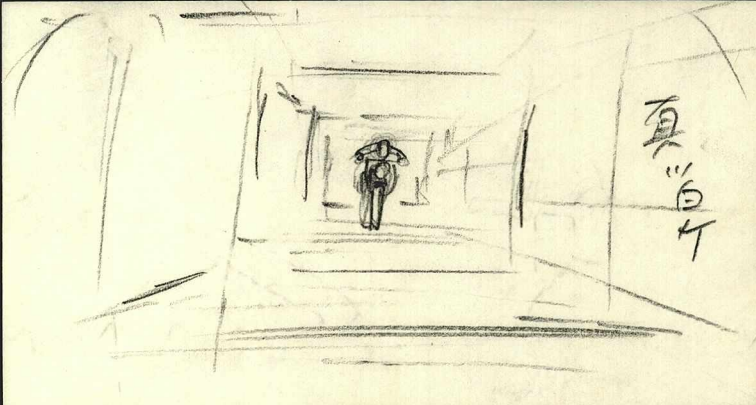


No.

44

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ  | TIME | 諸指定   |
|-----|---|--|---|--|------|-------|
|     | 4 |    | ドットと<br>狙撃隊が<br>詰めかけ                              |  |      | 4/12  |
| 119 |   |   | 黒<br>「カー、置方の<br>オ大蔵は<br>当りては」<br>「ニ、ニ、<br>何の自決です」 |  |      |       |
|     | 4 |  | トカ<br>follow                                      | 「何の...<br>ハ、ハ、ハ」<br>「何の命令でアッパレ、<br>アッパレアッパレ<br>言はせんぞ！」 |      |       |
|     | 4 |  |   | 「カー<br>いい加減に<br>しろ！」                                   |      | 10/12 |
| 120 |   |  | 奥から<br>走って<br>来                                   |  |      | 1/12  |

MEMO

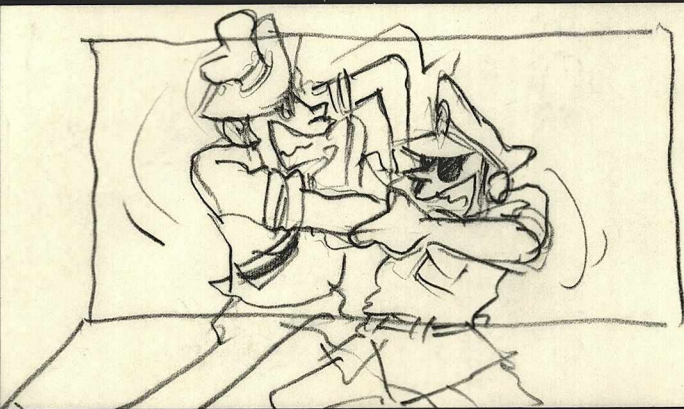
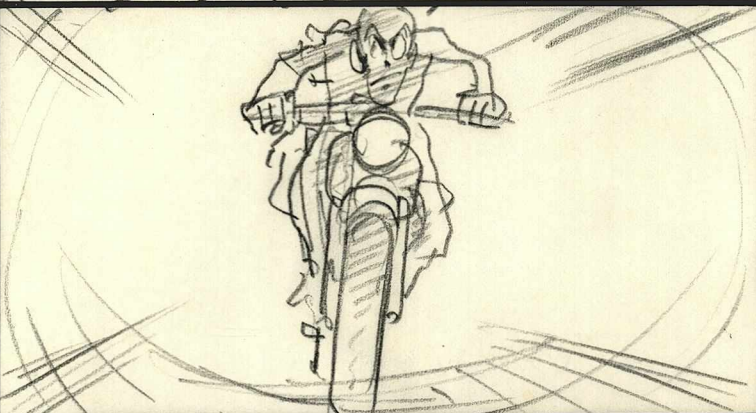

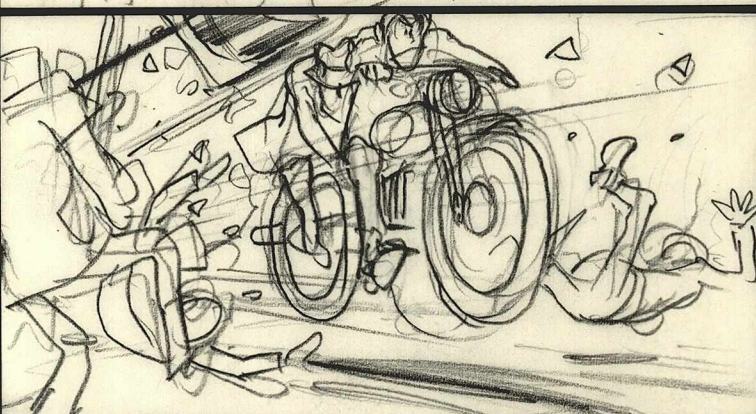
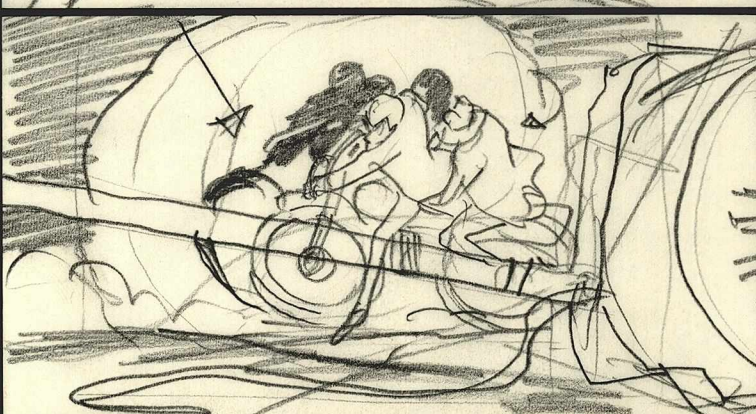
15/12



No. 45

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

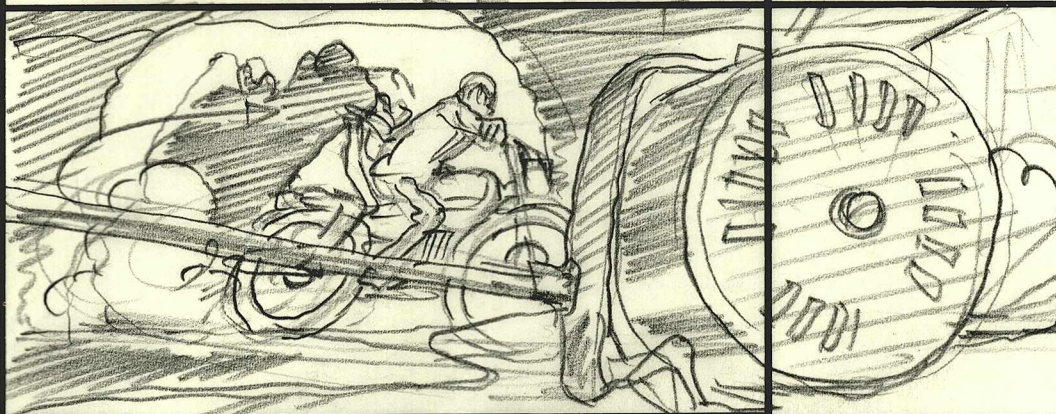
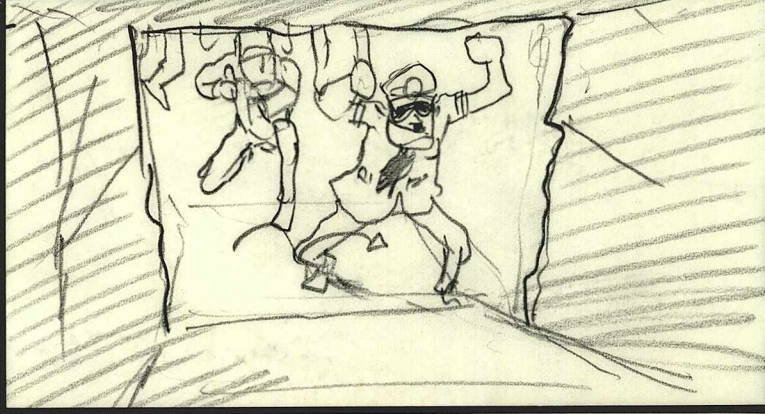

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                           | セ リ フ                                 | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|-------------------------------|---------------------------------------|------|-----|
| 121       |   |     | 七みあう<br>→<br>同時に<br>しゃべり      | 「やせん!<br>内政干渉だ」<br>「ニルパシに<br>は我輩の...」 | 3.0  |     |
| 122       |   |   | 手前いひひ<br>まじ                   |                                       | 1/12 |     |
| 123       |   |  | いっ<br>ふいふ                     | 「ル. 1012<br>...」                      |      |     |
|           |   |  | 飛び出すバイク<br>ヤヤアローに             |                                       | 3/12 |     |
| 124       |   |  | ライトが倒れ<br>光線が壁に。<br>バイク尻すべりして |                                       |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |                               |                                       |      |     |



No. 46

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容       | セ リ フ                                   | TIME | 諸指定  |
|------|---|--|-----------|---|------|------|
|      | 4 |    |           |   |      | 4/12 |
|      |   |  | to follow |   |      |      |
| 1/25 |   |  | Fri       | うーん<br>いんめ<br>うーんうーん                    |      |      |
|      | 4 |  |           | うーん<br>ひんかひんか<br>いん<br>うーんは土へ通す<br>一本道で |      | 70   |
|      |   |  |           |   |      |      |
|      |   |  |           |   |      |      |
| MEMO |   |  |           |   |      |      |

11/12

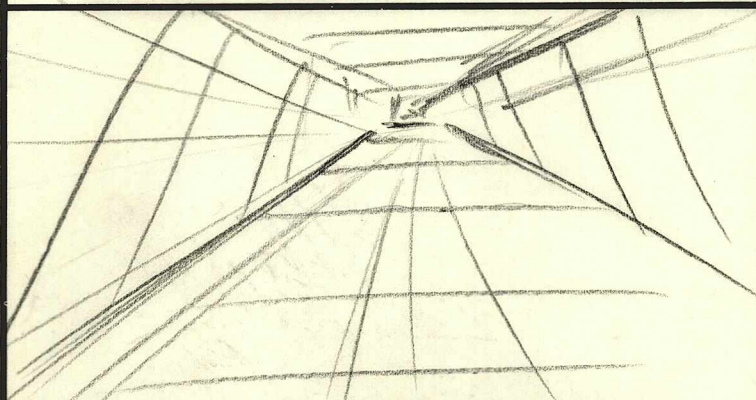
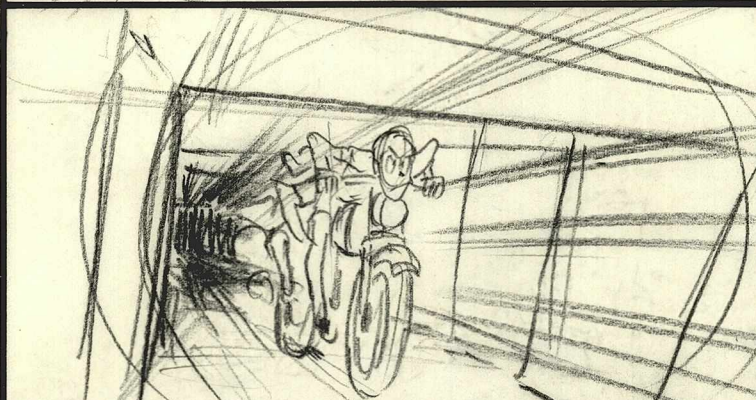
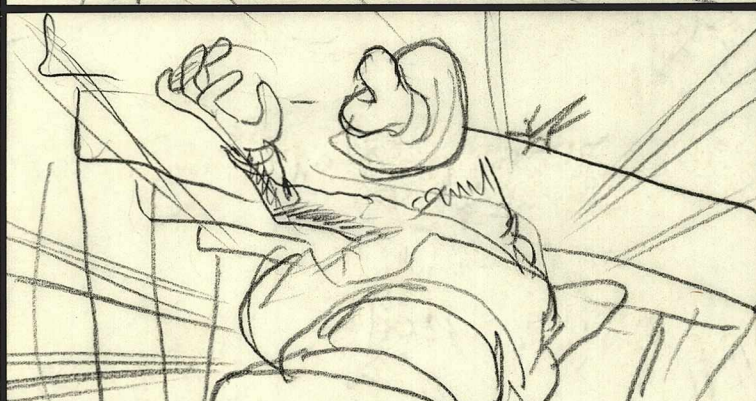
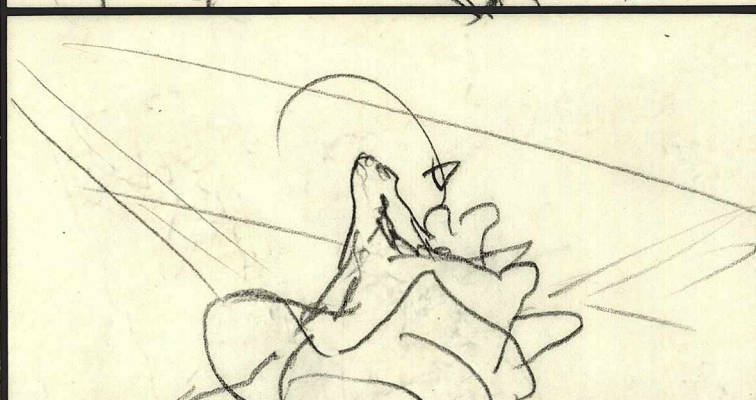



No.

47

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                            | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------------------------------|--|------|-----|
| 126 |   |    | バイ79<br>見た眼<br>(79秒)           |  | 2/2  |     |
| 127 |   |   | 身低くして<br>走る<br>follow<br>(79秒) |  | 2/2  |     |
| 128 |   |  | 次元の帽子<br>天井にぶつかって<br>止まる       |  |      |     |
| ↓   |   |  | あけて押さえる<br>(帽子と手の動き)<br>ややスローに |  | 2/2  |     |
| 129 |   |  | T.B                            | 「フランク・クラッシュ」だね<br>たまにはそれって<br>ぬいじゃさうだね<br>「馬鹿言え」って、さ-7<br>を簡単に変えられ<br>る」 | 2/1  | 90  |

MEMO

16/12



No. 48

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R | 内 容                     | セ リ フ     | TIME | 諸指定 |
|-----|---|-----------------|-------------------------|-----------|------|-----|
| 130 |   |                 |                         |           |      |     |
|     |   |                 |                         |           |      |     |
|     | A |                 |                         | Photo FIX | 7/12 |     |
| 131 |   |                 | T.U<br>たつしんせい<br>たつしんせい |           | 40   |     |
| 132 |   |                 | T.U<br>ハインの見た眼<br>Xの位置で |           | 2/12 |     |

MEMO

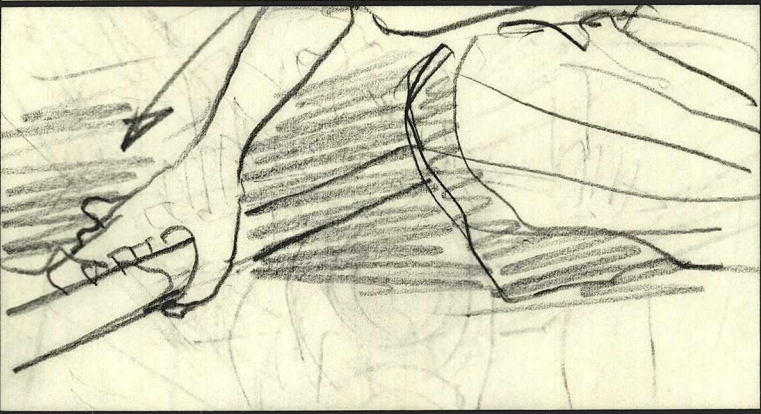
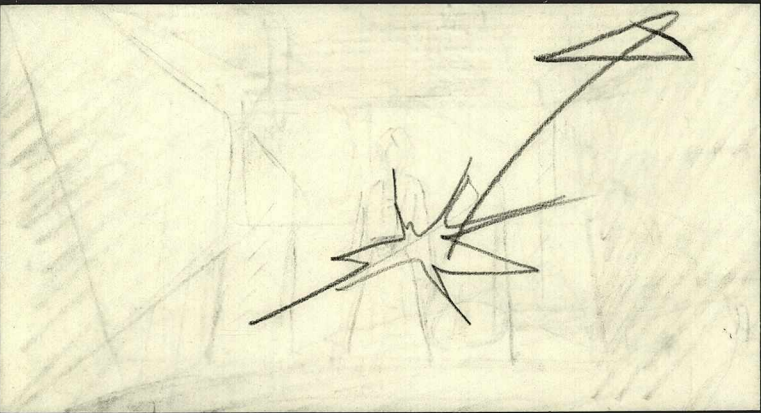
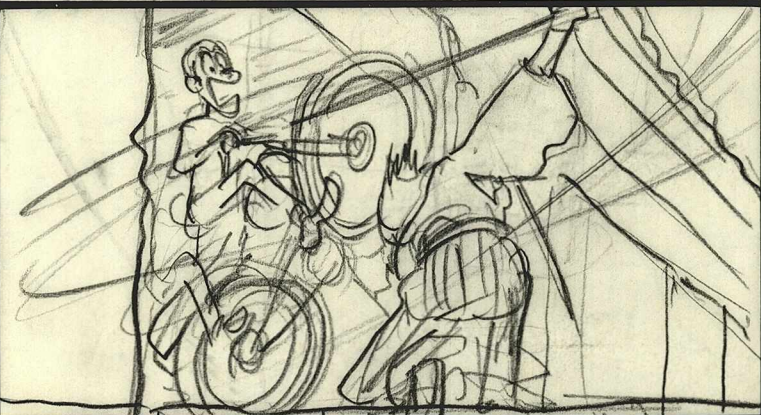
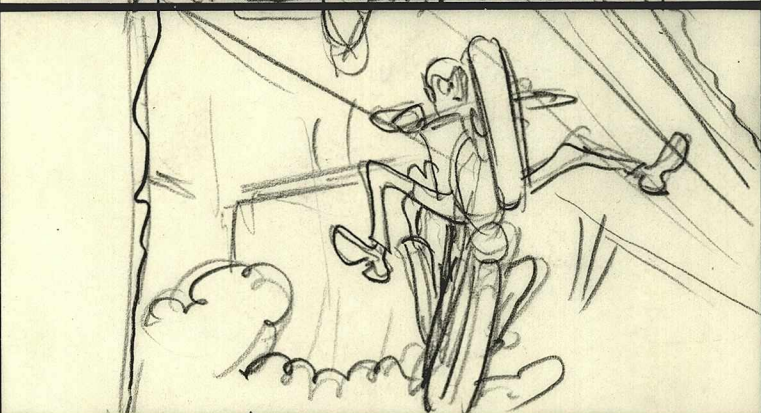
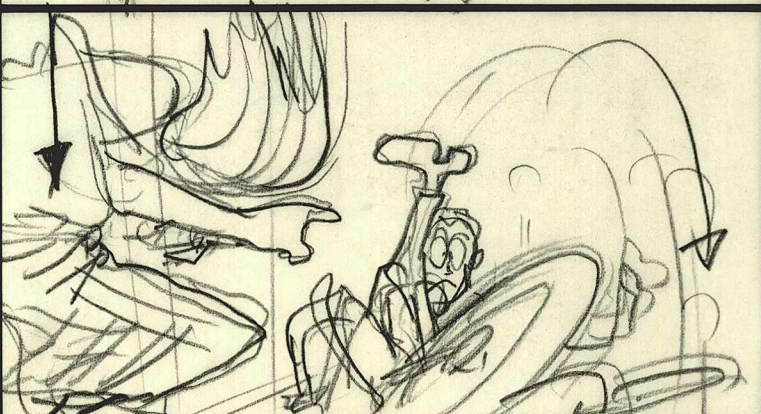
134/12



No. 49

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                                 | セ リ フ                  | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-------------------------------------|------------------------|------|-----|
| 133 |   |    | De 7000                             | 1-2-0<br>おかしな<br>ところだ! |      |     |
|     |   |   | Fk.0                                |                        |      | 12  |
| 134 |   |  | 五右衛門<br>ジャンプに連続                     | (ビーン<br>ビーン!)          |      |     |
|     |   |  | ほわん<br>ストップモーション<br>のちうた<br>スルスルと進む | アハハハ<br>...            |      |     |
|     |   |  | ストップ着地<br>その後<br>バイク倒れる             |                        |      | 60  |

MEMO

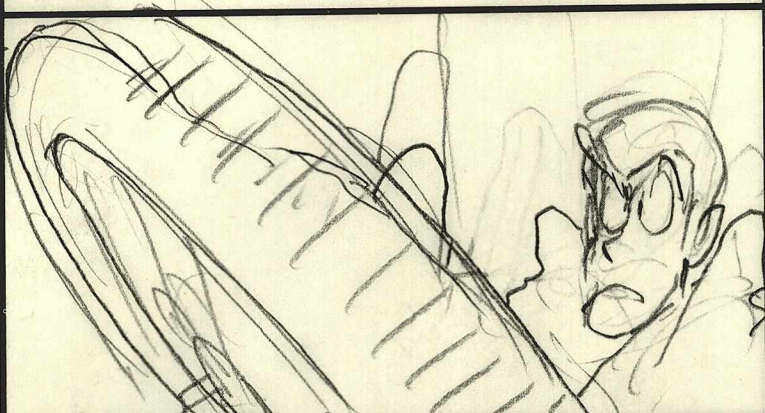
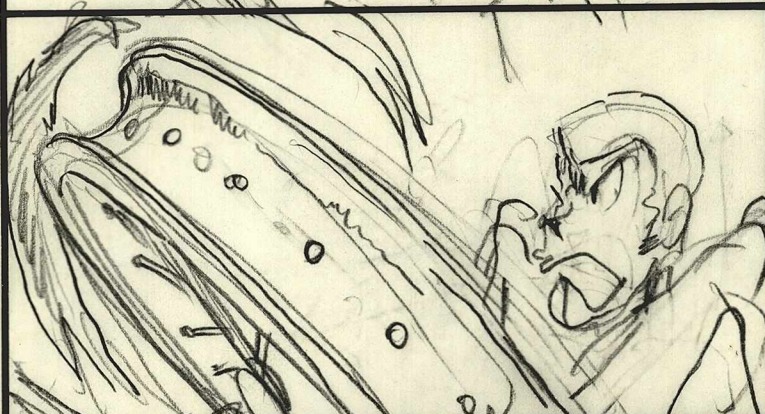
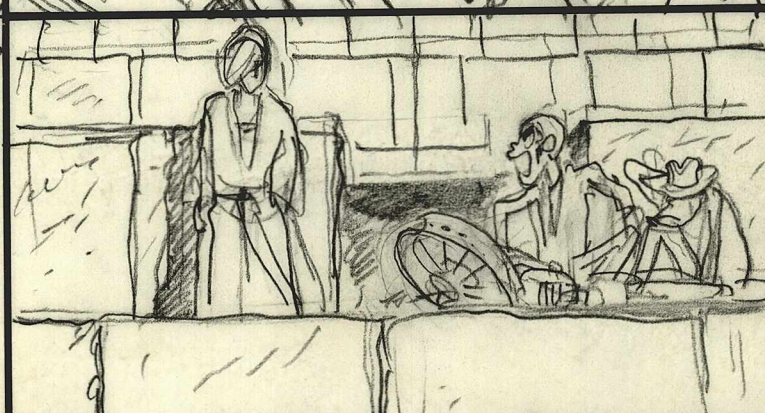

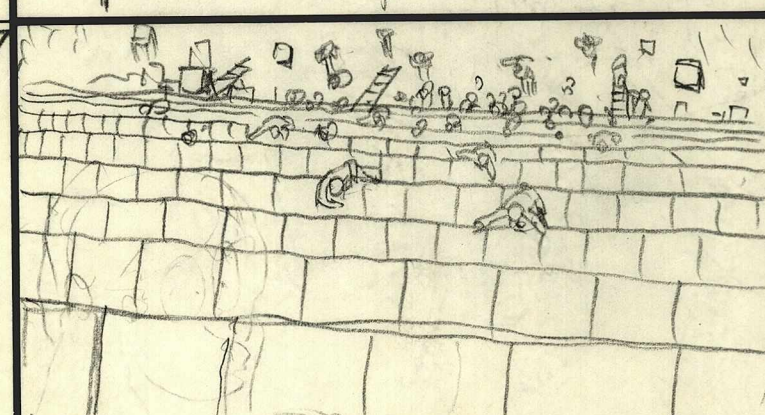
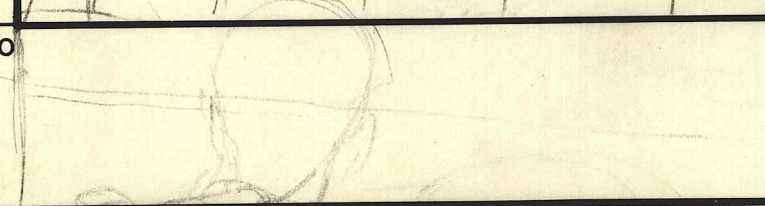
7/12



No. 50

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容  | セ リ フ            | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|--|------------------|------|-----|
| 135  |   |    | 空飛ぶ怪獣の仲間   |                  |      |     |
|      | ↓ |   | ※分2にEDから<br>ホーローで411<br>788<br>1000<br>8<br>4114<br>7882 | 「五二門<br>おどろきだ!!」 |      | 50  |
| 136  |   |  |  | 「急いでおどろきだ!!」     |      |     |
|      | ↓ |  | ツツツと午前<br>の3時30分   | 「急いでおどろきだ!!」     |      | 30  |
| 137  |   |  |  | off<br>「おどろきだ!!」 |      | 30  |
| MEMO |   |  |  |                  |      |     |

1140

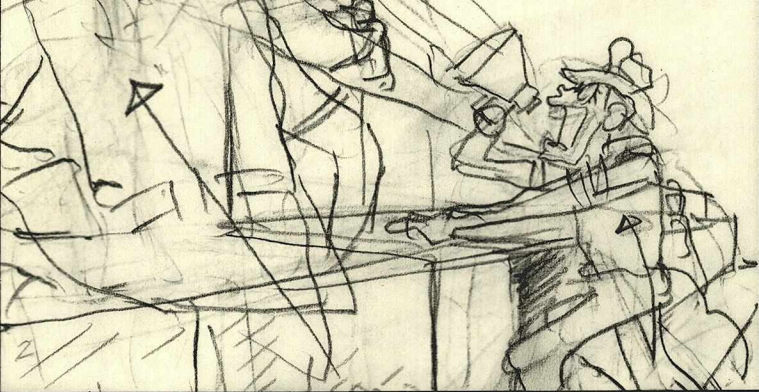

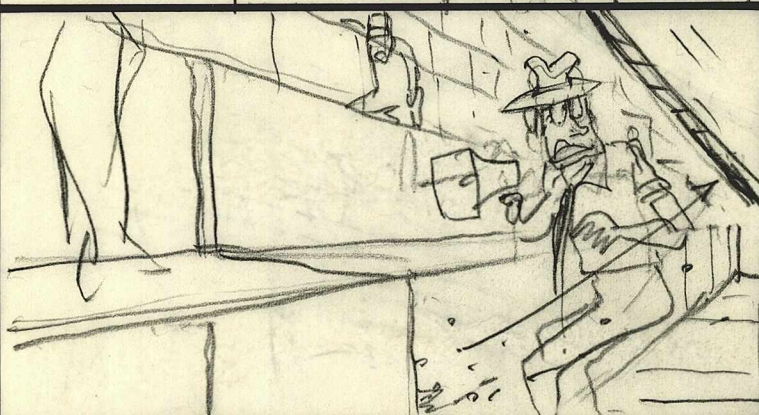


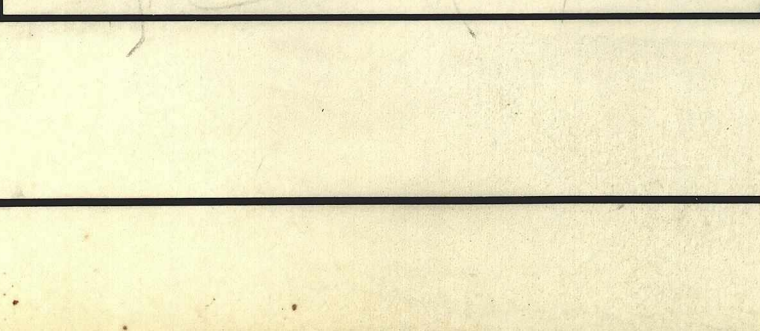


No.

51

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                      | セ リ フ                               | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------------------------|-------------------------------------|------|-----|
| 138 |   |    | 手前の奥跡<br>登ってか<br>金銭形 Fr. | 「ルパン<br>そこを逃がした、<br>逃げ場は<br>700m70」 |      |     |
|     |   |   |                          | 「うわ...?」                            |      |     |
|     |   |  |                          |                                     |      |     |
|     |   |  | follow                   |                                     | 70   |     |
| 139 |   |  |                          |                                     | 50   |     |
| 140 |   |  | follow                   |                                     | 212  |     |

MEMO



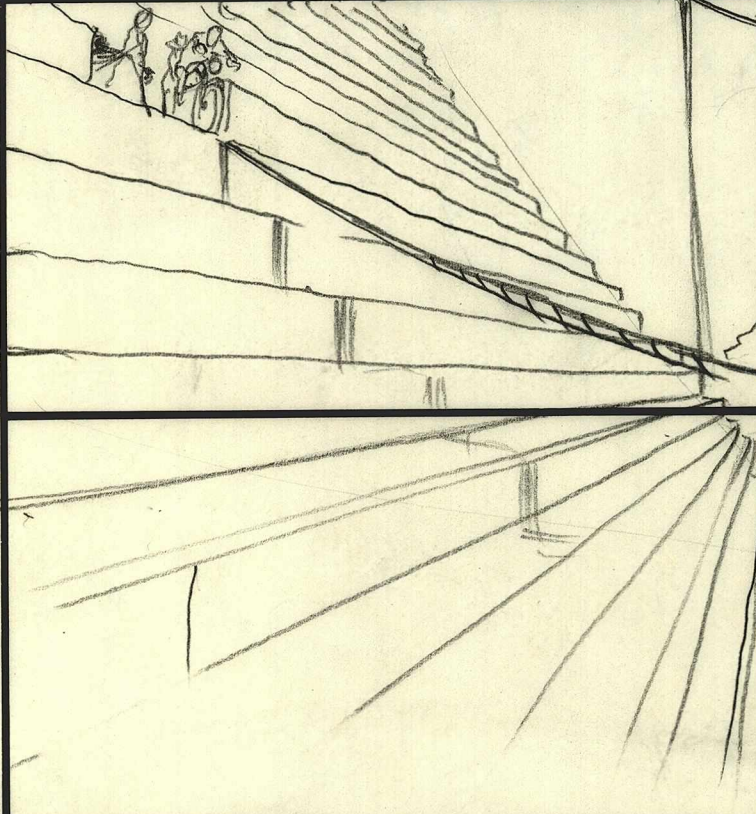
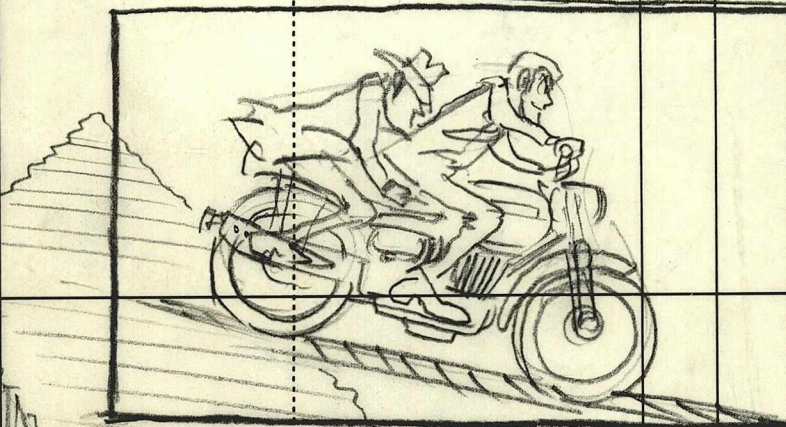

14+12



No. 52

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R   | 内 容            | セ リ フ                             | TIME | 諸指定 |
|-----|---|---|----------------|-----------------------------------|------|-----|
| 141 |   |     |                | 「わわわ...<br>しししあ」                  |      |     |
|     |   |    | ぶんぶん<br>follow |                                   | 412  |     |
| 142 |   |   | follow         |                                   |      |     |
|     |   |  |                |                                   |      |     |
|     |   |   |                | FIX 2+0<br>PAN 3+0<br>follow 2+12 | 712  |     |
| 143 |   |   | 五力.<br>後追      |                                   | 20   |     |

MEMO

14+0

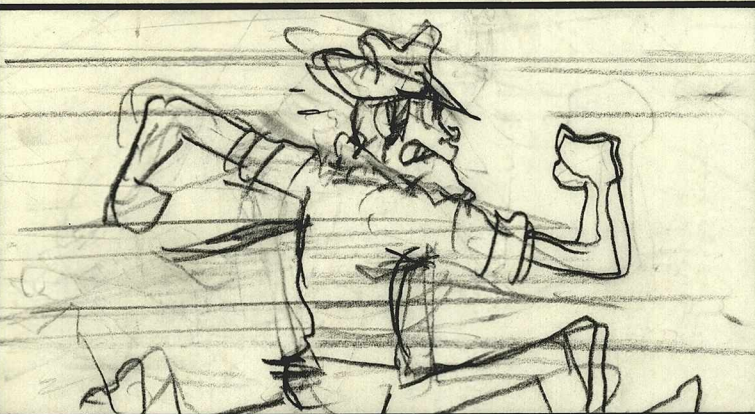
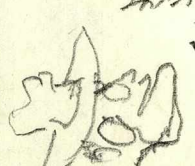

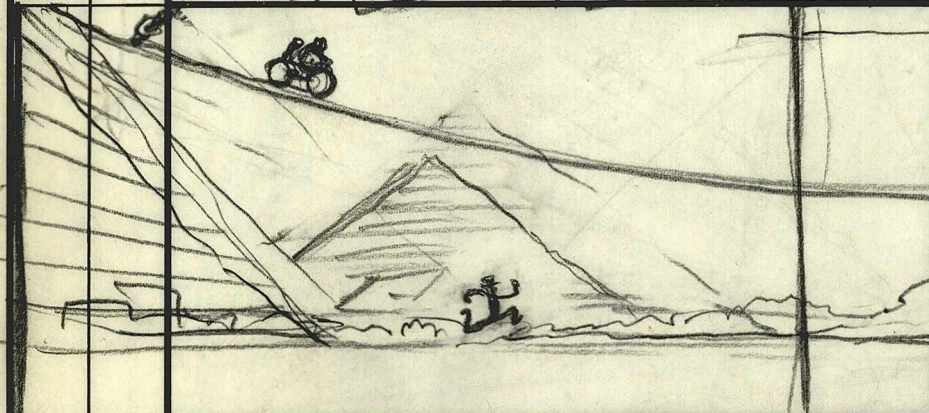
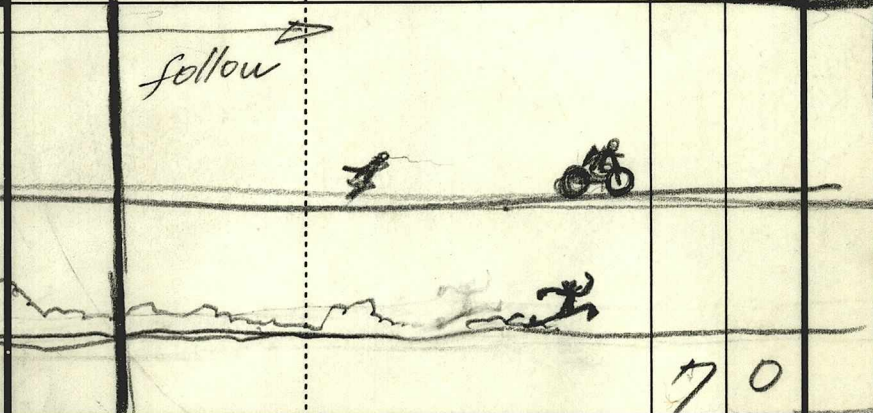
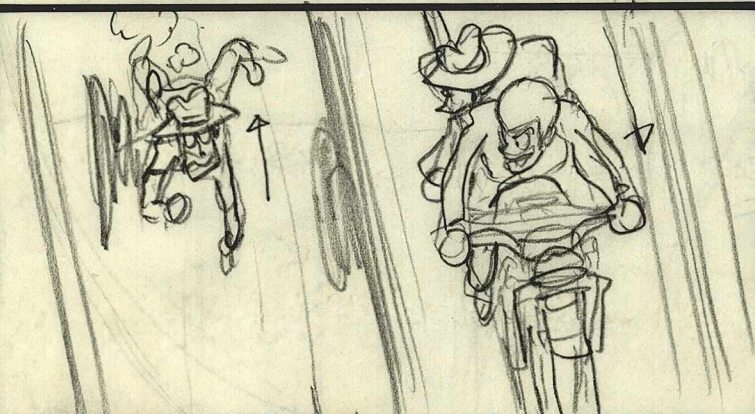
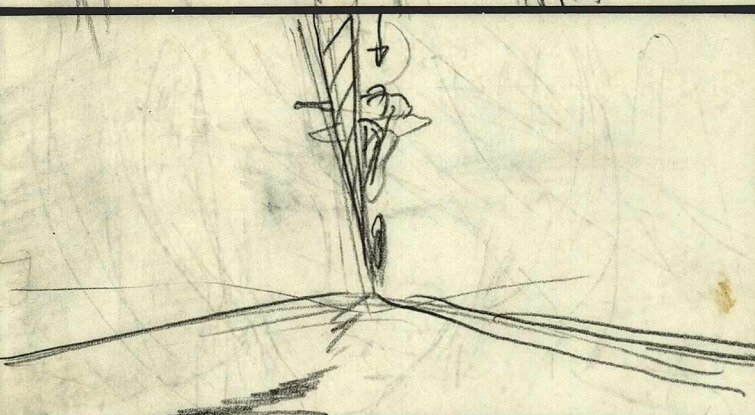



No.

+3

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容  | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|--|--|------|-----|
| 144  |   |    | アサマ上<br>アサマ上<br>↓<br> |  |      |     |
| 145  |   |    |  |  | 40   |     |
|      |   |    | follow →   |  | 70   |     |
| 146  |   |  |  | 「えっあん<br>急激な運動は<br>身体に悪いせ」<br><br>「行て〜」  | 40   |     |
| 147  |   |  |  |  |      |     |
|      |   |  |  |  | 312  |     |
| MEMO |   |  |  |  |      |     |

18/12

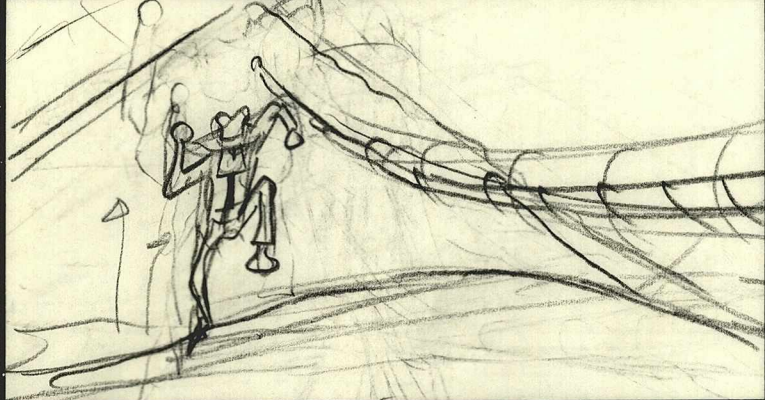
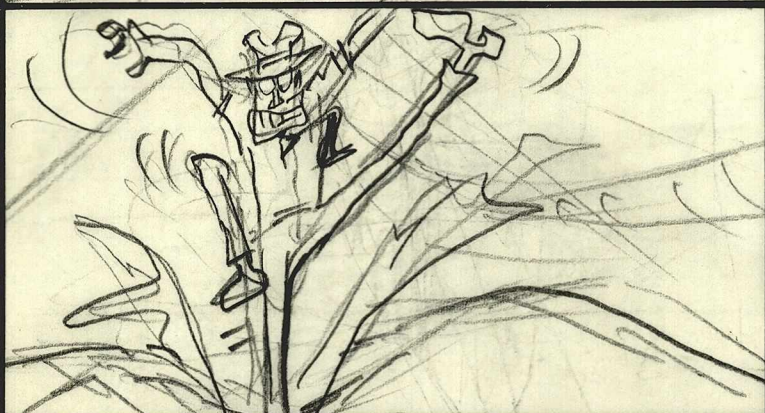
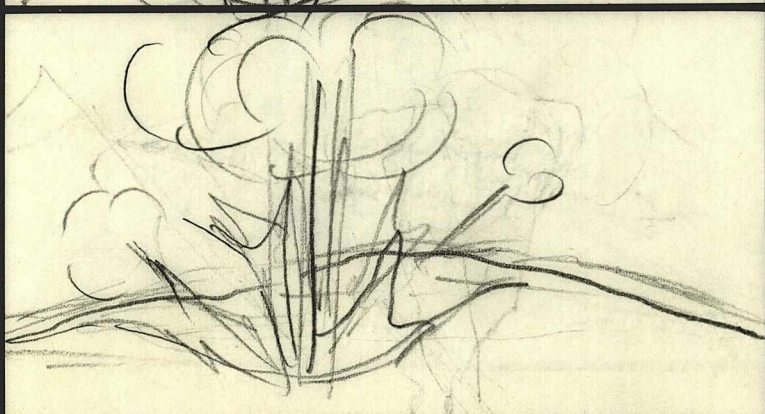
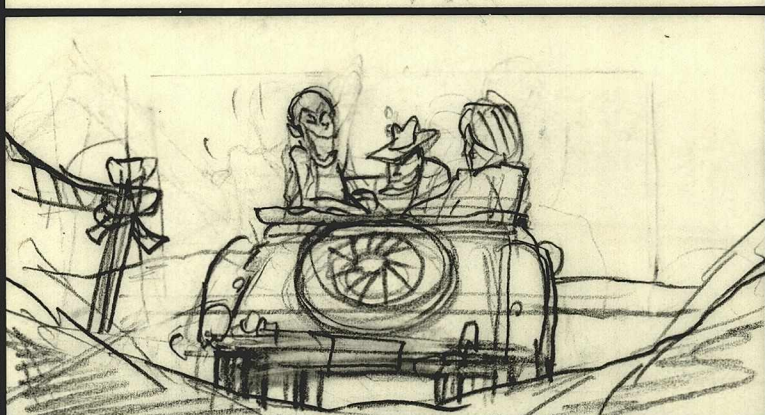
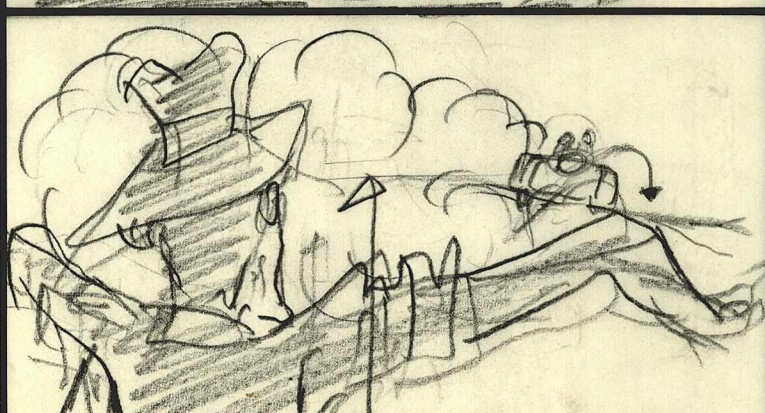


No.

54

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容 | セ リ フ                            | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----|----------------------------------|------|-----|
| 148  |   |    |     |                                  |      |     |
|      |   |   |     | 「わわわ」                            |      |     |
|      |   |  | 落穴  |                                  | 3 12 |     |
| 149  |   |  |     | 「わわわ」<br>「わわわ」<br>「わわわ」<br>「わわわ」 |      |     |
|      |   |  |     | 「わわわ」<br>「わわわ」<br>「わわわ」<br>「わわわ」 | 6 12 |     |
| MEMO |   |  |     |                                  |      |     |




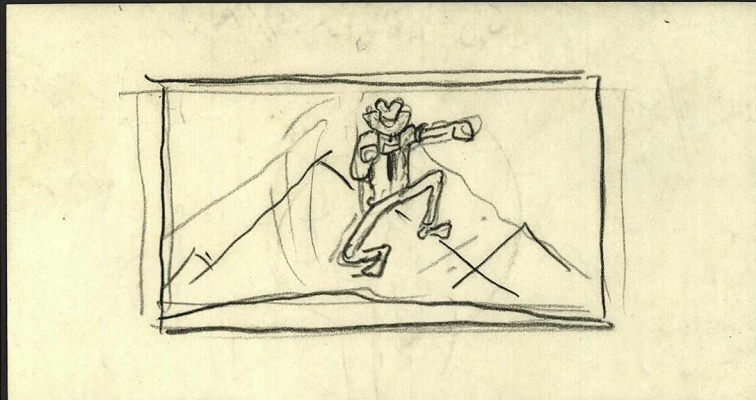
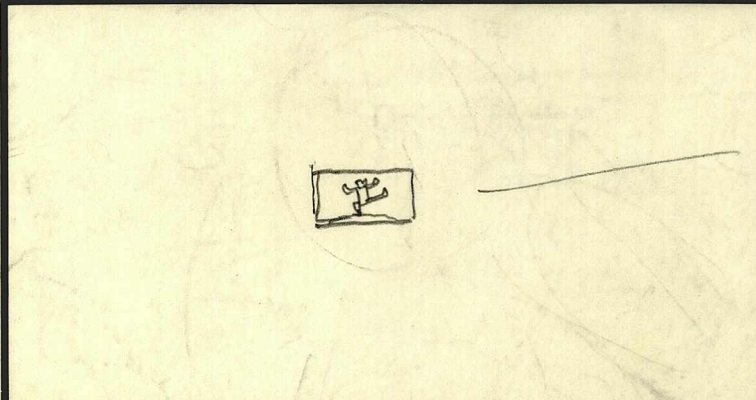
1040



No. 55

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                | セ リ フ                                       | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------------------|---|------|-----|
| 150 |   |    | ガッガッ<br>ヒロツツ<br>で  | 「ル<br>ルパン！」                                 | 30   |     |
| 151 |   |   | 牛ガッ<br>ぶらぶら<br>つかい |   | 30   |     |
| 152 |   |  | フッ<br>飛ぶ           | 「ルパン」<br>これらで「盗み」<br>が 盗みかき思ふ<br>大問題<br>おぼえ |      |     |
|     |   |  |                    |   |      |     |
|     |   |  | 木が<br>ワッ<br>びす     |   | 100  |     |

MEMO

1640



No. 20

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R | 内 容  | セ リ フ                                | TIME | 諸指定 |
|-----|---|-----------------|--|--------------------------------------|------|-----|
| 153 |   |                 | 窓のUP<br>ZILY,<br>前にピント   |                                      |      |     |
|     |   |                 | カチツと開いて<br>左右へ引かれろ<br>「ヤカ」屋れで<br>TIB START<br>同時にセントを<br>奥へ送っていく | (ホーン)<br>と時計の音<br>(ブーイングの音)<br>酒場の音) |      |     |
|     |   |                 | T.B 終了<br>この絵に78秒  | (ブーイング)<br>3回                        |      |     |
|     |   |                 | R.FIX  |                                      |      | 140 |

# MEMO

1440

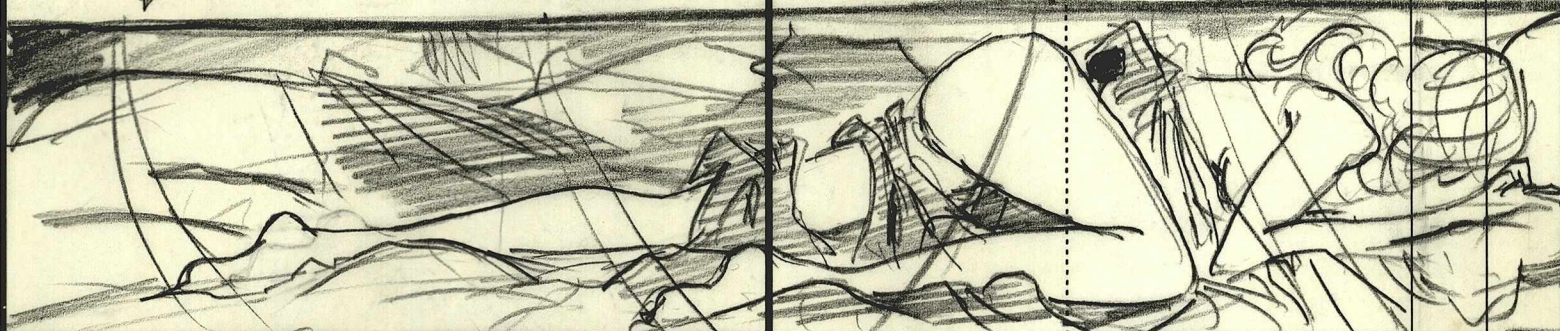
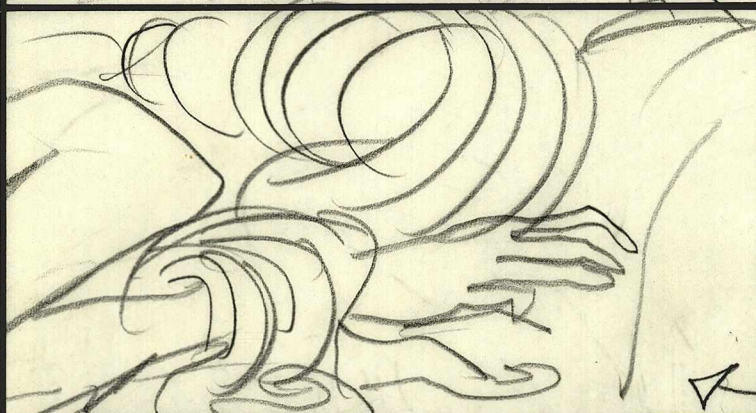




No.

57

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容  | セ リ フ  | TIME                | 諸指定 |
|-----|---|--|--|--|---------------------|-----|
| 154 |   | ↓1007L-U PAN   | 頭FIXL7711  |  |                     |     |
|     |   |    | 高舞ハットの<br>ア子PAN<br>(サイ)無理な<br>必要に於いて<br>T.V.L2下211 | (ホーン) P<br>(3回)<br>お絵に決まらさうや<br>(声off)                 |                     |     |
|     |   |   |  | 「ア子...<br>ア子...」<br><del>ア子...</del><br>声「起るア子<br>...」 | PAN 12+0<br>FIX 9+0 |     |
| 155 | a |  | 起る   | 「うーん...」   |                     | 2/0 |
| 155 | b |  | 眠る   | 「ア子ハッの」<br>「ア子ハッ<br>ア子」                                |                     | 70  |

MEMO

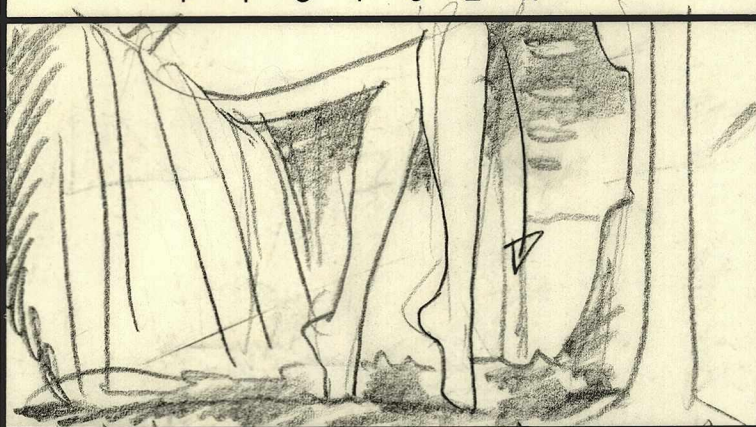
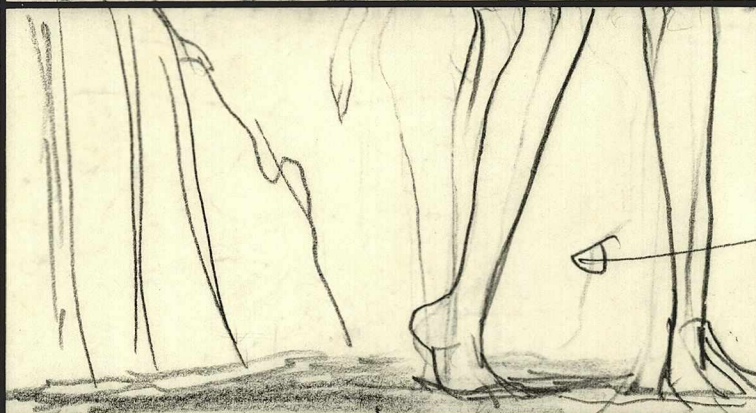
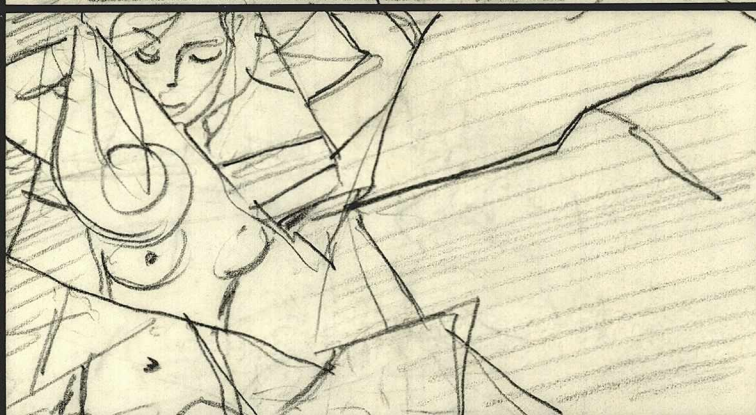
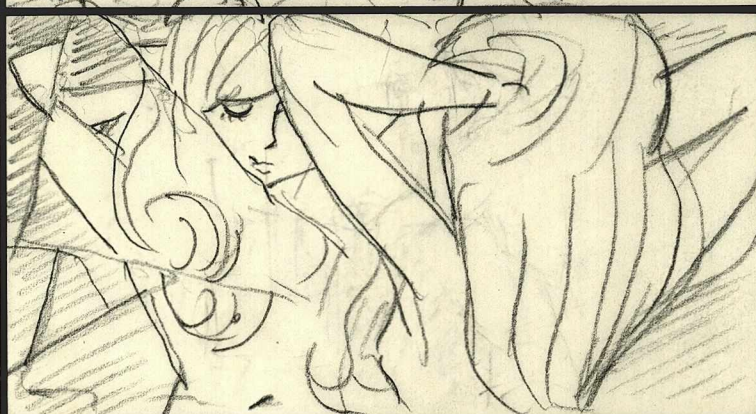

28+0



No. 58

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                      | セ リ フ                   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------------------------|-------------------------|------|-----|
| 156 |   |    | 部屋に足音して                  |                         |      |     |
|     | ↓ |   | フロ<br>部屋<br>の<br>足音      |                         | 60   |     |
| 157 |   |  | 割れたミラー<br>に映る            | 子<br>「もう眠りたかたのね...」     |      |     |
|     | ↓ |  | セリフ後<br>顔<br>で<br>見<br>る | 声<br>「君のお母さんは<br>長い髪だね」 |      |     |
|     | ↓ |  | サウナフロ                    | 「ホホ...」                 | 100  |     |

MEMO

1670


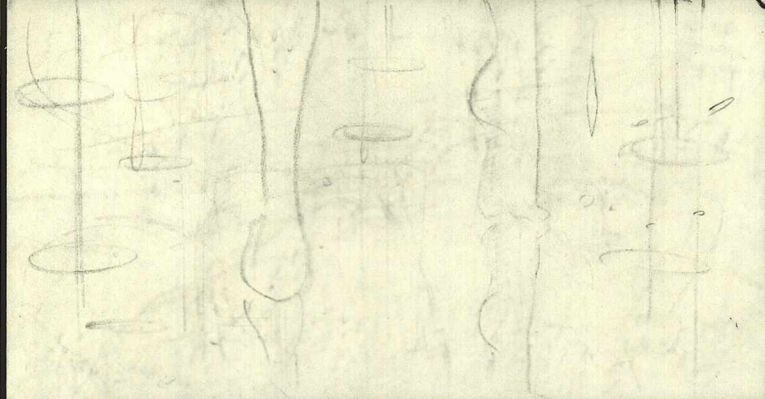

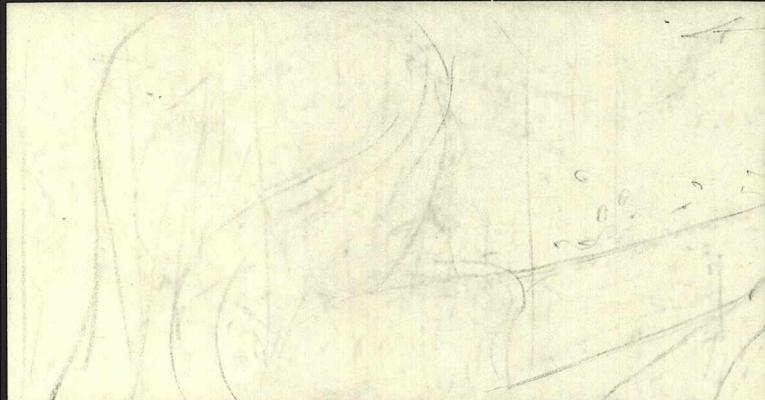



No.

59

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                              | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|----------------------------------|-------|------|-----|
| 158 |   |    | バスルーム<br>シルエット<br>あがりきりきり<br>ミラー |       | 70   |     |
| 159 |   |   |                                  |       | 30   |     |
| 160 |   |  |                                  |       | 30   |     |
| 161 |   |  |                                  |       |      |     |
|     |   |  |                                  |       |      |     |

MEMO






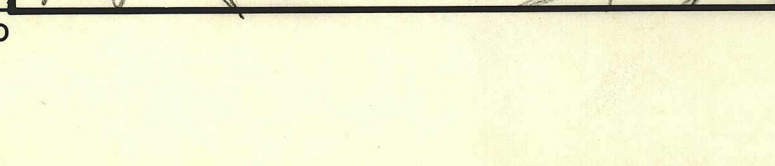
-17-10



No. 59

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E  | 内 容                      | セ リ フ                                   | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|--------------------------|---|------|-----|
| 159       |   |    | 観音植物<br>ニレ<br>PANUP      | FIX 240                                 |      |     |
|           |   |   |                          | 声 叶<br>「美しい...<br>男は子に<br>美少女神だ...」     |      |     |
| 160       |   |  |                          |   | 20   |     |
|           |   |  |                          | 手拭い<br>「これ...<br>お風呂取っ」                 |      |     |
|           |   |  | PAN                      | 「さあさあ...<br>アハ...<br>さあさあ...<br>現にさあさあ」 |      |     |
|           |   |  | アハ<br>気配のさあさあ...<br>視線をさ |   |      |     |
| MEMO<br>4 |   |  |                          |   |      |     |

840



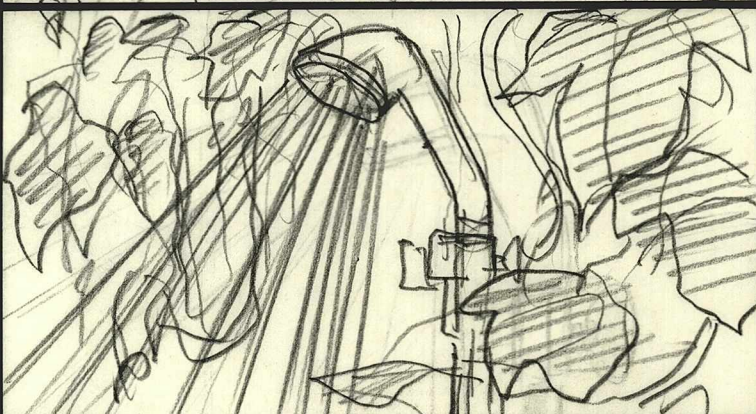




No.

10

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容        | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------|--|------|-----|
|      |   |    |            | 「覚えて...<br>貴方は誰...?」                               |      |     |
|      |   |   |            | 「おのれに<br>さすてさす<br>お屋敷とて度々<br>さすて... さいと<br>のお金持の娘」 | 190  |     |
| 162  |   |  | シャワー       |  |      |     |
|      |   |  | シャワー<br>止る |  | 30   |     |
| 163  |   |  |            | 「...」  | 30   |     |
| MEMO |   |  |            |  |      |     |

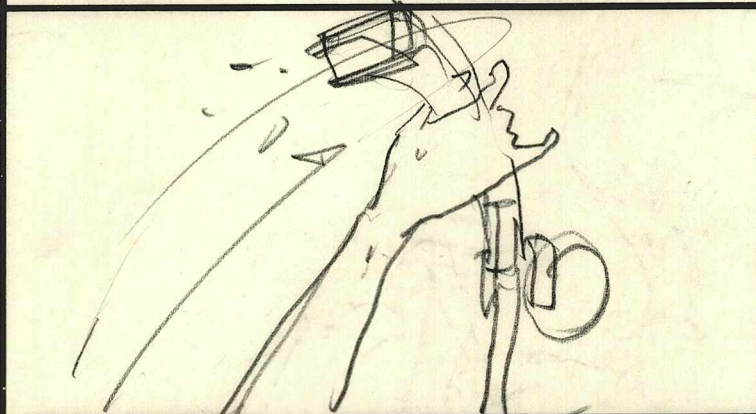
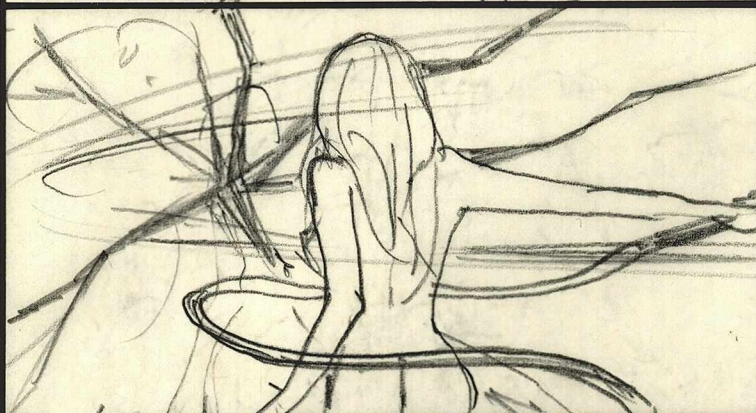
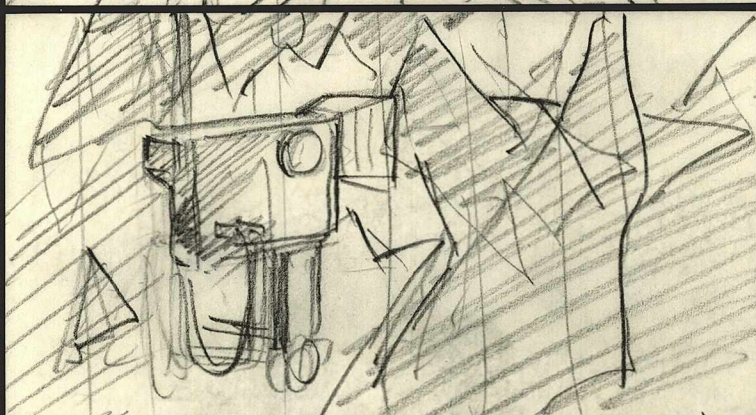

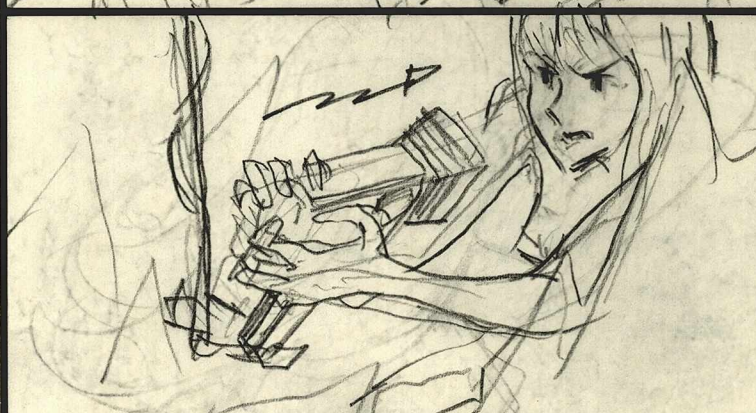
2540



No. 61

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                        | セ リ フ            | TIME | 諸指定  |
|-----|---|--|----------------------------|------------------|------|------|
| 164 |   |    | サッと<br>ハントシヤワ<br>を取って      |                  |      | 1/12 |
| 165 |   |   | 振り向きざま<br>背後の壁(ミラー)<br>を割る | ガチャーン            |      |      |
| 166 |   |  | Alc (ミラーの動き)               |                  | 2    | 12   |
|     |   |  |                            | ミラーの動き<br>ミラーの動き |      |      |
|     |   |  | カメラを<br>握り取る               |                  |      | 7/12 |

MEMO

1/1+12

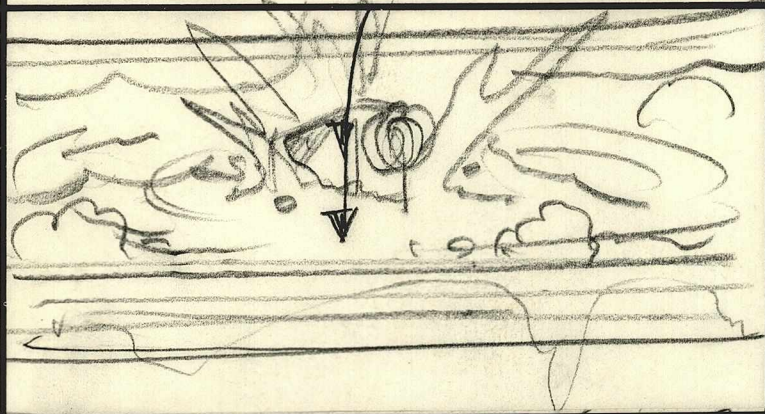

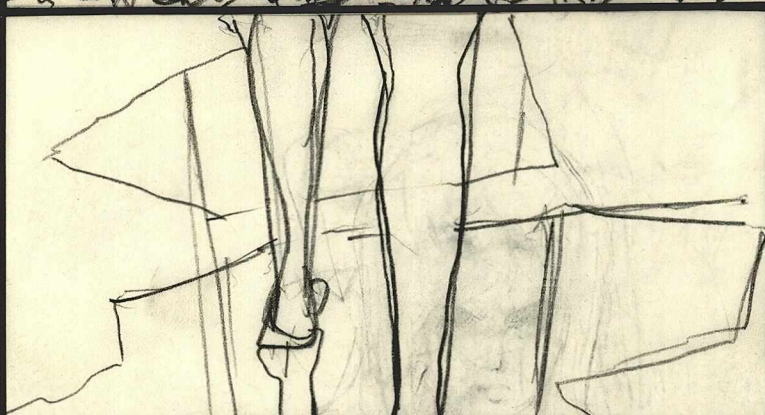
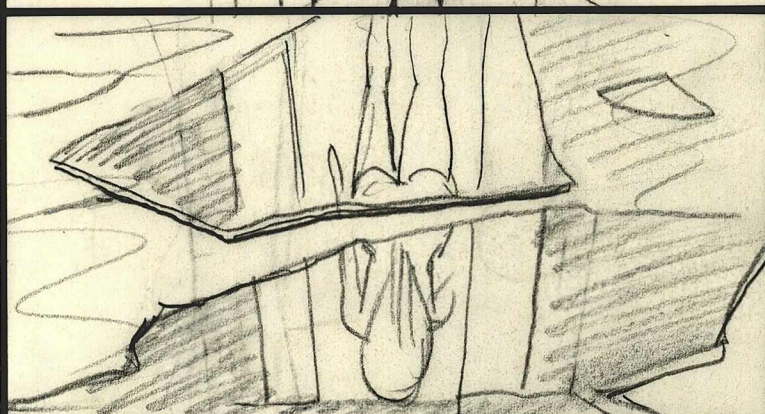
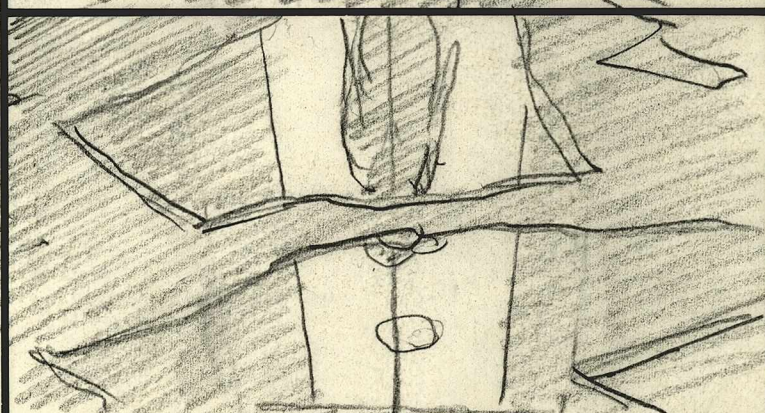


No.

62

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                              | セ リ フ                          | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|----------------------------------|--------------------------------|------|-----|
| 167 | A |    | バスアウ<br>タリビヤ<br>カメラ              |                                | 20   |     |
| 167 | B |   | ファン<br>手前視覚16物                   | ハハハ<br>ハハハ<br>ハハハ              | 4/12 |     |
| 168 |   |  | FR.0                             |                                | 80   |     |
| 168 |   |  | 客ハズミ<br>出ア行ハズミ<br>映アハズミ<br>(自働ア) | 30ア/全ア<br>11ア/終ア<br>ハハハ<br>ハハハ |      |     |
|     |   |  | アハズミ<br>照明ハズミ<br>シルエットハズミ        |                                | 70   |     |

MEMO

21+12

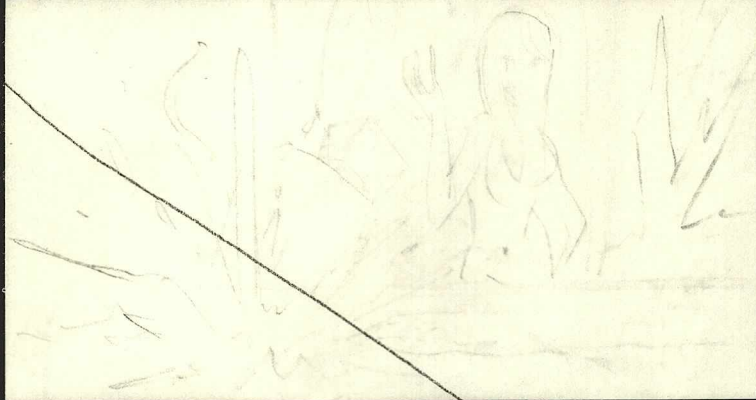
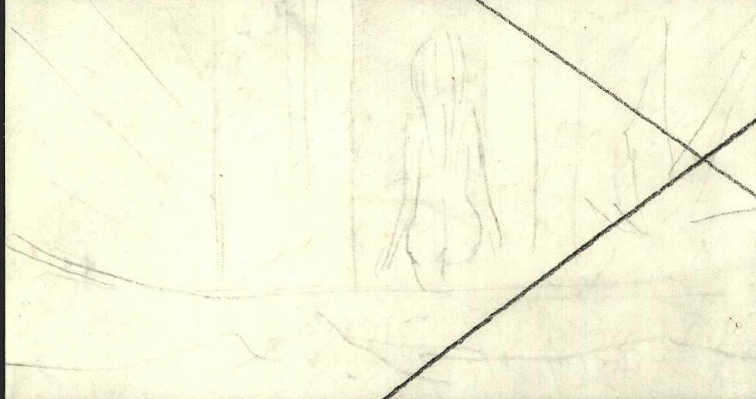

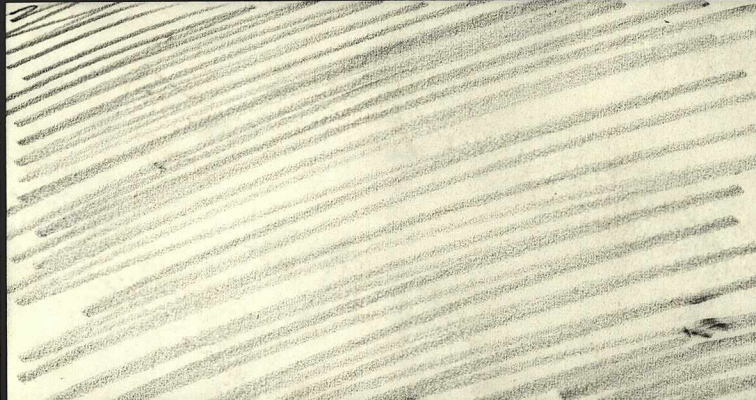
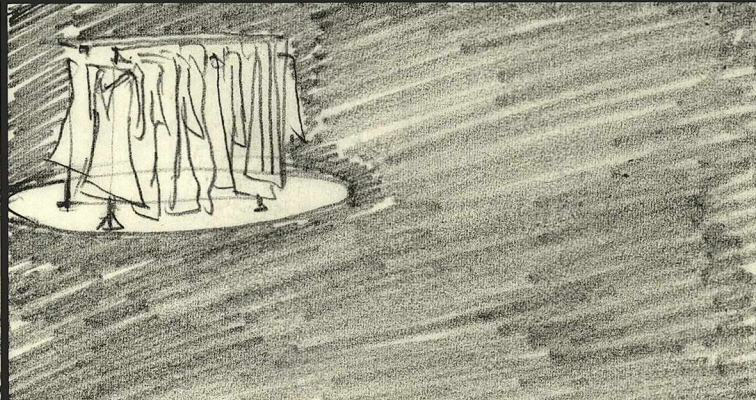


No.

63

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                                 | セ リ フ               | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-------------------------------------|---------------------|------|-----|
|     |   |    | バス<br>3/21                          |                     |      |     |
|     |   |   | バス<br>3/21<br>白黒・カラー<br>同時にバス<br>照明 | バス<br>3/21/28<br>バス |      |     |
|     |   |  |                                     | バス<br>3/21          |      |     |
| 169 |   |  | バス                                  |                     |      |     |
|     |   |  | バス<br>3/21<br>バス                    |                     |      |     |

MEMO

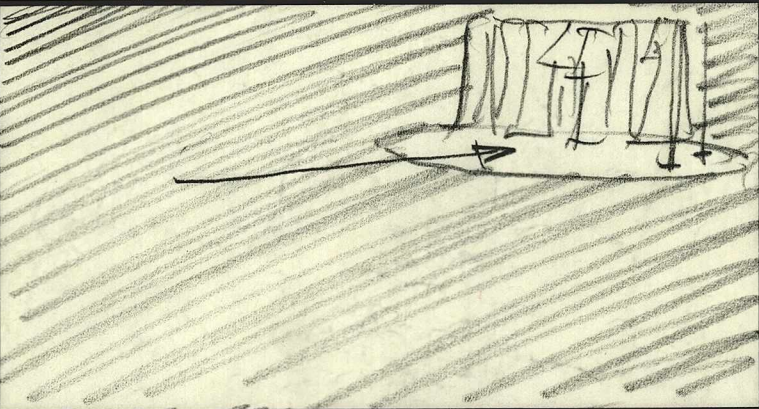

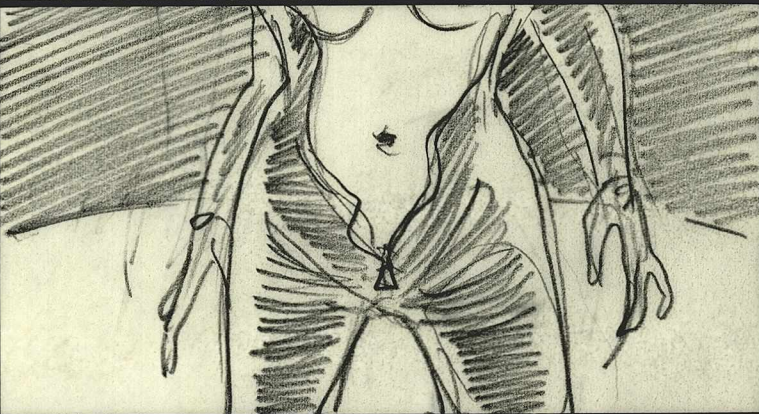

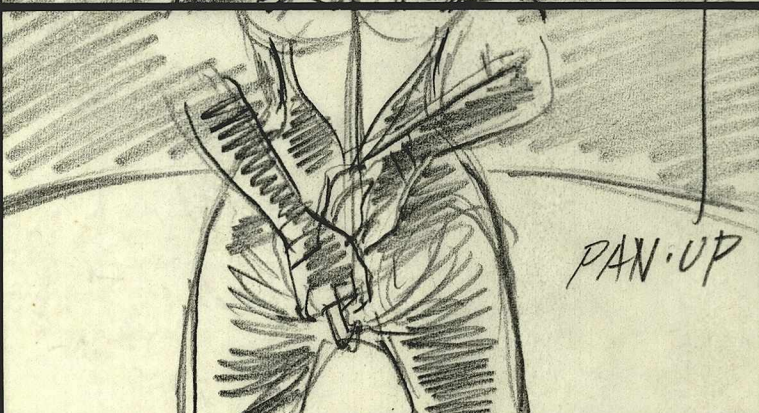
A

0+0



No.

64

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容   | セ リ フ                                     | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---|---|------|-----|
|     |   |    | ライトが<br>移動して<br><br>。ライト移動中に<br>他の家具などでぶつかる。  |   |      |     |
|     |   |   | シーツのつなぎを<br>着ている女子の                           |   | 6    | 12  |
| 170 |   |  | 足元が   | 「フフフ...<br>おかしな」                          |      |     |
|     |   |  | ジューパンを着る。<br>3d4=742<br>PAN-UP<br>目を閉じて<br>たり |   |      |     |
|     |   |  | PAN-UP  | 「仕事は仕事...<br>おれい。<br>ビジネスライクに<br>や。誰かさん！」 | 8    | 12  |

MEMO

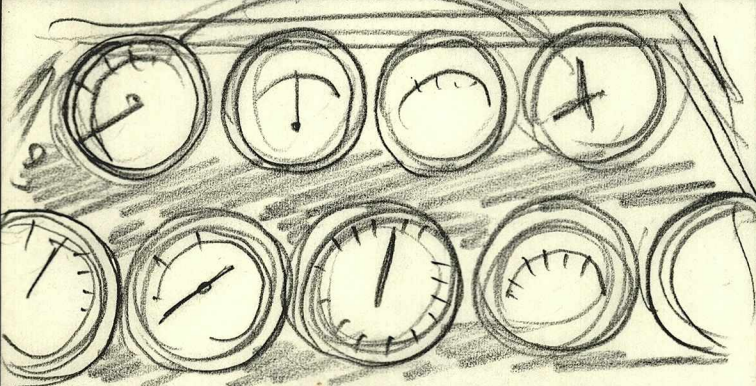
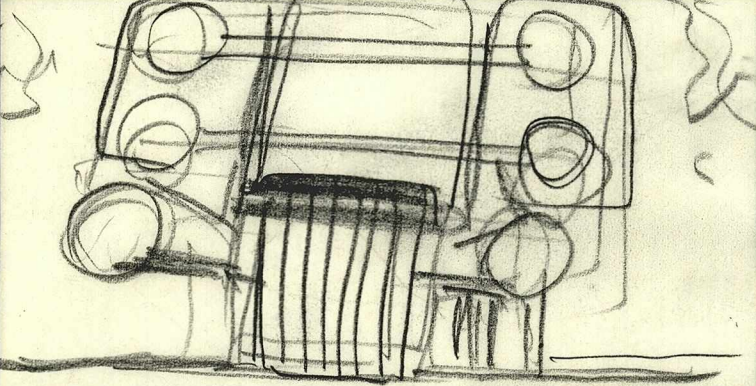
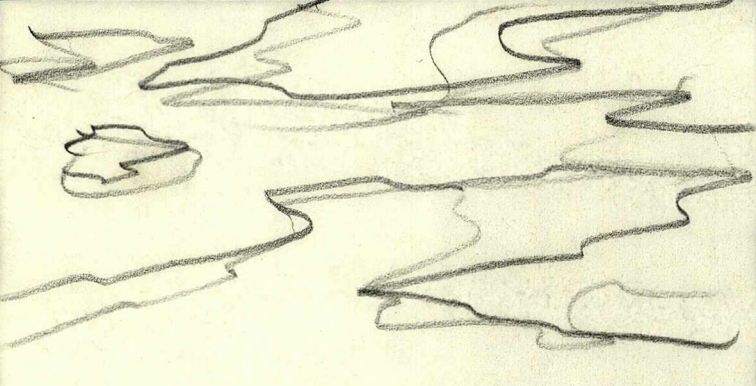
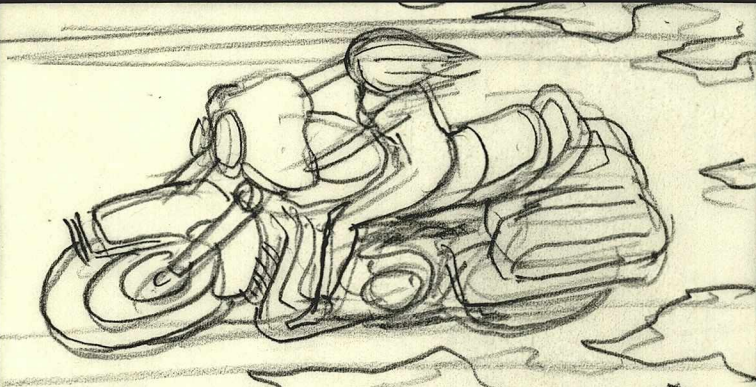
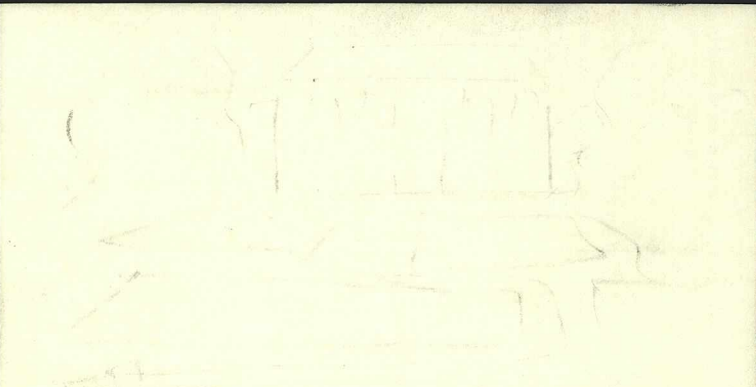


No.

65A

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S        | C | P I C T U R E  | 内 容                                  | セ リ フ    | TIME | 諸指定 |
|----------|---|--|--------------------------------------|----------|------|-----|
| 171      |   |    | ハレーの<br>メーター類が<br>音でゼリつく<br>(動画ゼリつく) | (ブワッオン!) | 2/12 |     |
| 172<br>a |   |   | 後部電動<br>タイヤスリップして<br>走り出す            |          | 2/12 |     |
| 172<br>b |   |  | 木の葉が70ン<br>早UPAN                     |          |      |     |
| 173<br>A |   |  | タイヤとロード                              |          |      |     |
| 174<br>B |   |  | 大仏堂<br>花壇<br>千代田                     |          |      |     |
| MEMO     |   |  |                                      |          |      |     |

5+0

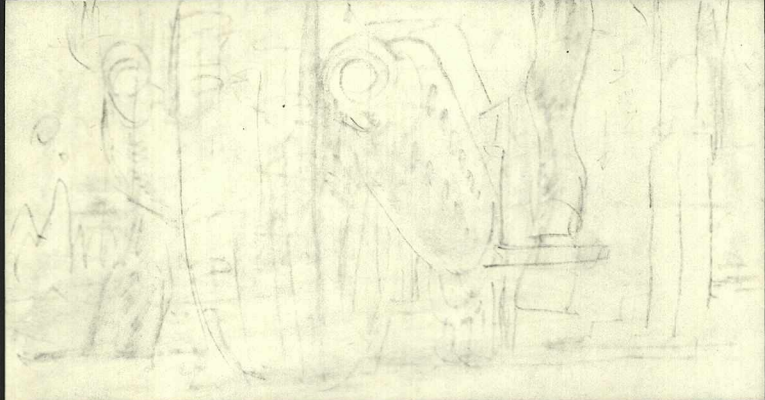
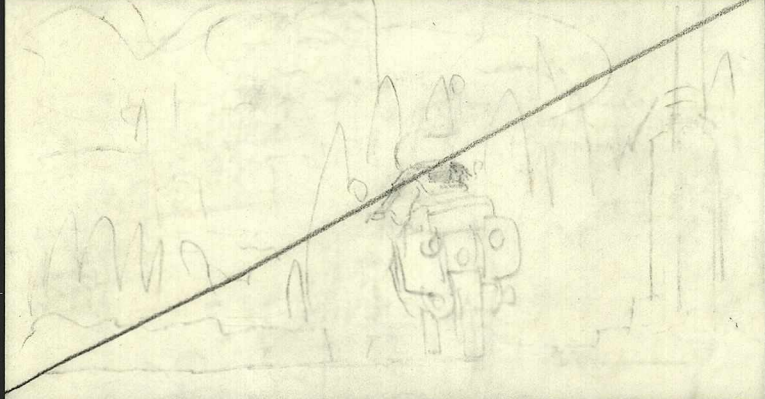


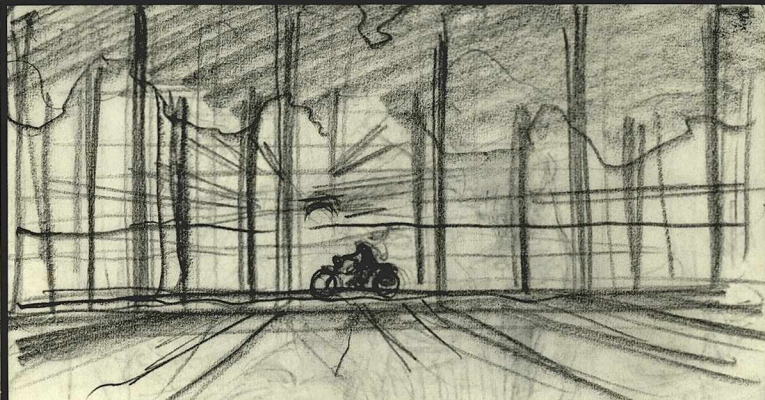



No.

65h

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S        | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ       | TIME | 諸指定 |
|----------|---|--|---|-------------|------|-----|
| 171      |   |    | ハート<br>の2人  |             |      |     |
|          |   |   | 6人<br>1人<br>7人  |             |      |     |
| 172      |   |  | 大邸宅<br>下へ客着て83分   |             | 40   |     |
| 173      |   |  | 街道へ入ろう<br>(午前10時)<br>(起死の間に<br>消滅しよう)   | 既述          | 50   |     |
| 174<br>A |   |  | 街道へ入ろう<br>follow<br>7分  |             | 100  |     |
| MEMO     |   | 174B   |  | 30UP<br>540 |      |     |

1940



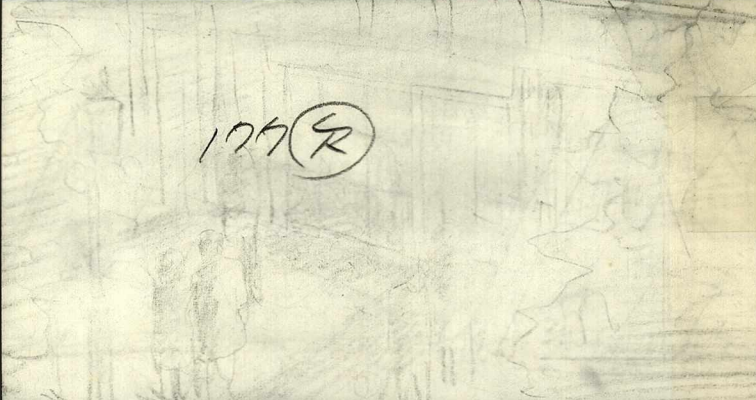
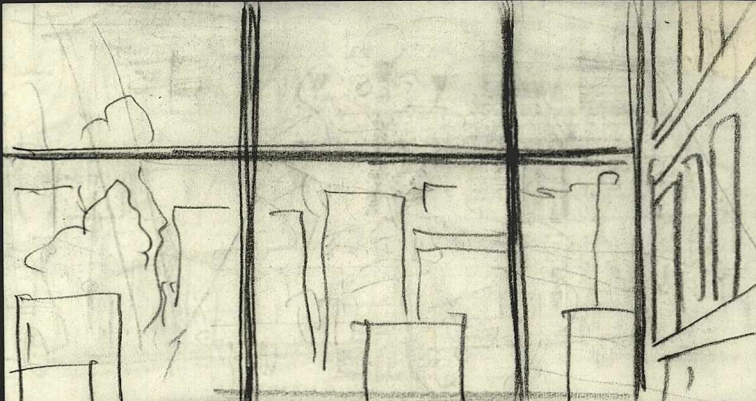



No.

66

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                                     | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---|-------|------|-----|
| 175  |   |    | 道見+眼の<br>急進follow<br>(背動)               |       |      |     |
|      |   |  | 10L3+0                                  | 資料あり  | 60   |     |
| 176  |   |   | 凱旋門夜景<br>(シャペリセ通り)<br>(前カイトロ同い)<br>パース2 |       |      |     |
|      |   |  |   |       | 40   |     |
| 177  |   |  | 177(R)                                  |       |      |     |
| 178  |   |  | 窓                                       |       |      |     |
|      |   |  | 1401+0232<br>本の前と見2                     |       |      |     |
|      |   |  |   |       |      |     |
| MEMO |   |  |   |       |      |     |

14+0

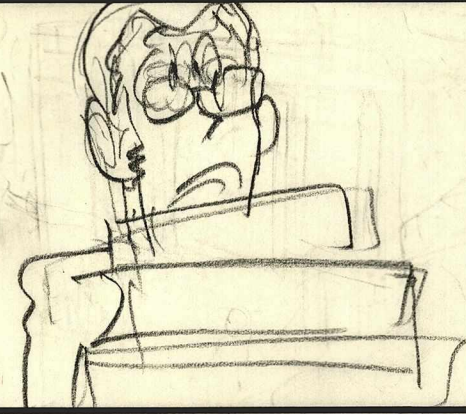
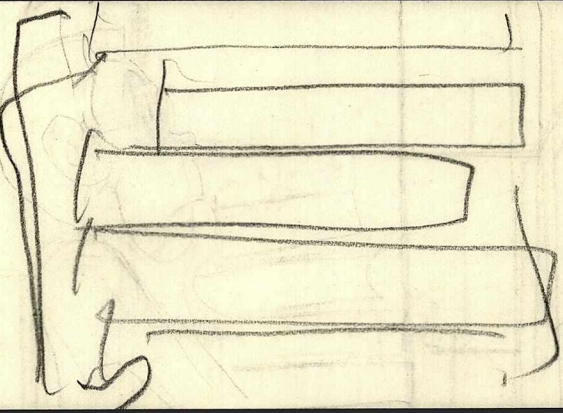


株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

No.

67

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容 | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----|-------|------|-----|
|      |   |   | 手前へ |       |      |     |
|      |   |  |     |       |      |     |
|      |   | 129<br>180 182   |     |       |      | 80  |
|      |   |  |     |       |      |     |
|      |   |  |     |       |      |     |
|      |   |  |     |       |      |     |
| MEMO |   |  |     |       |      |     |

8-10




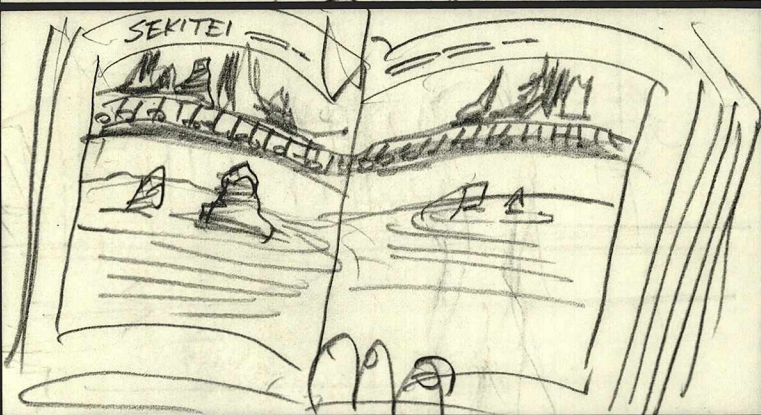



No.

68

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容             | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----------------|--|------|-----|
| 181  |   |    | 本屋の観覧—<br>丁社下風? | 「こんな物を<br>お捜しに?」   |      |     |
|      |   |   |                 | 「えーこのホウ<br>石にキョウ三あつて...」<br>「石!? 結構 結構<br>オリエントルな<br>御趣味ですな」 |      |     |
|      |   |  | さつと<br>冊みく      | 「...<br>こんなものは...?」  | 110  |     |
| 182  |   |  | 竜安寺の<br>石庭      |  | 20   |     |
| 183  |   |  |                 | 「フーン<br>そんなヤンキー的<br>なまんてな...<br>なんぢがうかニウ<br>「ア-3174-70314」」  |      |     |
| MEMO |   |  |                 |  |      |     |

1340

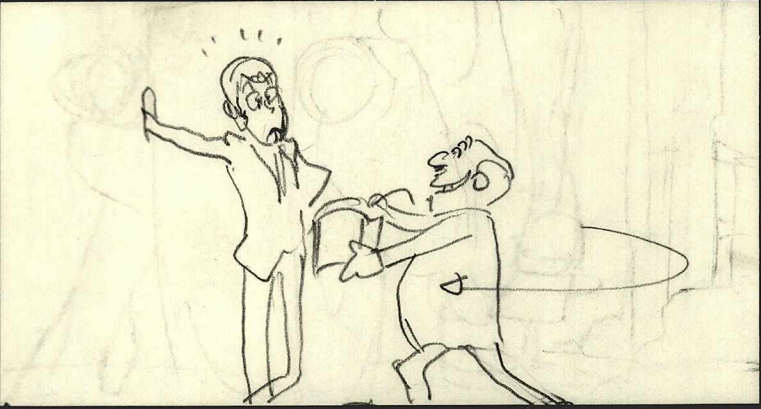
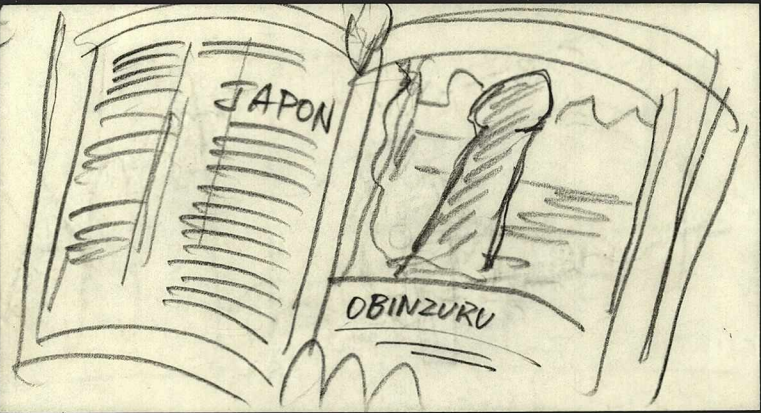

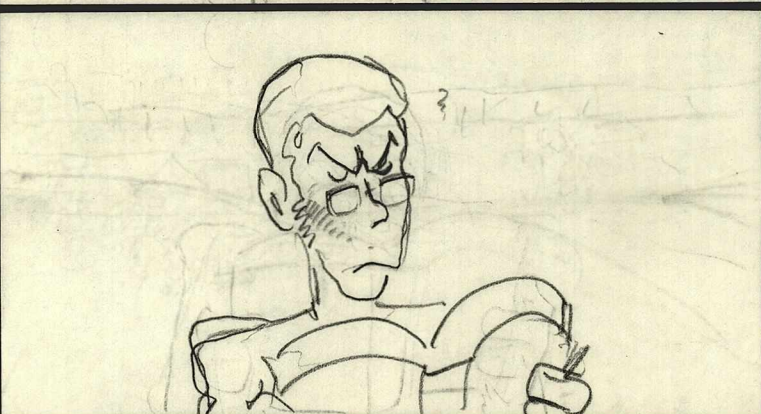
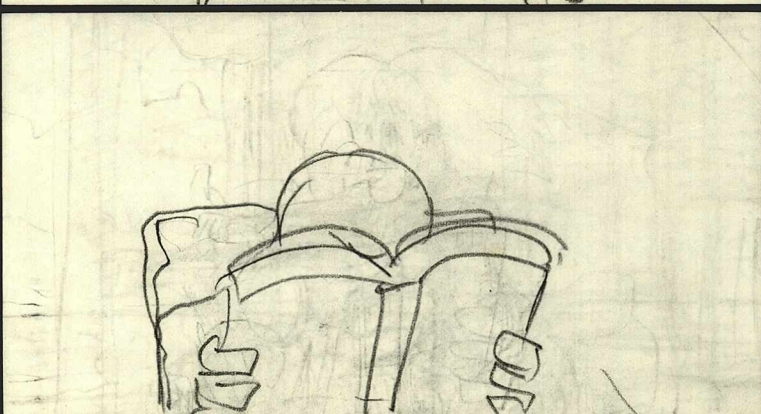


No.

69

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容          | セ                                | リ | フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|--------------|----------------------------------|---|---|------|-----|
|      | ▽ |    | 117          | タイツカして<br>ニッパル思ッリ<br>311         |   |   | 80   |     |
| 184  |   |   | TIV<br>おひんぐ様 |                                  |   |   | 20   |     |
| 185  |   |  | 品数笑ッ         | 「ういし...!                         |   |   |      |     |
|      |   |  | スッレ表情変え      | 各々の<br>ビッレ...                    |   |   |      |     |
|      | ▽ |  |              | ま<br>ニッパル思ッリ<br>おひんぐ様<br>あつたも... |   |   | 812  |     |
| MEMO |   | オフ. 元「ムン...!   |              |                                  |   |   |      |     |
|      |   | オグリッとお   |              |                                  |   |   |      |     |

18+12


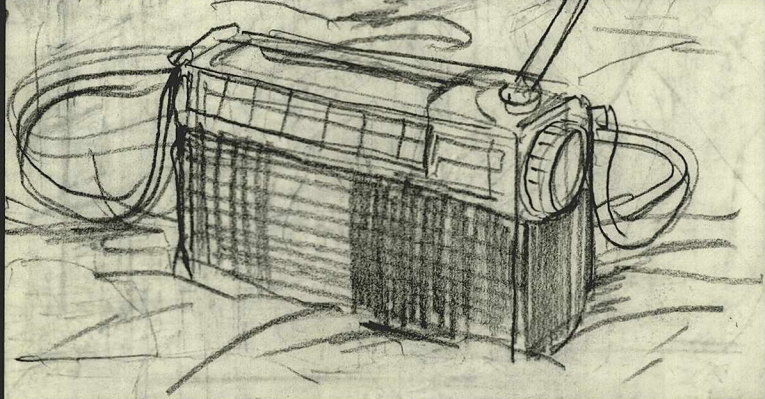







No.

70

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---|---|------|-----|
| 186 |   |    | 本下り<br>配達りに                                       | 次元<br>「どいばつて<br>あいてやがッン!<br>すいぞく捜したせ」   | 4/2  |     |
| 187 | a |   | トランジスタラジオ<br>187a                                 |  187a 2112 (2112) | 30   |     |
| 188 | a |  | 次元の<br>腕時計<br>188a                                |  2112 双眼鏡を       | 30   |     |
| 189 |   |  | 本元一室<br>次元(時計を2112)<br>40.245)<br> <br>桐子と<br>紋子と |   | 30   |     |
|     |   |  | 立上り<br>双眼鏡を<br>のりく                                | 五門<br>「あつた」<br>次元<br>「あつた」  | 5/2  |     |

MEMO

1610



No.

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E R     | 内 容   | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|---------------------|---|--|------|-----|
| 190  |   |                     | 双眼鏡の視界 ☆ 2元のOFF<br>セリフあり<br>ボヤボヤの曇み(2014)<br>PANUP<br>(午前の通り)の街路樹 |  |      |     |
|      |   |                     | 対岸に<br>駐車している車<br>をやら通りには<br>とーるで                                 |  |      |     |
|      |   |                     | アノ子のバイク<br>よさる(Fr.100)  |  |      |     |
|      |   |                     | 車走左の道へ  |  |      |     |
|      |   |                     | バイクがすく<br>戻った(2014)<br>おさる)                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>頭FIX 0+12</li> <li>PANUP 4+0</li> <li>FIX (バイクがすく) 2+0</li> <li>左PAN 2+0</li> <li>右PAN 3+12</li> <li>右FIX 2+12</li> </ul> |      |     |
|      |   |                     | 橋のてっぺん<br>にさる   | 2014にさる<br>バイクがすく<br>☆ 2014にさる<br>2014にさる<br>12下り  |      |     |
| MEMO |   | 双眼鏡のフルーム<br>ボヤボヤの曇み |   |  |      |     |

14/12

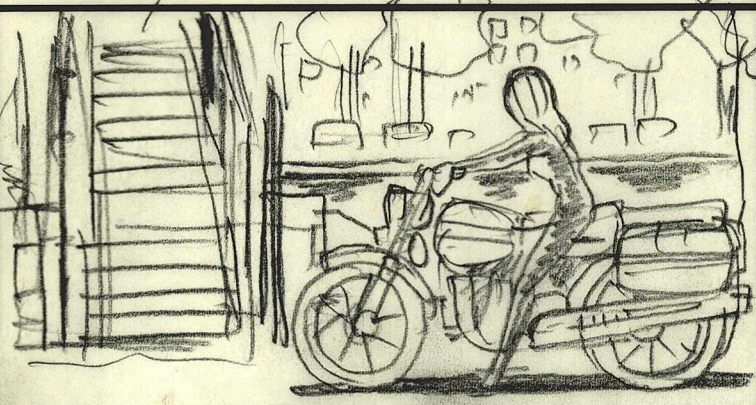
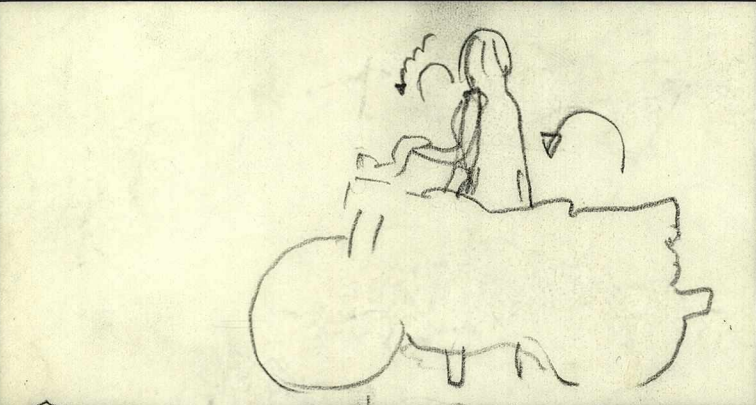



14/12



No.

72

橘

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                               | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-----------------------------------|--------|------|-----|
| 191 | A |    | 100オー<br>小沢エミナ                    |        |      |     |
|     |   |   | 降り<br>奥へ去る                        |        |      |     |
| 191 | B |  | 50232<br>立3世1 大川の方<br>244へ<br>顔みけ |        | 60   |     |
| 192 | A |  | 手前へ<br>三つ葉の<br>目線は美?              |        |      |     |
|     |   |  | 11377<br>バウの電光<br>Fr.1(204)       | あ...?! |      |     |

MEMO

15/12



No.

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

1470



No.

74

| S   | C | P I C T U R E R | 内 容  | セ リ フ                                     | TIME | 諸指定 |
|-----|---|-----------------|--|---|------|-----|
|     |   |                 |  |   |      |     |
| 195 |   |                 | 足がFt./   | 足がFt./ 2014<br>7.1.14...                  |      |     |
|     |   |                 | オヤに<br>交差して<br>PANUP 3/3<br>1.1.14<br>3.1.14<br>1.1.14 | PAN 中<br>セリフあり                            |      |     |
|     |   |                 | PAN  | 1.1.14 1.1.14<br>非情な心<br>と心臓...           |      |     |
|     |   |                 | 1.1.14 1.1.14<br>セリフあり                                 | 「俺、<br>二重の幕に<br>変身して<br>7.1.14 7.1.14...」 | 20   |     |

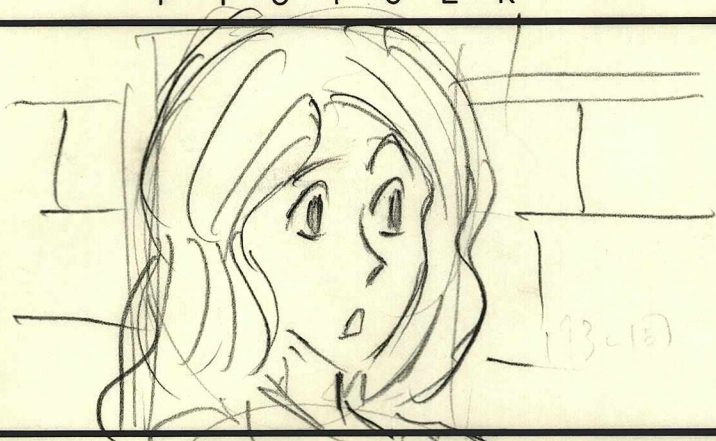

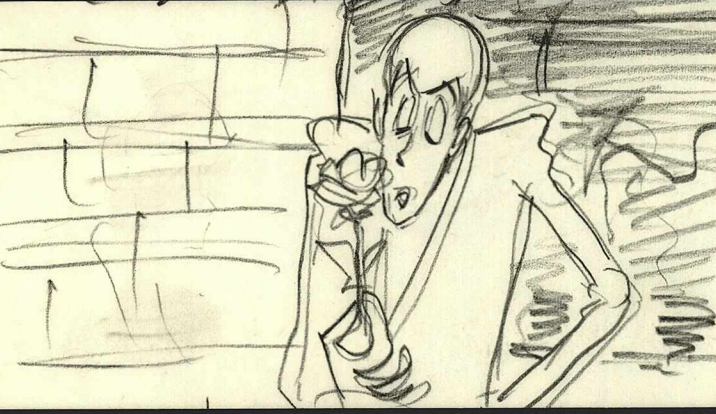
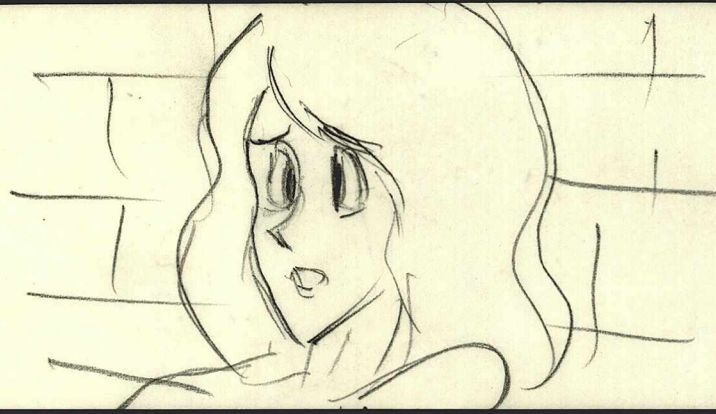

MEMO



No. 75

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

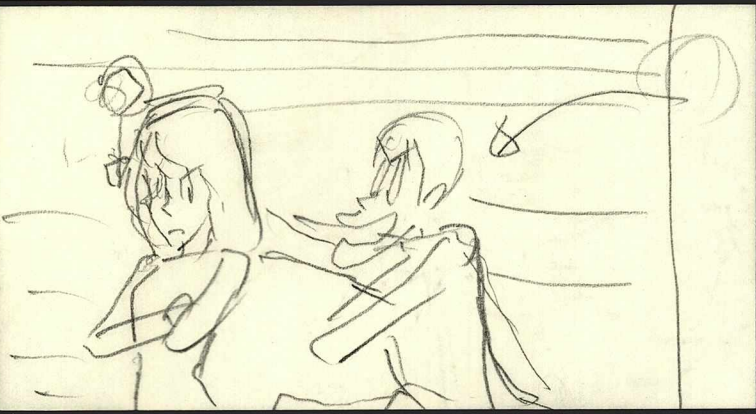
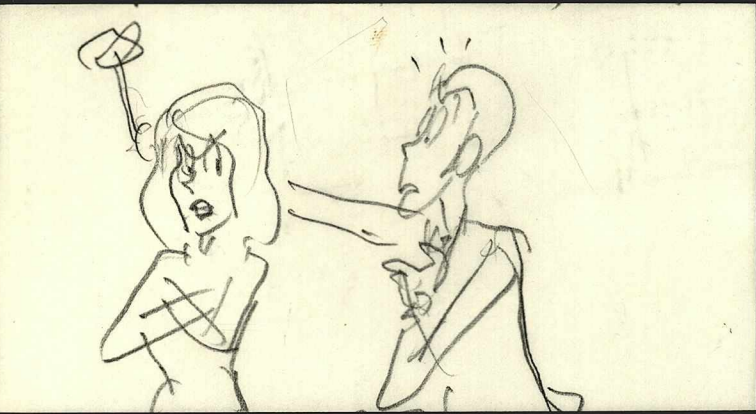
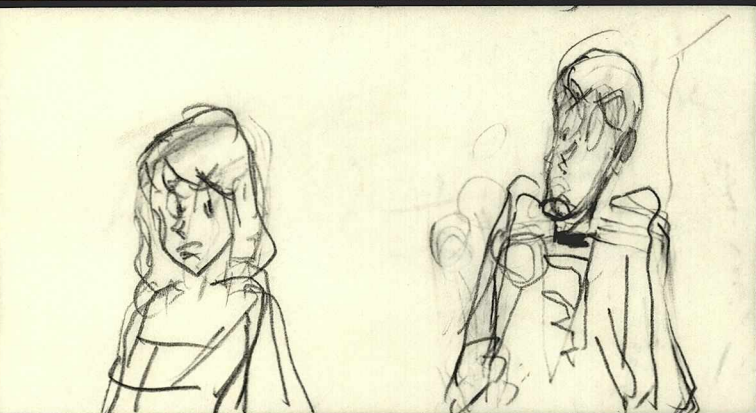

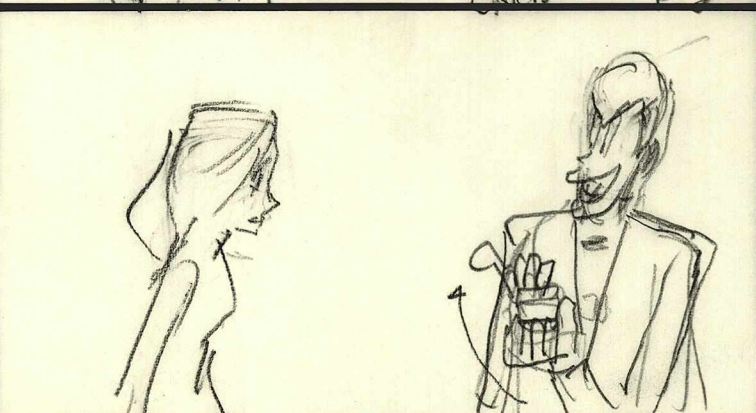
| S         | C | P I C T U R E R   | 内 容 | セ リ フ                                      | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|---|-----|--|------|-----|
| 196       | 1 |    |     | T.....                                     |      |     |
| 196       | 6 |   |     | 「77. 確かに<br>ハンシム<br>カレカビツカ<br>4115781144と」 | 60   |     |
| 197       | 7 |  |     | 「ああ<br>カレカビツカ<br>3787-18バウ781」             | 312  |     |
| 198       | 9 |  |     | 「ああいせ」                                     | 112  |     |
| 199       | 4 |  |     | 「20140<br>痛みえ<br>53-20781」                 |      |     |
| MEMO<br>6 |   |   |     |  |      |     |



No. 76

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C | P I C T U R E  | 内 容          | セ   | リ | フ                           | TIME | 諸指定 |
|---|---|--|--------------|-----|---|-----------------------------|------|-----|
|   |   |    |              |     |   | 「愛してるさ！」                    |      |     |
|   |   |   |              | (7) |   | 「おれは山田、<br>おれは山田、<br>おれは山田」 |      |     |
|   |   |  |              |     |   | 「おれは山田、<br>おれは山田、<br>おれは山田」 |      |     |
|   |   |  | セリフ<br>おれは山田 | (7) |   | 「おれは山田、<br>おれは山田、<br>おれは山田」 |      |     |
|   |   |  |              |     |   | おれは山田、<br>おれは山田             |      |     |

MEMO

17/12

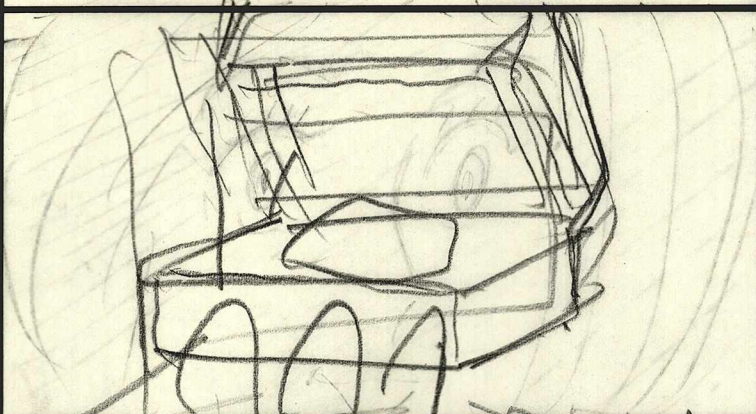

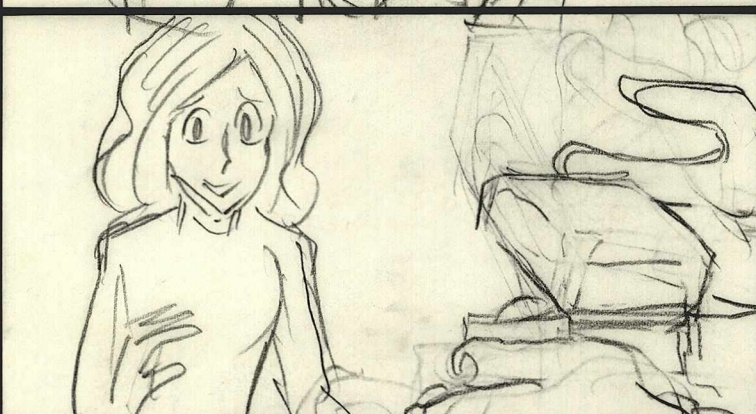
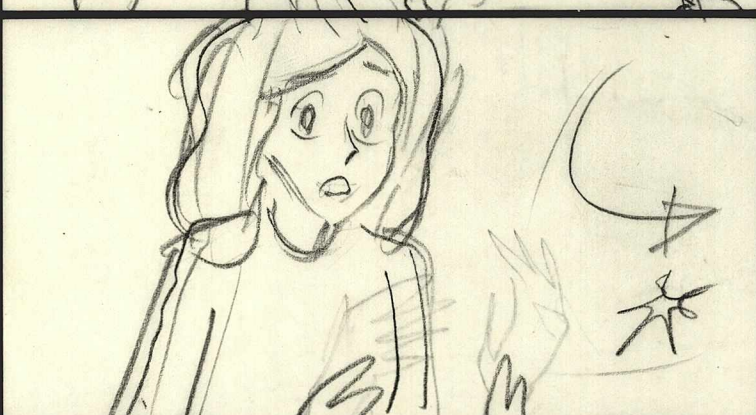
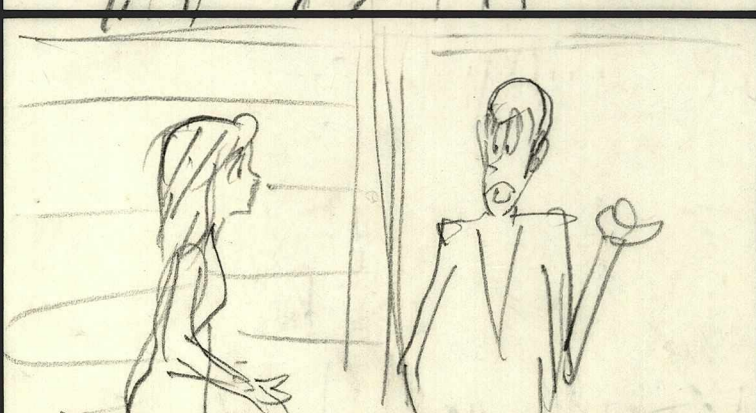


No.

77

株式会社 東京ムービー新社

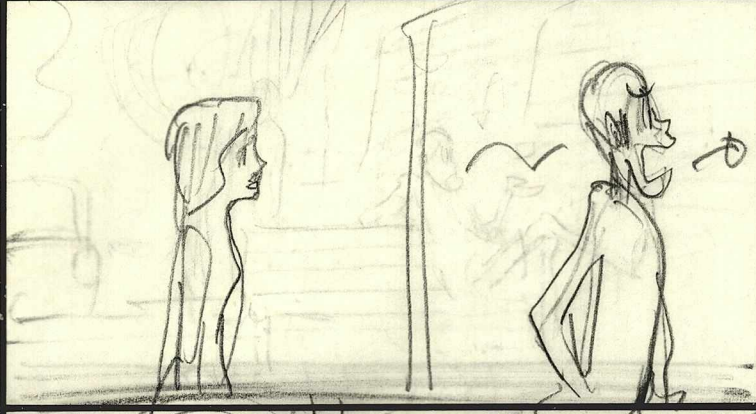



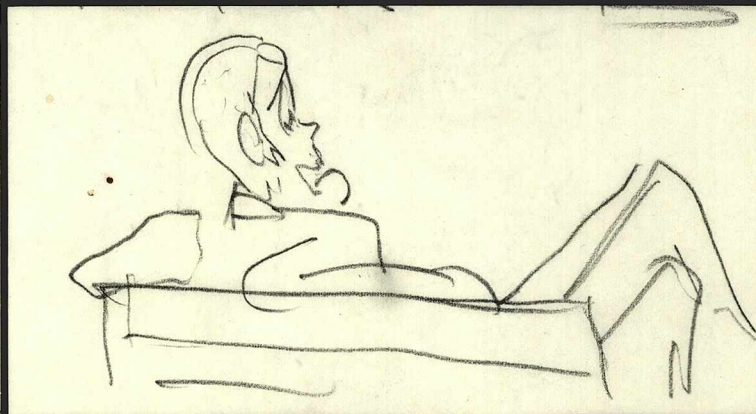
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容          | セ リ フ                               | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|--------------|-------------------------------------|------|-----|
| 200  | A |    | 外箱を置く<br>T.V |                                     | 40   |     |
| 201  | B |   | 服を<br>見開く    | (.....)                             | 20   |     |
| 202  | A |  |              | ああーいい。<br>や、ス、ス、ス!                  |      |     |
|      | B |  |              |                                     | 312  |     |
| 203  | B |  |              | ハーイ..<br>おれのかたがたか<br>おれでさうか<br>えう.. |      |     |
| MEMO |   |  |              |                                     |      |     |



No.

78

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容        | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|------------|---|------|-----|
| 19  | 1 |    | Ft0<br>H12 | 78年4月27日<br>ああ<br>「78年4月27日」<br>2017年<br>78年4月27日<br>78年4月27日 |      |     |
| 204 | 1 |   |            | 11月27日<br>2017年<br>78年4月27日<br>78年4月27日<br>2017年              | 120  |     |
| 205 | 1 |  |            | 78年4月27日<br>2017年<br>78年4月27日<br>78年4月27日                     | 50   |     |
| 206 | 1 |  |            | 78年4月27日  | 30   |     |
| 207 | 1 |  |            | 78年4月27日<br>78年4月27日<br>78年4月27日<br>78年4月27日<br>78年4月27日      | 60   |     |

MEMO


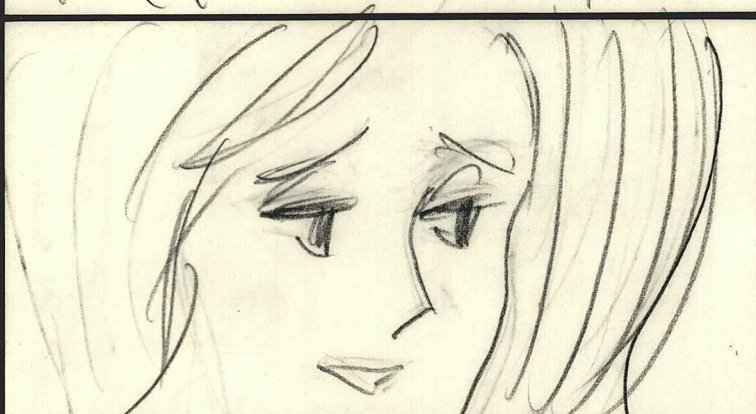





No.

59

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容 | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-----|---|------|-----|
| 208 |   |    |     | 「……」  |      |     |
|     |   |   |     | 「さういふわけ……<br>じゃあどうして……<br>私、71歳中に<br>7273かつて……」 | 6/2  |     |
| 209 |   |  |     | ⑦ オッ<br>「あ……<br>しんがさかす」                         |      |     |
|     |   |  |     |   |      |     |
|     |   |  |     | 「あ……<br>あ……」                                    | 40   |     |

MEMO

10/12



No. 82

株式 東京ムービー新社  
会社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E | 内 容          | セ リ フ        | TIME | 諸指定 |
|-----|---|---------------|--------------|--------------|------|-----|
|     |   |               |              |              |      |     |
|     |   |               |              |              |      |     |
|     |   |               |              |              |      |     |
| 210 |   |               | フタゴト<br>2100 | フタゴト<br>2100 |      |     |
|     |   |               |              |              |      |     |

oto

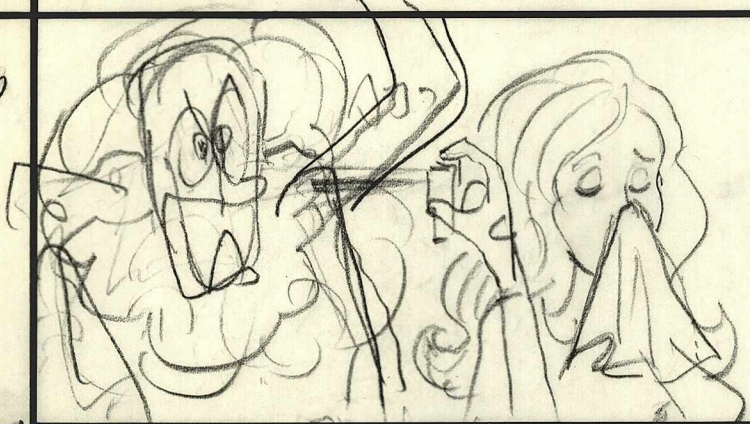
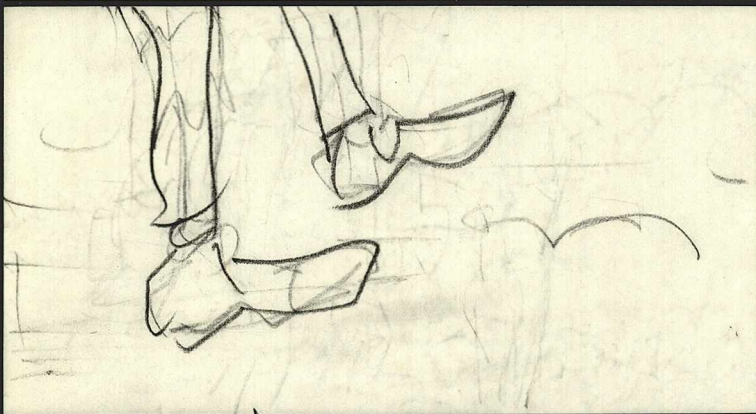
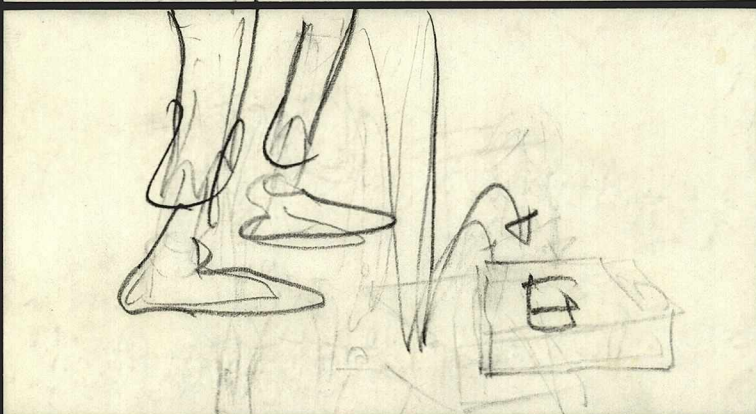
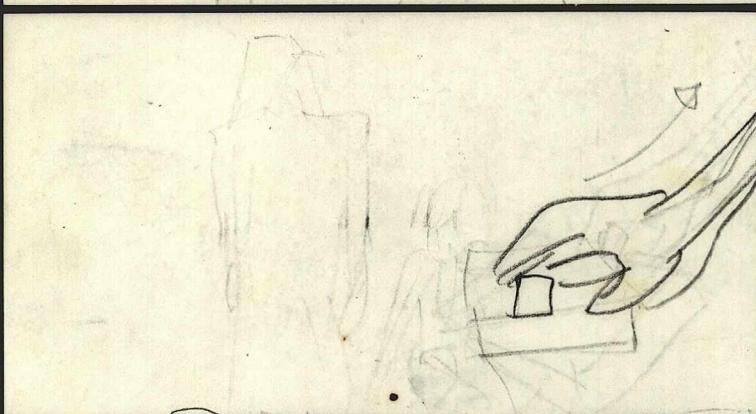



No.

8/6

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容                                | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|------------------------------------|---|------|-----|
|           | 0 |     | カズ<br>の叫び                          | (おれ...<br>...)  | 130  |     |
| 2/1       |   |   | Future<br>53042                    |   |      |     |
|           |   |  | 箱落す                                |   |      |     |
|           | 0 |  | 手と箱                                |   | 60   |     |
| 2/2       |   |  | FRILLOS<br>1111111111<br>指<br>唇にあて | (2.21=7<br>78.705-LS477<br>「おれ...<br>不自由な342<br>ガール242」 |      |     |
| MEMO<br>0 |   |  |                                    |   |      |     |

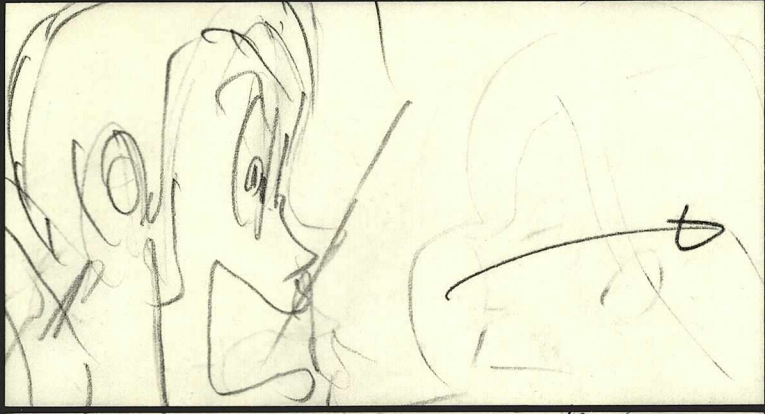


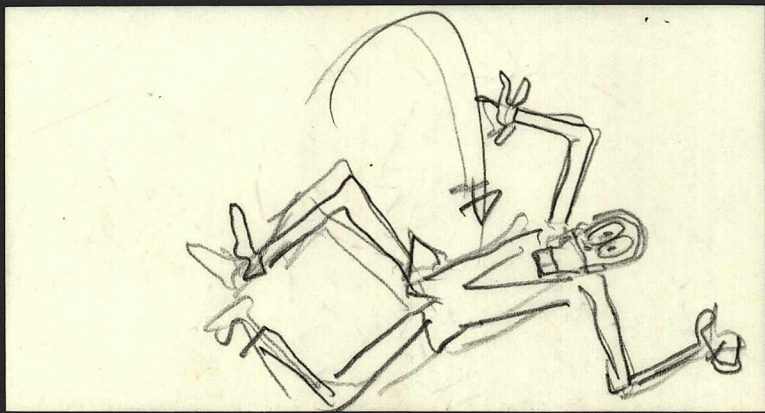
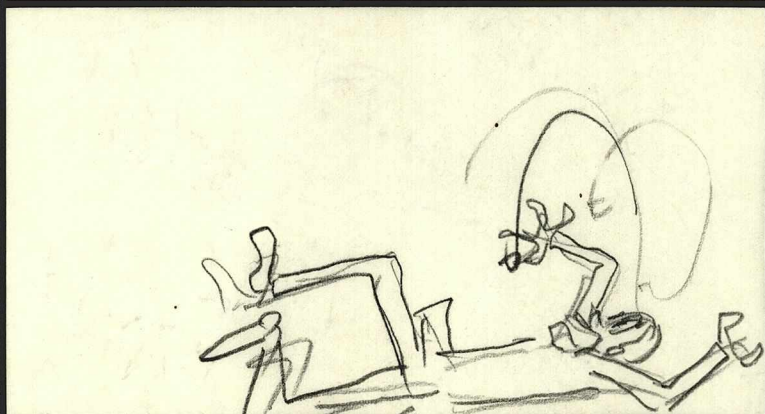
1970



No. 82F

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                             | セ リ フ                                | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---------------------------------|--------------------------------------|------|-----|
| 206 |   |    |                                 | 72085!<br>2875!                      |      | 7/2 |
| 213 |   |   |                                 | 77...<br>77...<br>= 77 = 77<br>77... |      |     |
|     |   |  | 77...<br>77...<br>(77... 77...) |                                      |      |     |
|     |   |  | 77...<br>77...                  | 77...<br>77...<br>77...!             |      |     |
|     |   |  | 77...<br>77...                  |                                      |      | 5/2 |

MEMO

1340



83

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

14/12

20/12



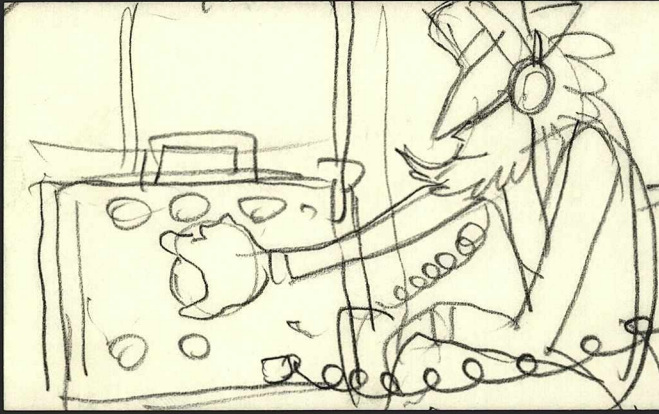

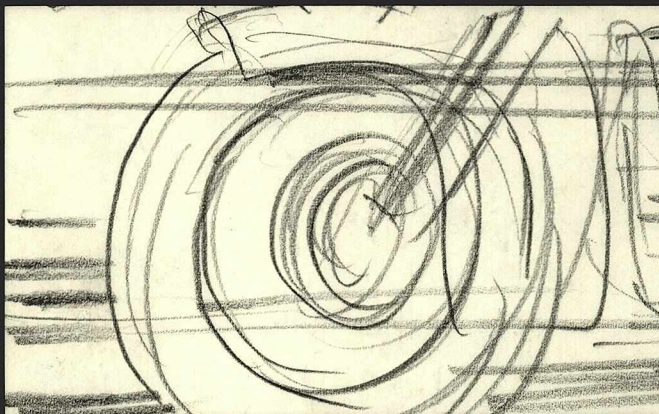



No.

84

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S          | C | P I C T U R E R   | 内 容                      | セ リ フ                            | TIME | 諸指定 |
|------------|---|---|--------------------------|----------------------------------|------|-----|
| 217        |   |    | ルペン<br>腰あきこり             | ジョル<br>7A'20'12<br>D'93'12'17かS. |      |     |
|            | ↓ |   | ヘイト・ボーン<br>Fb.1<br>(うけり) | ✓                                | 50   |     |
| 218        |   |  | タカハシ朝節<br>17'45'04       | 「フン...お-ア<br>ア-117<br>お-117」     |      |     |
|            |   |  | 原・同調にて                   | 爆音がきこえる                          | 50   |     |
| 219        |   |  | 清田TV                     |                                  | 30   |     |
| 220        |   |  |                          |                                  | 30   |     |
| MEMO       |   |   |                          |                                  |      |     |
| follow DAN |   |   |                          |                                  |      |     |

1640


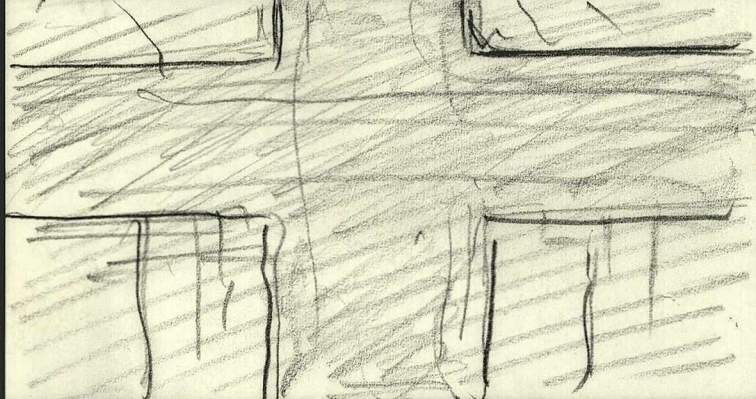
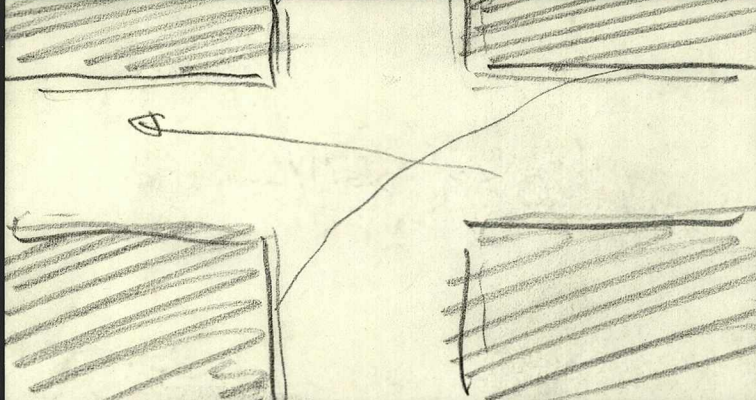
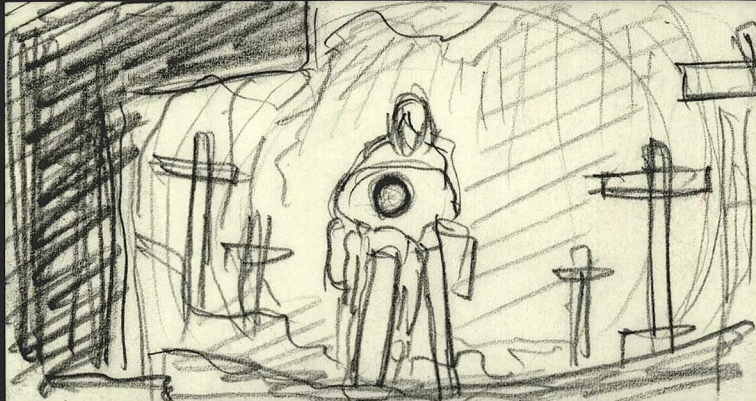



No.

85

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230) 0195(代表)



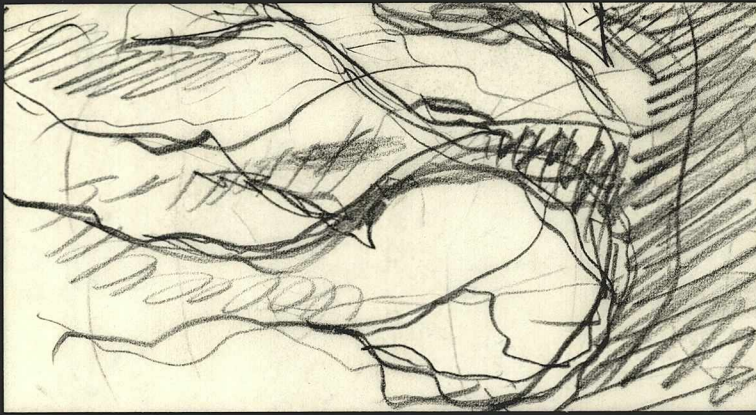
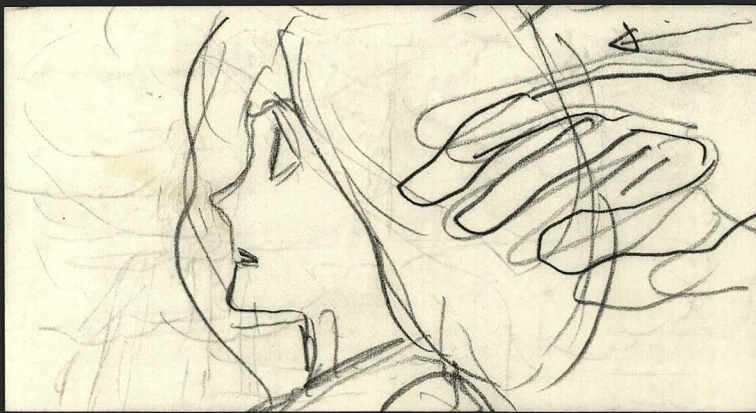

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容            | セ リ フ                        | TIME      | 諸指定 |
|------|---|--|----------------|------------------------------|-----------|-----|
| 221  |   |    | follow<br>森の中  |                              | 40        |     |
| 222  |   |   | 十字架<br>(非常に暗い) | 照明落とす                        |           |     |
|      | ↓ |  | 十字架<br>光の照らし   |                              | 60        |     |
| 223  |   |  | 十字架<br>ライトを消す  | 足音のPAN<br>パン、足音<br>客席でスライドする | 40        |     |
| 224  |   |  |                |                              | 50        |     |
| MEMO |   | Book   | 雲の微動           | 第10回 (ジエラパンの<br>#2子)         | 50<br>120 | 250 |



No. 86

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                      | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--------------------------|---|------|-----|
| 225 |   |    | BEZIX170<br>TUB<br>EXAL. | 「とっつてさういふ<br>100-189417<br>可愛いあやうい人形」                       |      |     |
|     | ↓ |   |                          | 「さあ<br>さあさあ! 944の<br>約束を<br>果してあげよう」                        |      | 80  |
| 226 |   |  |                          | 「お<br>「まださあ<br>お母さんでさあ<br>さあ 1172087<br>711-412<br>711-412」 | 30   |     |
| 227 |   |  | 711-40<br>711-412        | 「1172087<br>711-412<br>711-412」                             |      |     |
|     | ↓ |  | 711-40<br>711-412        | 「ハッ...!?」   |      | 8/2 |

MEMO

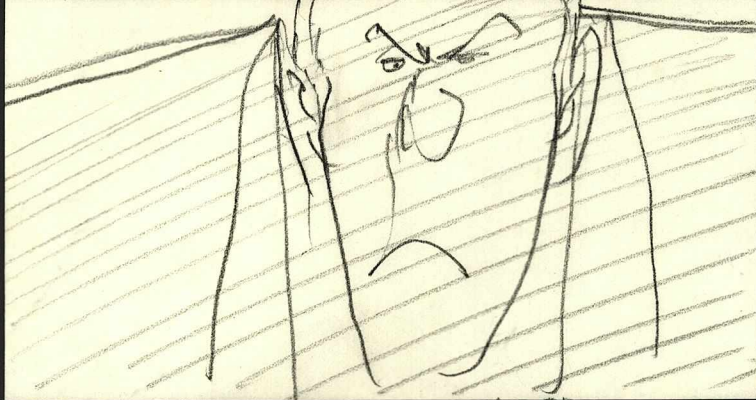

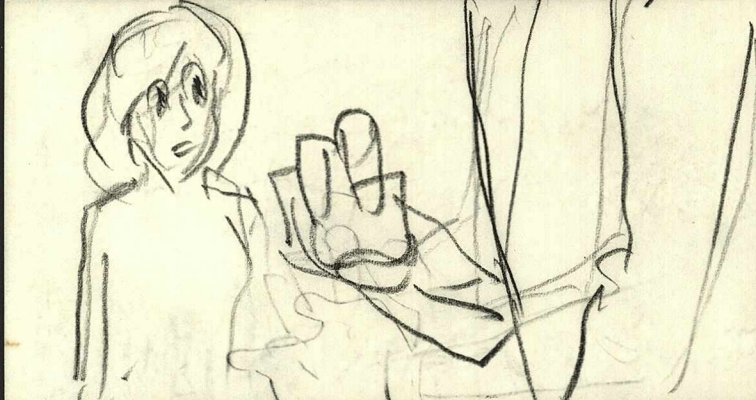
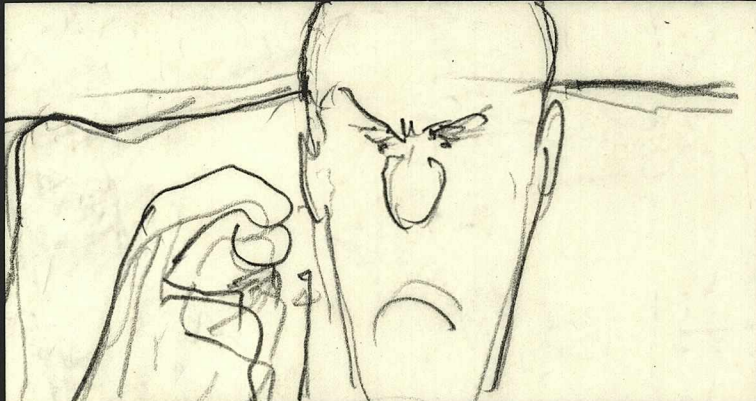

16412



No. 87

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E R  | 内 容          | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|--------------|-------|------|-----|
| 228       |   |    | 711-4<br>EX. |       |      | 30  |
| 229       |   |   |              |       |      |     |
| 230       |   |  |              |       |      | 30  |
| 231       |   |  | 手拍りして        |       |      | 30  |
| 232       |   |  |              |       |      |     |
| MEMO<br>6 |   |  |              |       |      |     |

940



No. 88

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

MEMO

2340

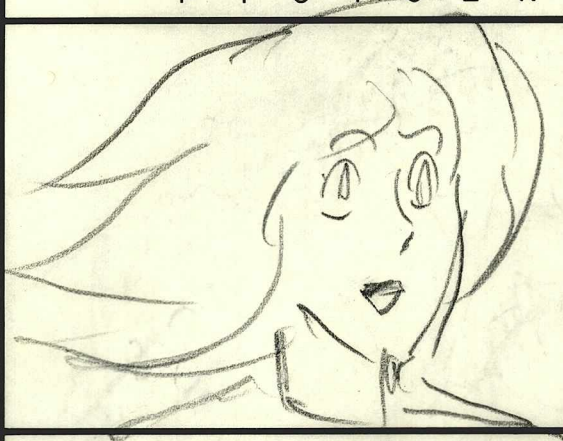
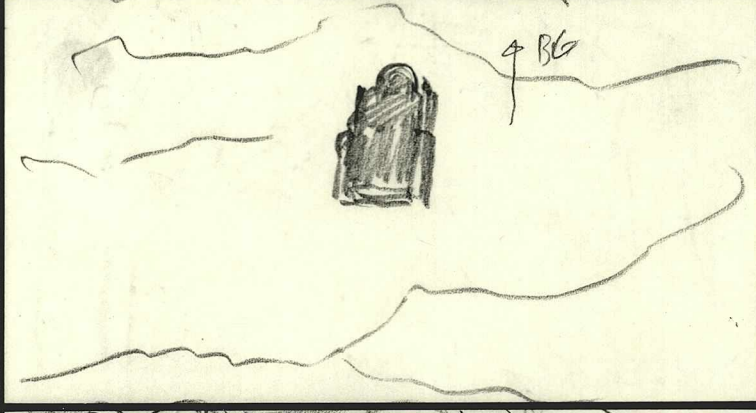

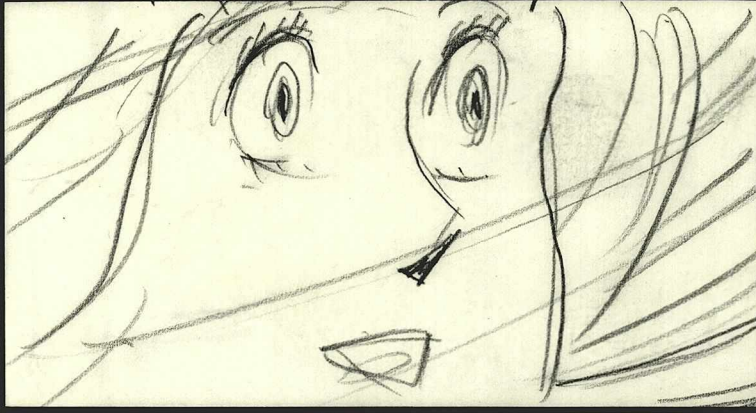
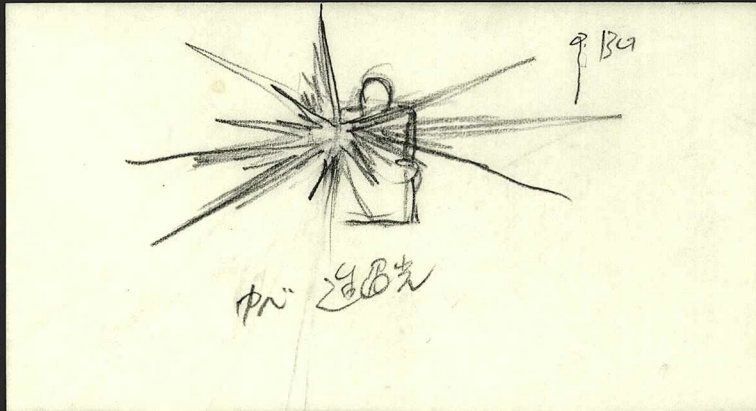


No.

89

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E   | 内 容                 | セ リ フ                             | TIME | 諸指定 |
|-----|---|---|---------------------|-----------------------------------|------|-----|
| 235 |   |                    |                     | 「おんな?!<br>降りて来!」<br>「おんな!」        | 3/2  |     |
| 236 |   |  4 BG            | BG<br>おんなの部屋        | 「おんな...<br>おんなの部屋...<br>いい部屋だ...」 | 4/2  |     |
| 237 |   |                 | BG<br>おんなの部屋        | 「おんな...」                          | 1/2  |     |
| 238 |   |                 |                     | 「おんな...」                          | 30   |     |
| 239 |   |  4 BG<br>おんなの部屋 | BG<br>おんなの部屋<br>おんな |                                   | 40   |     |

MEMO

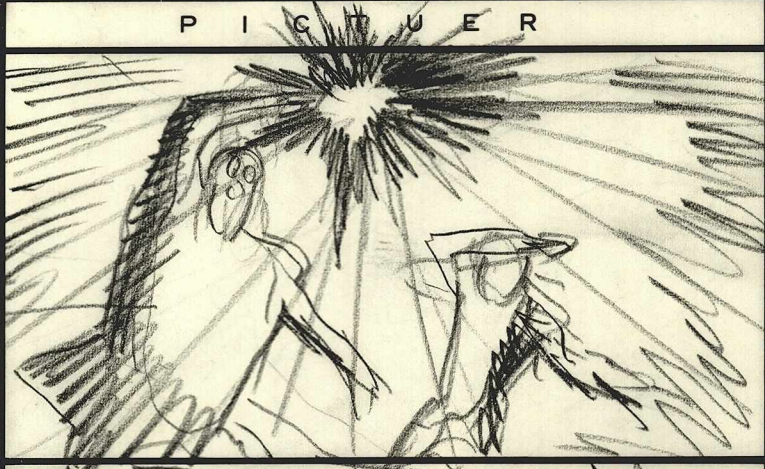
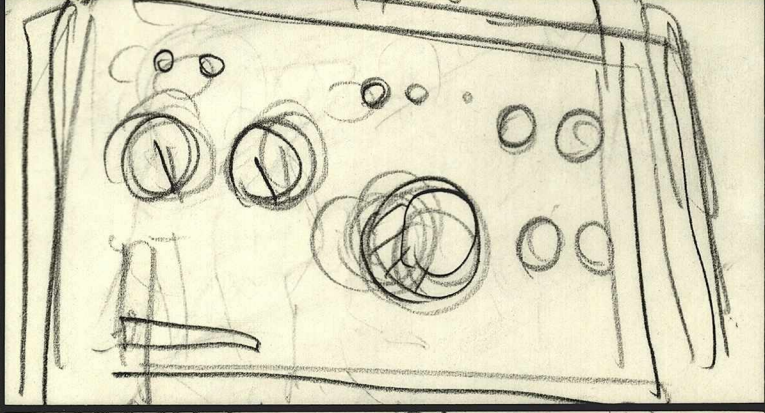
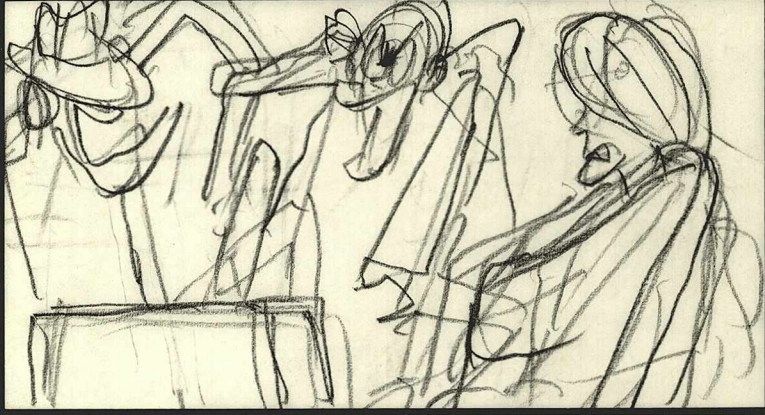
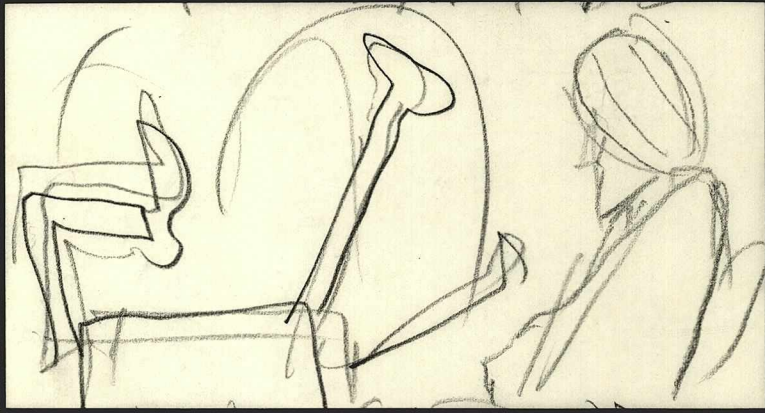

16/12



No. 90

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                           | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-------------------------------|---------|------|-----|
| 240 |   |    | 光の星が<br>光る。                   |         | 2/2  |     |
| 241 |   |   | 通信機が<br>かたつし<br>ランプが<br>点滅し出す | (ガ—...) | 1/2  |     |
| 242 |   |  | 二人<br>悲鳴                      | （うわ—）   |      |     |
|     | 6 |  | 倒れ<br>EYES                    |         | 3/2  |     |
| 243 |   |  |                               |         | 2/2  |     |

MEMO

10/10

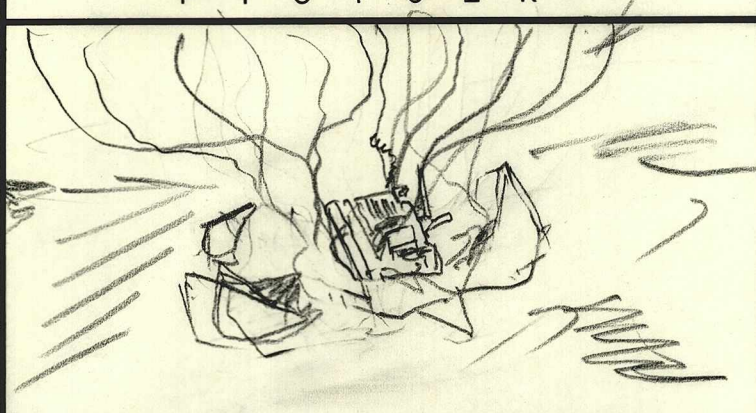
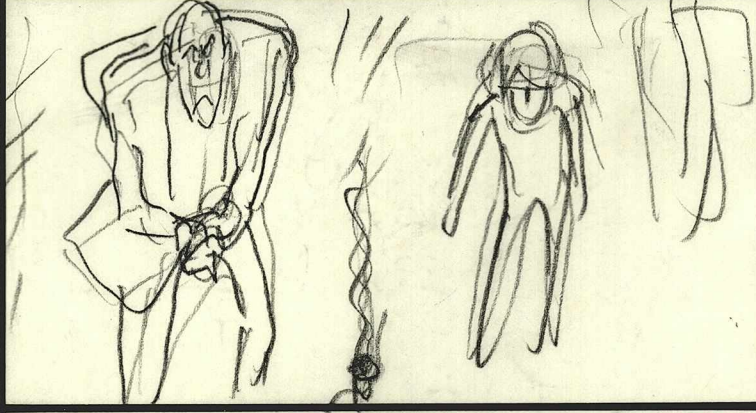
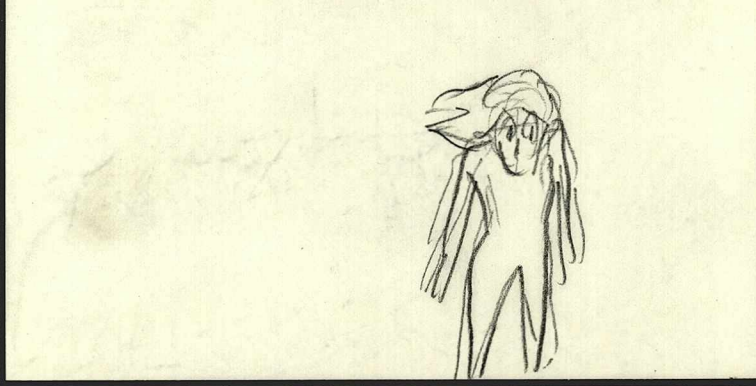

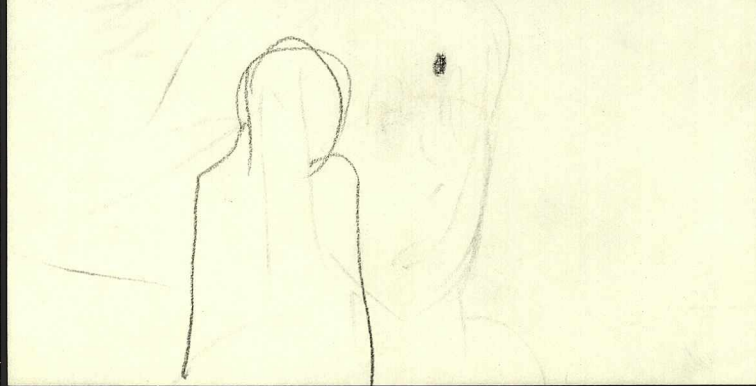


No.

91

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E  | 内 容 | セ リ フ                                      | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----|--|------|-----|
| 244  |   |    |     | 180547-78<br>4分..<br>344分30秒<br>7分..<br>40 |      |     |
| 245  |   |   |     | 180547-78<br>4分..<br>344分30秒<br>7分..<br>40 |      |     |
| 246  | 0 |  |     | 180547-78<br>4分..<br>344分30秒<br>7分..<br>40 |      |     |
| 247  |   |  |     | 180547-78<br>4分..<br>344分30秒<br>7分..<br>40 |      |     |
| 248  |   |  |     | 180547-78<br>4分..<br>344分30秒<br>7分..<br>40 |      |     |
| MEMO |   | 249  |     |  |      |     |

9+12



No. 92

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E | 内 容 | セ リ フ                                   | TIME                | 諸指定 |
|------|---|---------------|-----|---|---------------------|-----|
| 247  |   |               |     | 42...<br>XV/VII...                      |                     |     |
|      |   |               |     | 3'1-11                                  | 20                  |     |
| 247  |   |               | Fa/ |   | 20                  |     |
| 248  |   |               |     | 「yuo 30f...<br>2e-12」<br>4e0 — 2e-...!? | <del>20</del><br>20 |     |
|      |   |               |     |   | 20                  |     |
| MEMO |   |               |     |   |                     |     |

2640



No. 17

株式会社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地  
 季和紀屋井町TBRビル707号

電話 (230) 0 1 9 5 (代表)

[illegible]

J. F.

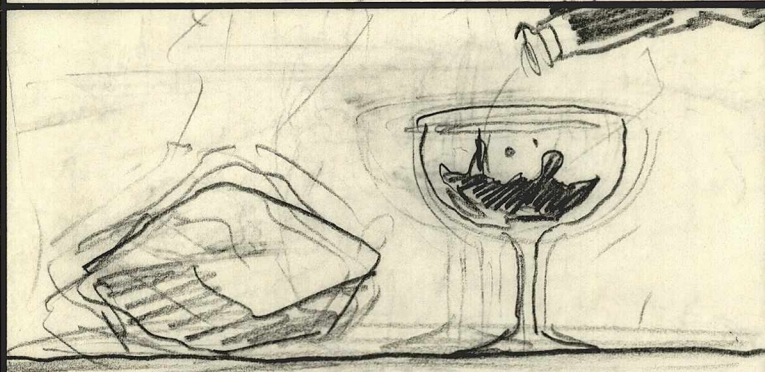


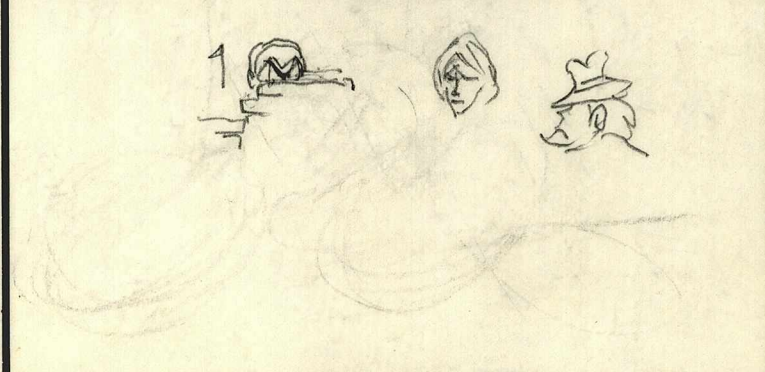


No.

97 NO 94~96②

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                           | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------------------------------|--|------|-----|
| 258  |   | C250~258②  |                               |  |      |     |
| 289  |   |   | 手前石の<br>ワレエ海(海元)              | 五 off<br>T...<br>粉華に木の根<br>はたまた<br>二つうた              |      |     |
|      |   |  | 木に...<br>ク...<br>ク...<br>ク... | 石...<br>...<br>...<br>...<br>思えぬ...                  | 8/12 |     |
| 260  |   |  | ワレエ海(海元)<br>(46"1)            | 次<br>T...<br>早い...<br>金...<br>いい<br>五<br>「かもしん78...」 |      |     |
|      |   |  | 木...<br>出て                    | ...<br>「...<br>人...」                                 |      |     |
| MEMO |   |  |                               |  |      |     |

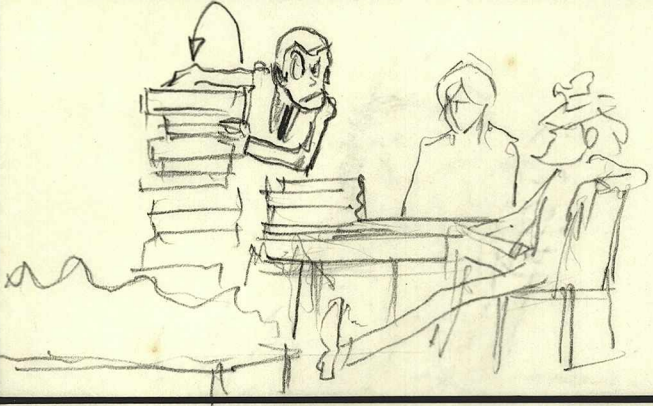
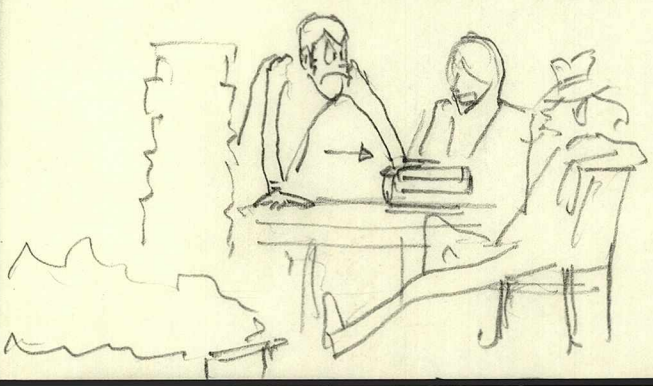



14th



No. 98

株式会社 東京ムービー新社


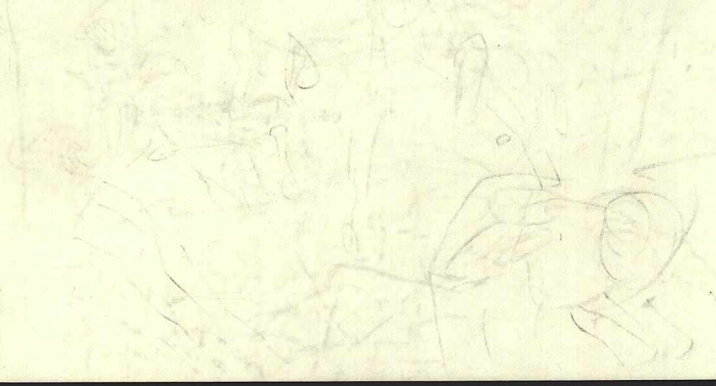

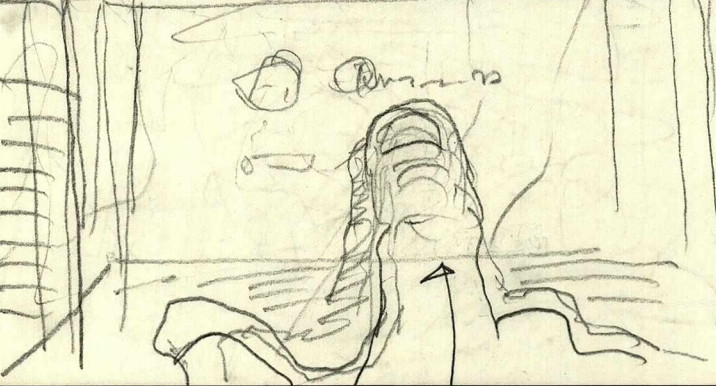

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容 | セ リ フ                                   | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----|---|------|-----|
|      |   |     |     | 石に閉する本を<br>一晩かいて<br>集めようぞ<br>ちんちんやええ    |      |     |
|      |   |    |     | 「はれ」<br>五<br>「唐人の文字は<br>読めん」            | 17   | 12  |
| 261  |   |  |     | 「アイラブホッポリの<br>イングリッシュ<br>俺にでよう<br>アホアホ」 | 4    | 12  |
| 262  |   |  |     | 「非協力的な奴<br>また」<br>見かたは汚い<br>しいが、こいつは    |      |     |
|      |   |  |     | 何かあるに決めた<br>お前さん<br>こいつは絵に<br>描きよう      |      |     |
| MEMO |   |  |     |   |      |     |



No.

99

| S   | C | P I C T U R E   | 内 容         | セ                             | リ | フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|---|-------------|-------------------------------|---|---|------|-----|
|     | 1 |    |             | 絵(51).....                    |   |   | 110  |     |
| 263 |   |   | 中世の銅片の面     |                               |   |   | 112  |     |
| 264 |   |  | くんの<br>のききこ | T.....                        |   |   | 20   |     |
| 265 |   |  | 描す          | off<br>「あつあ、<br>4. 賢者の石..」    |   |   | 512  |     |
| 266 |   |  |             | 「銅片と<br>黄銅や銀に変り<br>という、おかしい？」 |   |   |      |     |


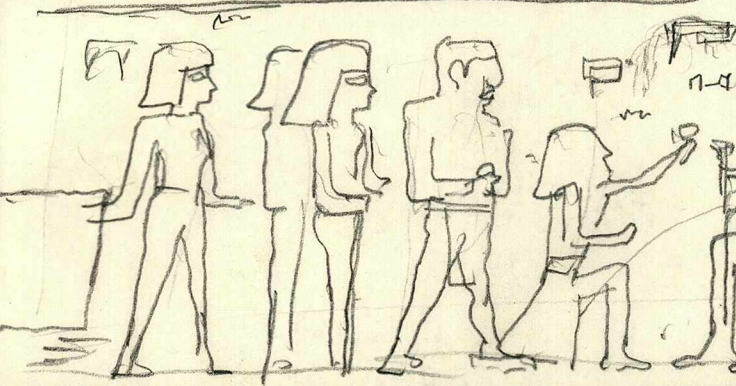
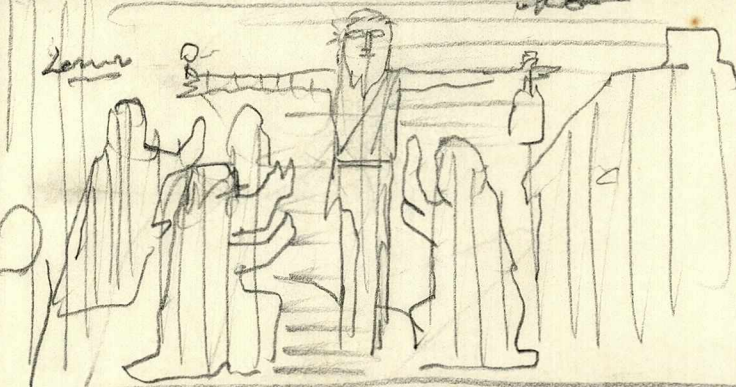
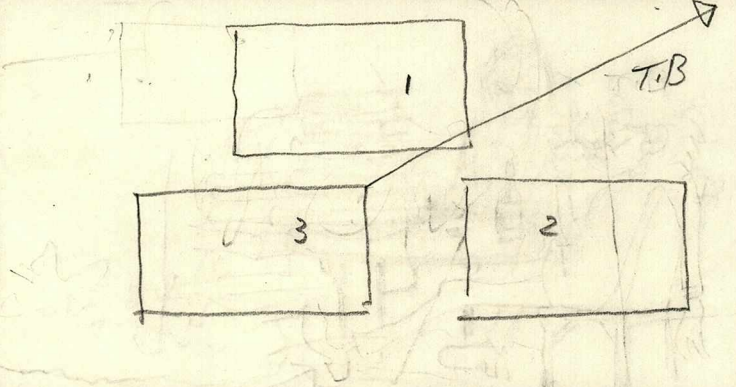

MEMO

1

2070



No. 100

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容  | セ リ フ   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--|---|------|-----|
|     | ↓ |    | 拾い読み   | 「古来より錬金術師<br>のふめりやするい<br>この伝説の石は..」                           | 80   |     |
| 267 |   |   |  | エリトシ通/<br>風の伝説 PAN<br>(予備)<br>拡大                              |      |     |
| 268 |   |  | 中世の<br>錬金術師  | 「一説にアウオエ<br>所有した伝説の石は..<br>起源は古く<br>別名誕生の石と<br>呼ばれ<br>アウオエ..」 | 40   |     |
|     | ↓ |  | エリトシに<br>使用<br>1. FIX 140<br>2. FIX 140<br>3. { FIX 140<br>T.B 4+12<br>FIX 140 | 「エリトシに<br>人の不死不死の<br>夢をかきつてきた<br>...」                         | 8/12 |     |
| 269 |   |  |  | 「...」   | 2/2  |     |




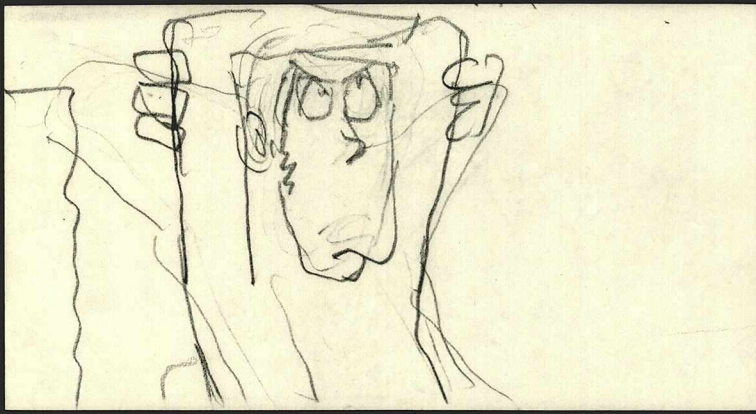
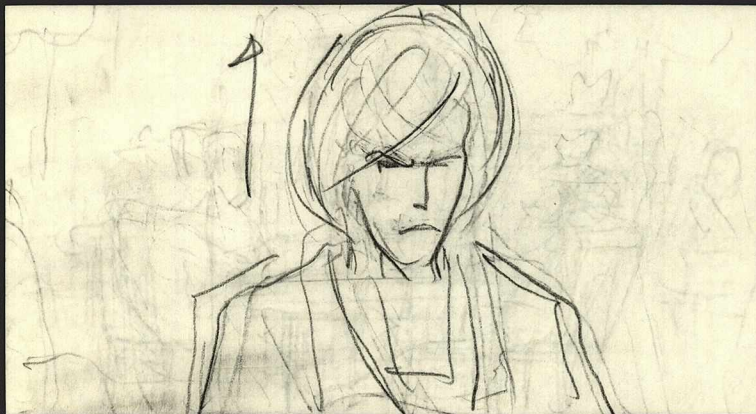
MEMO



No. 101

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容       | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----------|--|------|-----|
| 270  |   |    | 顔を見せる     | 「...」  | 1    | 12  |
| 271  |   |   | 頭を叩き<br>か | 「へ...へ...<br>おれおれか...」                                       | 2    | 12  |
| 272  |   |  |           | 「...」<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ... |      |     |
|      |   |  | バカ面       | 「...」<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ... | 10   | 12  |
| 273  |   |  | 足立        | 「...」<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ...<br>おれおれ... | 15   | 12  |
| MEMO |   |  | 14c       |  |      |     |

20/0



No. 102

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R | 内 容                         | セ リ フ                                   | TIME | 諸指定 |
|-----|---|-----------------|-----------------------------|---|------|-----|
| 204 |   |                 |                             | 「トイル？」<br>「おれはアノコノコトヲ...                |      |     |
|     |   |                 | 次元 ———<br>ワレニエドレ<br>ヤリヤガシ   | 次元<br>「ハッハハハ...」<br>「おれはアノコノコトヲ...      |      |     |
|     |   |                 | 後3カ5<br>空風<br>二カカシ<br>1カ2カシ | 「SE...」<br>(「アッ...」！)<br>「おれはアノコノコトヲ... |      |     |
| 205 |   |                 | 「アッ...」<br>「おれはアノコノコトヲ...   |   |      |     |
| 206 |   |                 | 「アッ...」<br>「おれはアノコノコトヲ...   |   |      |     |

MEMO

12/12



No. 103

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E | 内 容              | セ リ フ | TIME | 諸指定  |
|------|---|---------------|------------------|-------|------|------|
| 277  |   |               | ヘリにアタリ<br>follow |       |      |      |
|      |   |               |                  |       |      |      |
|      |   |               | フワッ<br>本章終了      |       |      |      |
| 278  |   |               |                  |       |      | 3 12 |
|      |   |               |                  |       |      |      |
|      |   |               |                  |       |      | 20   |
| MEMO |   |               |                  |       |      |      |

5/12



No. 104

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E | 内 容                                       | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|---------------|---|-------|------|-----|
| 279 |   |               | 銃口が向いて<br>4/20/72                         |       | 20   |     |
| 280 |   |               | 上から<br>はじける<br>本物<br>銃弾は放射状に<br>1-2/20/72 |       | 112  |     |
| 281 |   |               | 7/20/72                                   |       | 10   |     |
| 282 |   |               | 3/20/72<br>(70-)                          |       | 20   |     |
| 283 |   |               | 7/20/72<br>(71-20)                        |       | 10   |     |

MEMO


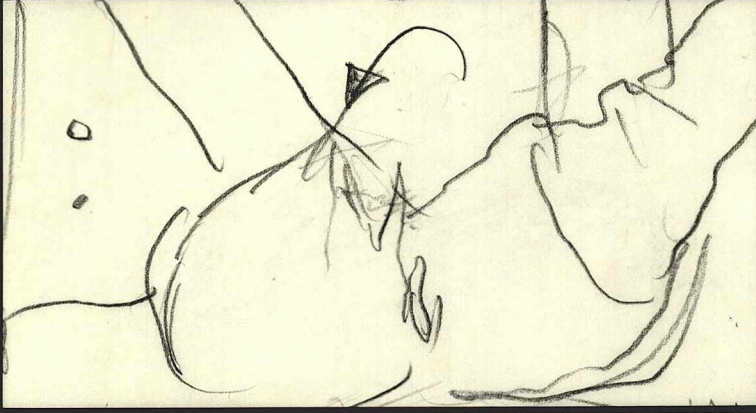


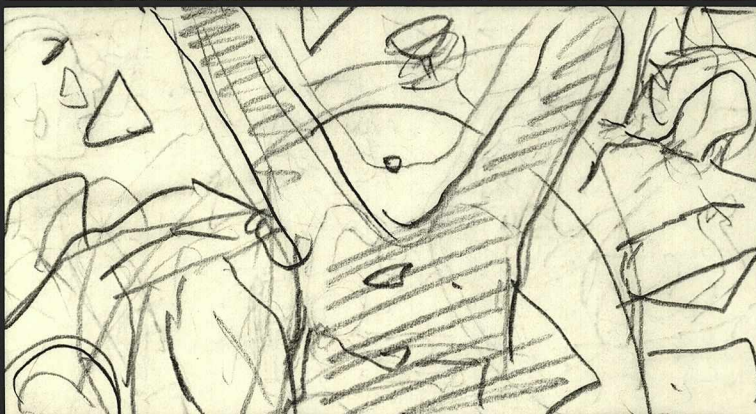
7/12



No. 105

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                          | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------------------------|-------|------|-----|
| 284  |   |    | 男 トドク...<br>経シレシ             |       |      |     |
|      |   |   | 手前ハDP<br>74948<br>(1-210)    |       | 20   |     |
| 285  |   |  | DP 74948<br>74948<br>(1-210) |       | 10   |     |
| 286  |   |  | 室内<br>カラズカ<br>飛カ<br>(27-)    |       |      |     |
|      |   |  | (1-210)                      |       | 20   |     |
| MEMO |   |  |                              |       |      |     |

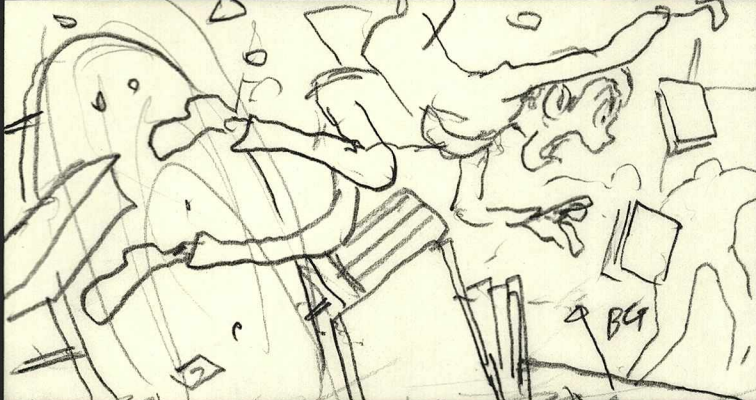

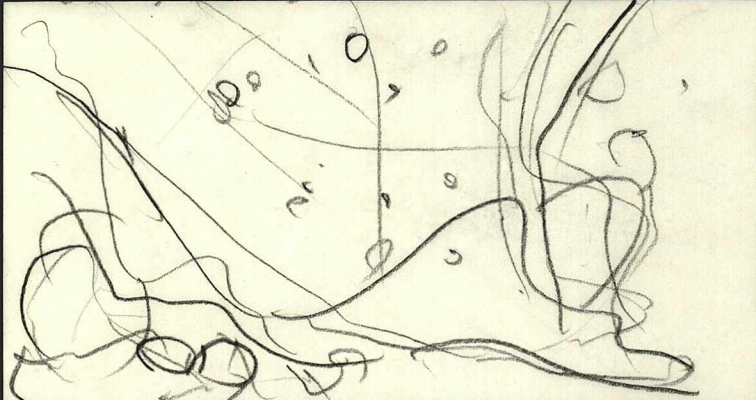


5-10



No. 106

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---|-------|------|-----|
| 287  |   |    | 空の舞うパン<br>2D-モーション<br>(17x100はx0x0果てす<br>7x204. 144 follow) |       | /    | 0   |
| 288  |   |   | 空の舞うパン<br>7x204   |       |      |     |
|      |   |  | 空の舞うパン<br>7x204   |       | 20   |     |
| 289  |   |  | 空の舞うパン<br>7x204   |       |      |     |
|      |   |  | 空の舞うパン<br>(1-200)   |       | /    | 12  |
| MEMO |   |  |   |       |      |     |

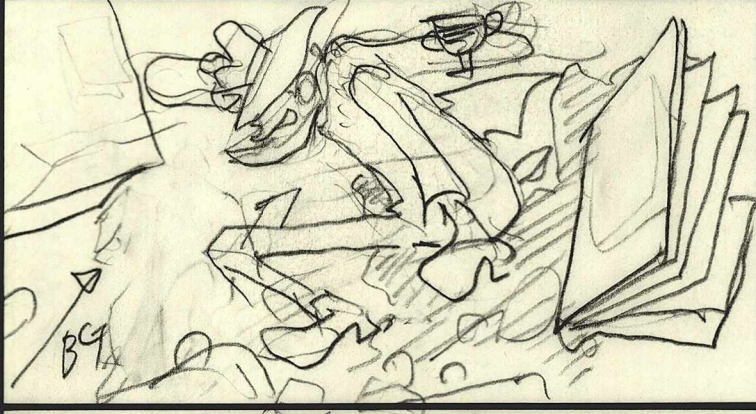
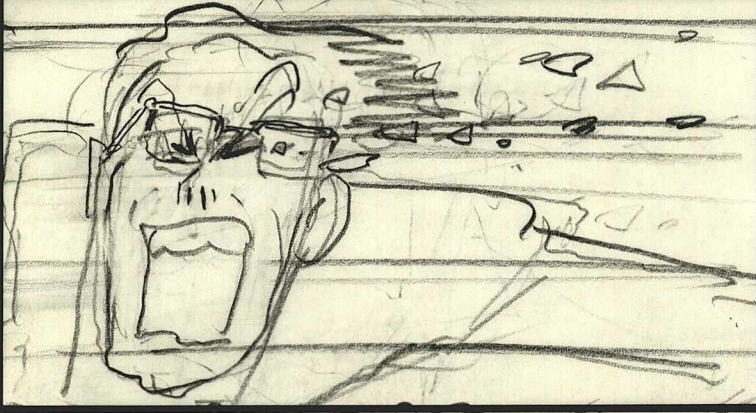

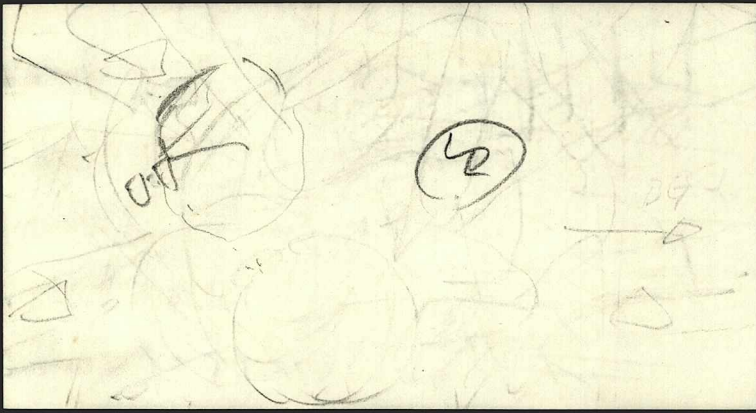
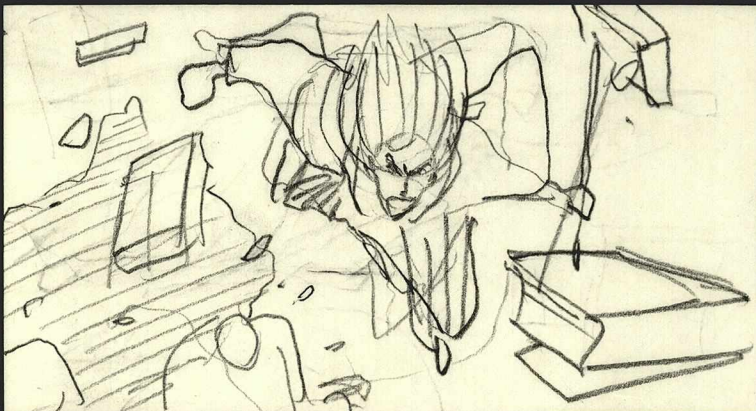
4+12



No. 107

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E  | 内 容                         | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-----------------------------|-------|------|-----|
| 290 |   |    | 落下30秒元<br>(20-)<br>C 同様処理   |       | 10   |     |
| 291 |   |   | 男の眼鏡が<br>カッパ〜<br>(1-214)    |       | 10   |     |
| 292 |   |  | 手前カス<br>奥カス<br>(手前カス<br>カス) |       | 12   |     |
| 293 |   |  | 落下30秒元<br>(follow)          |       | 12   |     |
| 294 |   |  | 手前カス<br>(20-)<br>C 同様処理     |       | 0    |     |

MEMO

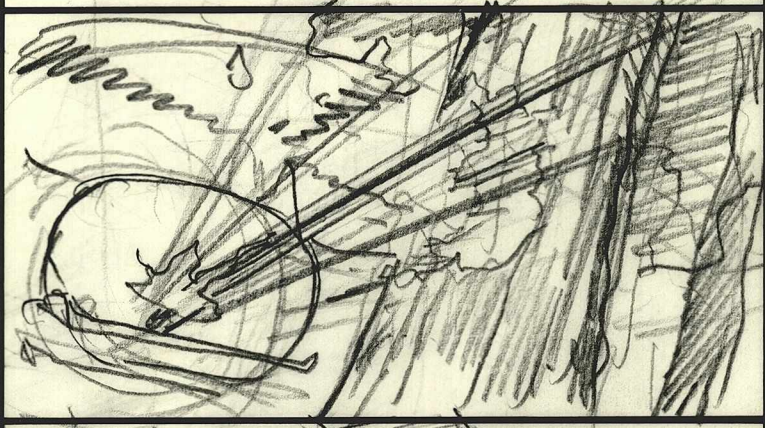
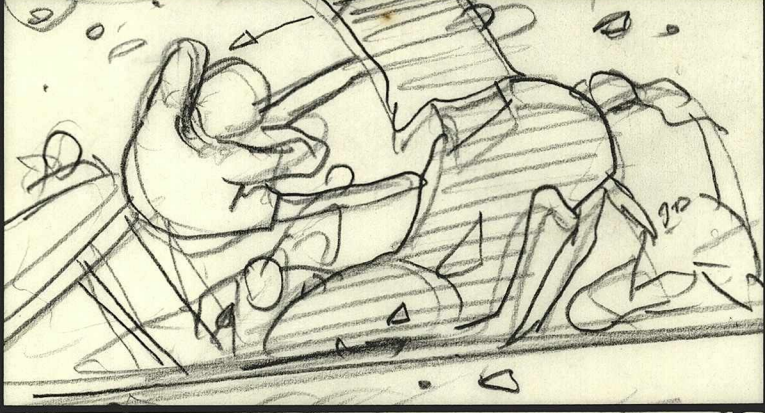
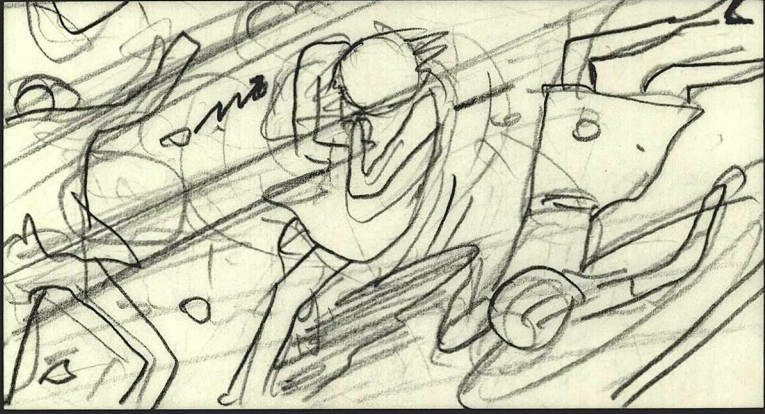
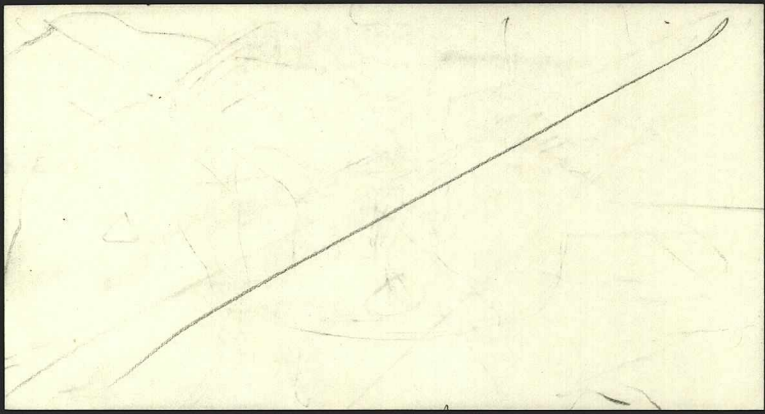
640



No. 108

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                    | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------------------|-------|------|-----|
| 295  |   |    | 木幹の<br>2048<br>(1-211) |       | 1/12 |     |
| 296  |   |   | ガラス踏破<br>靴<br>(20-211) |       | 1/12 |     |
| 297  |   |  | 6'0'3                  |       | 1/12 |     |
| 298  |   |  | 持鏡の                    |       |      |     |
| MEMO |   |  |                        |       |      |     |

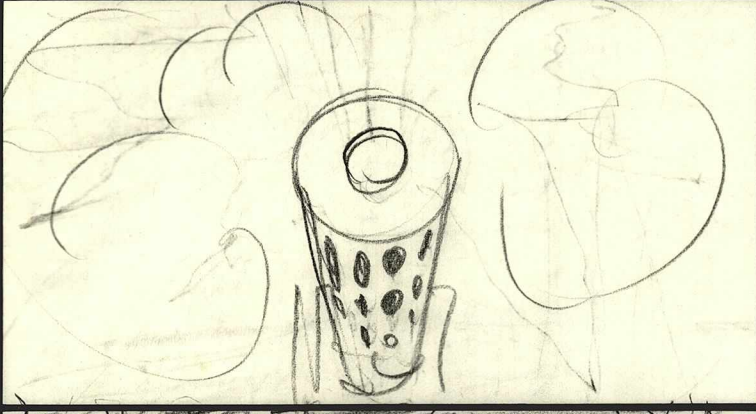


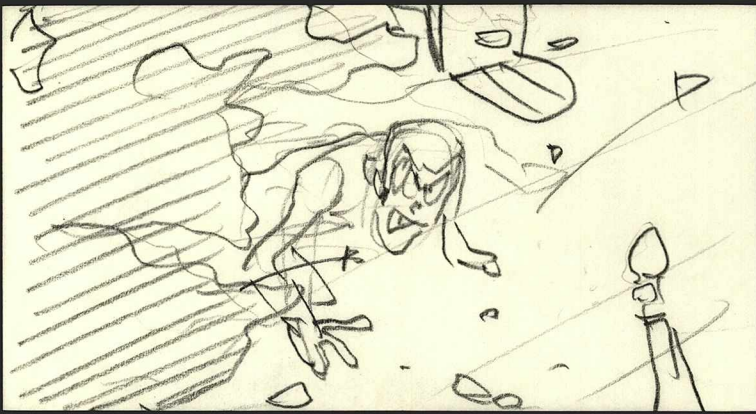

4/12



No. 109

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容        | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|------------|-------|------|-----|
|      | 0 |    | いざなり<br>いざ |       | 20   |     |
| 299  |   |   | 木の根が       |       |      |     |
|      | 1 |  |            |       | 40   |     |
| 300  |   |  |            |       |      |     |
|      | 2 |  |            |       | 40   |     |
| MEMO |   |  |            |       |      |     |

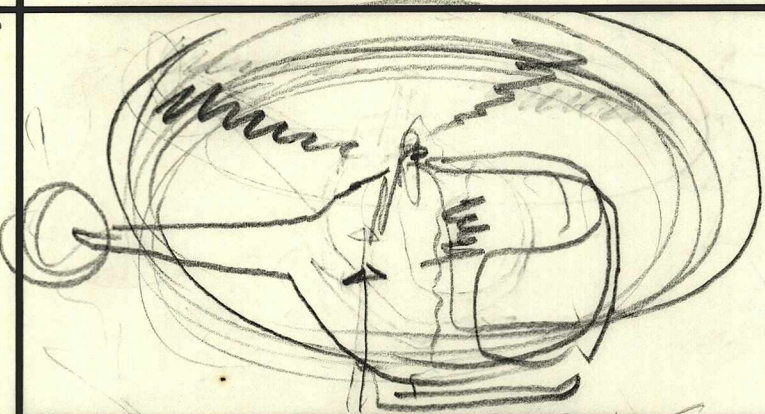

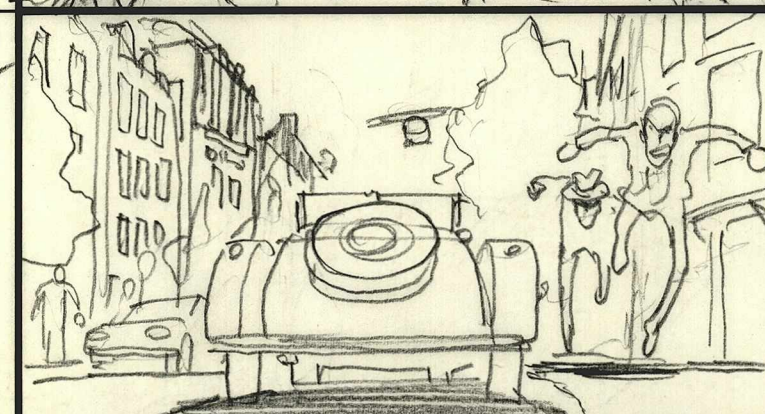
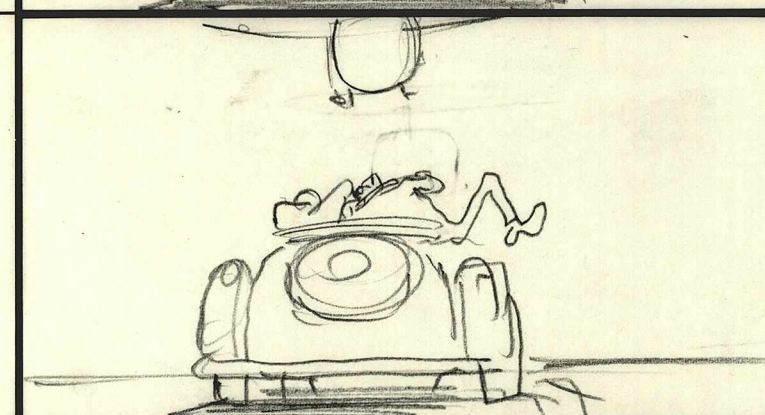
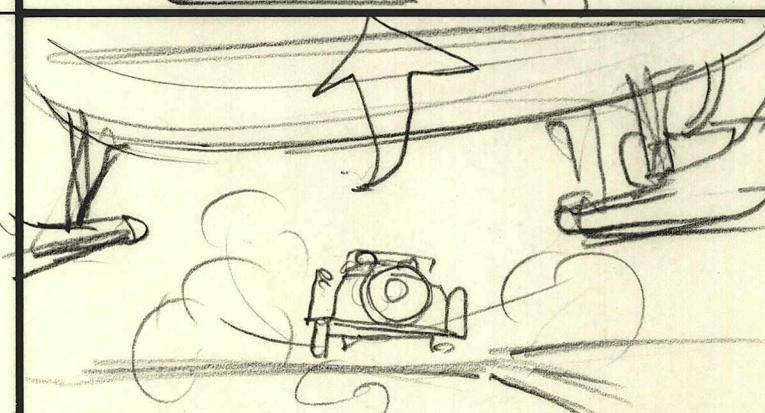
1040



No. 110

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容             | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----------------|-------|------|-----|
| 301  |   |    | ハ4. 場           |       |      |     |
|      | 0 |   | Fr.O<br>→       |       | 40   |     |
| 302  |   |  | ハシツカ駐車<br>L2118 |       |      |     |
|      |   |  |                 |       |      |     |
|      | 0 |  | 問答スナ            |       | 512  |     |
| MEMO |   |  |                 |       |      |     |


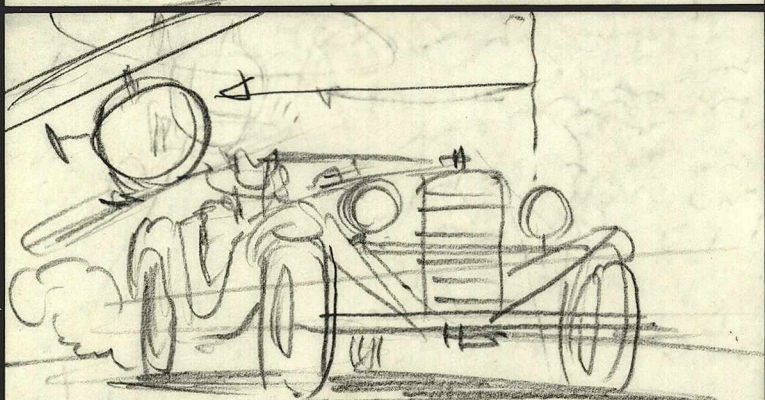
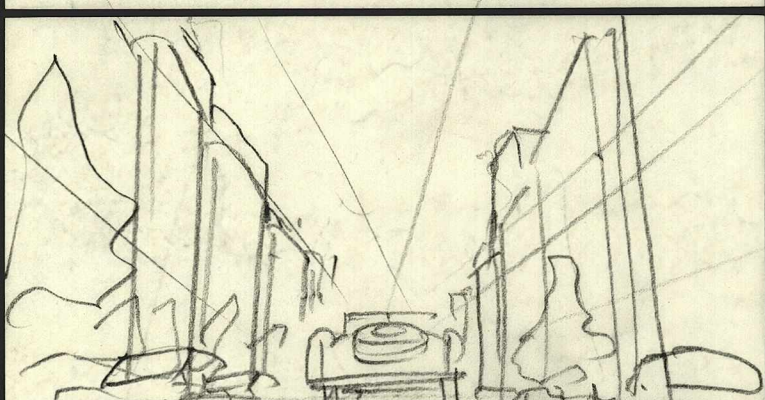
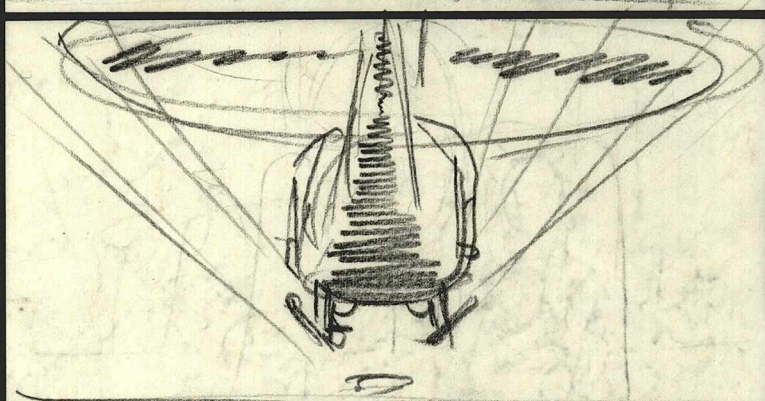
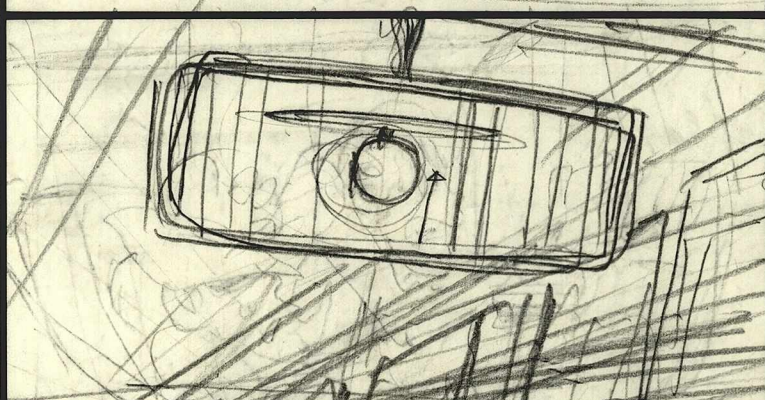
9+12



No. 111

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                   | セ リ フ                         | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----------------------|-------------------------------|------|-----|
| 303  |   |    | Prologue              |                               |      |     |
|      |   |   | 車前へ<br>ハリウッド<br>シネマ   |                               | 40   |     |
| 304  |   |  | (プロローグ)               |                               |      |     |
|      |   |  |                       |                               | 20   |     |
| 305  |   |  | ハリウッド<br>シネマ<br>プロローグ | 「元<br>ヤリッ<br>不二子の良に<br>組織ありカ」 | 40   |     |
| MEMO |   |  |                       |                               |      |     |

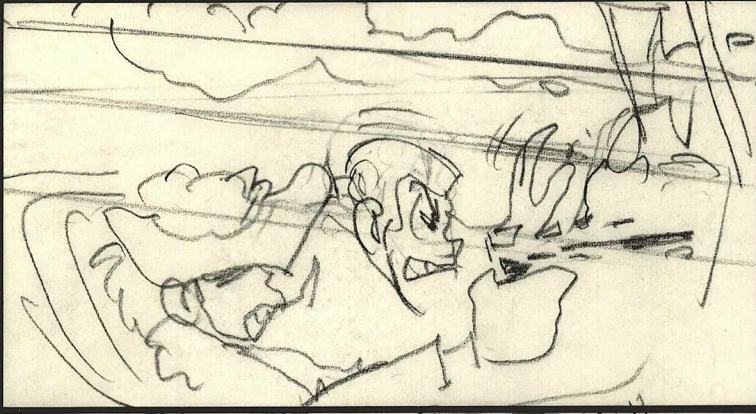
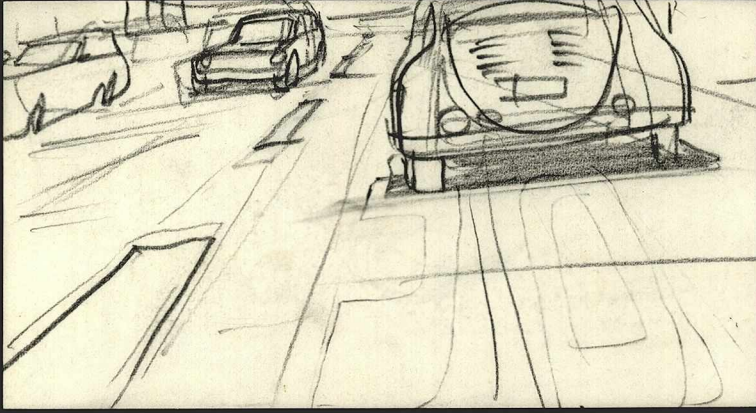
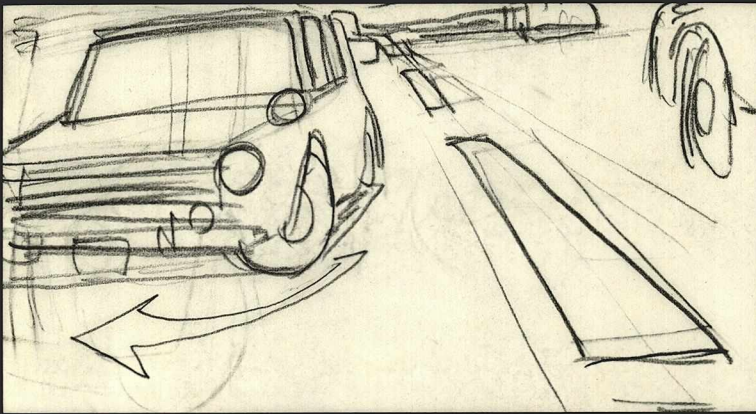
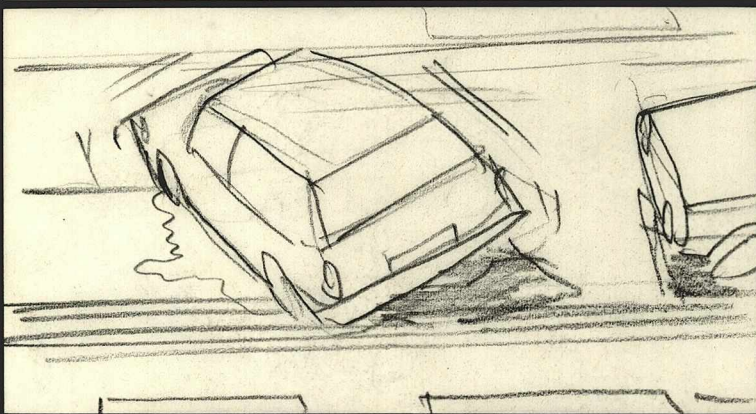
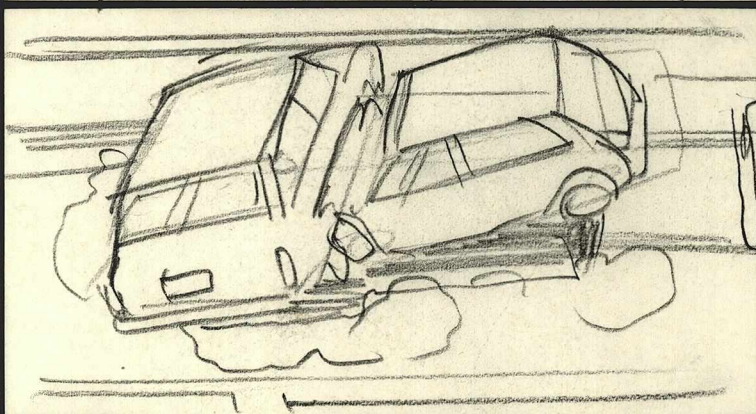
10/10



No. 112

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ                 | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---|-----------------------|------|-----|
| 305  | B |    | 横銃弾<br>ホーン鳴す                                    | いん<br>エイト<br>タタタタの音で! |      | 4/2 |
| 306  |   |   | 見られ<br>オール動画<br>7-4-1の追いついて<br>しつたので反対車線に<br>移動 |                       |      |     |
| 307  |   |  | 対向車が<br>急カーブ<br>(この奥に2台が追いつく)                   |                       |      | 2/2 |
| 307  |   |  | 急カーブの<br>対向車                                    |                       |      |     |
|      |   |  | 追いつく<br>(サスペンスのため<br>T.B.に)                     |                       |      |     |
| MEMO |   |  |   |                       |      |     |

9+10

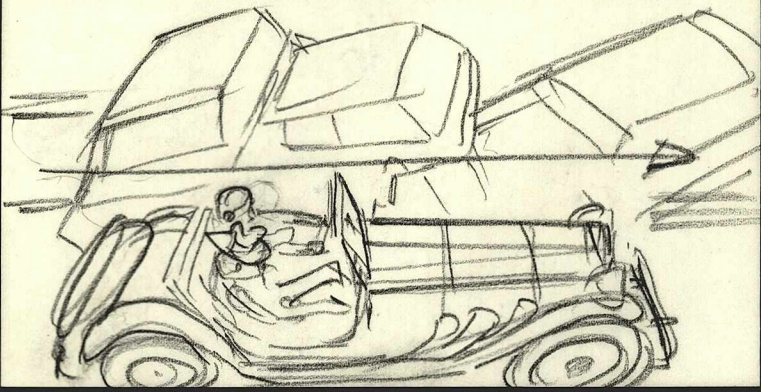
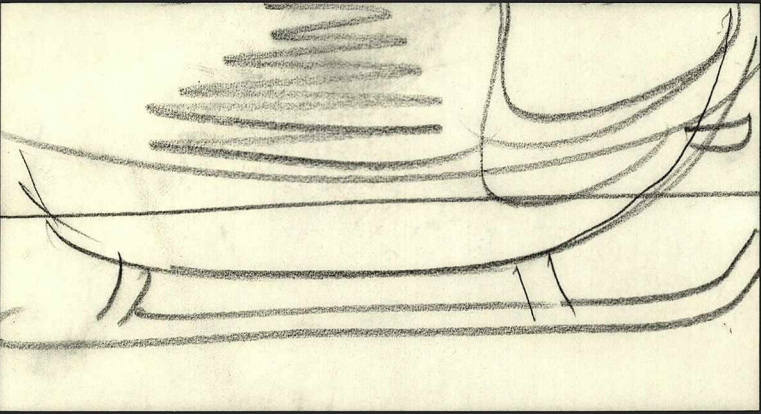
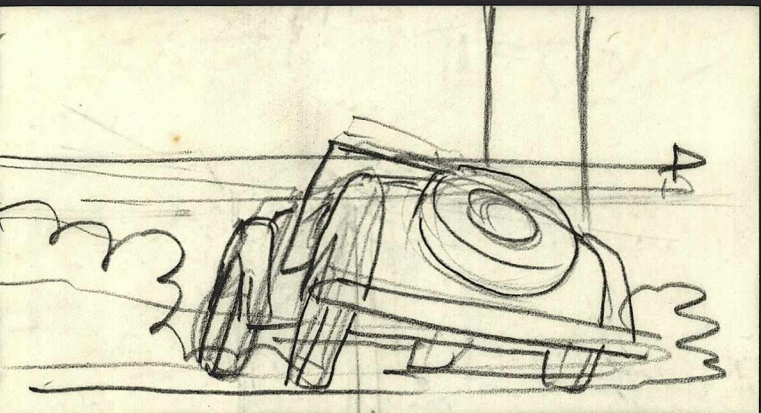
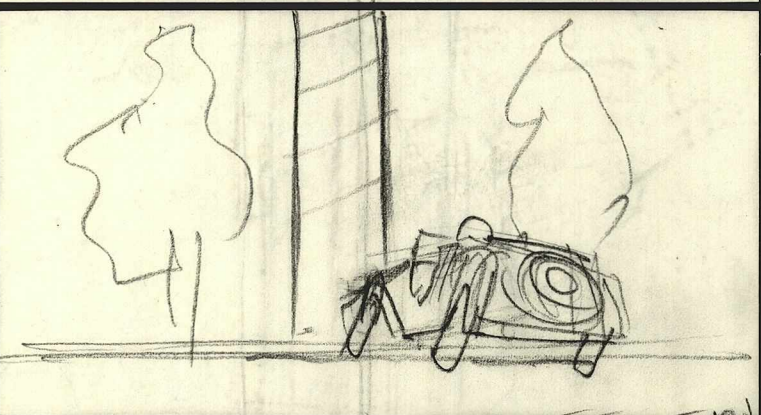
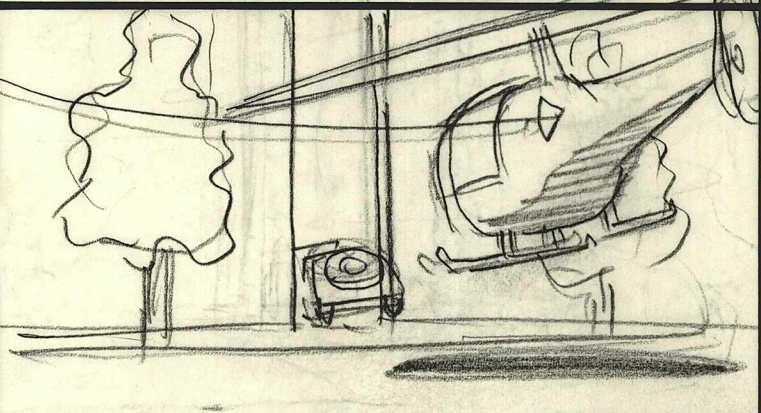


No.

113

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E  | 内 容              | セ リ フ | TIME | 諸指定  |
|-----------|---|--|------------------|-------|------|------|
|           |   |    | この横を<br>通過するバス   |       |      |      |
|           |   |   | ハジメ              |       |      | 4/12 |
| 308       |   |  | 横位置の<br>バス       |       |      |      |
|           |   |  |                  |       |      |      |
|           |   |  | 雪地の<br>バス<br>ハジメ |       |      |      |
| MEMO<br>4 |   |  |                  |       |      |      |

4/12



No.

114

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

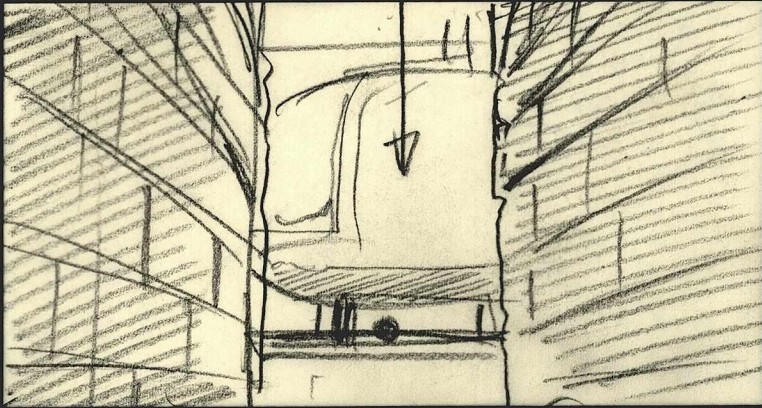
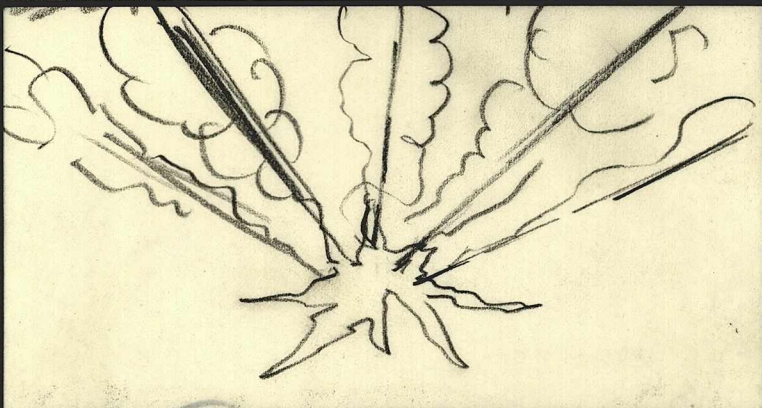
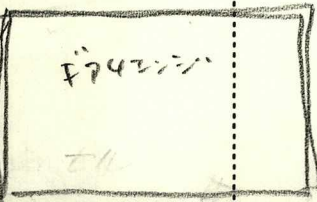
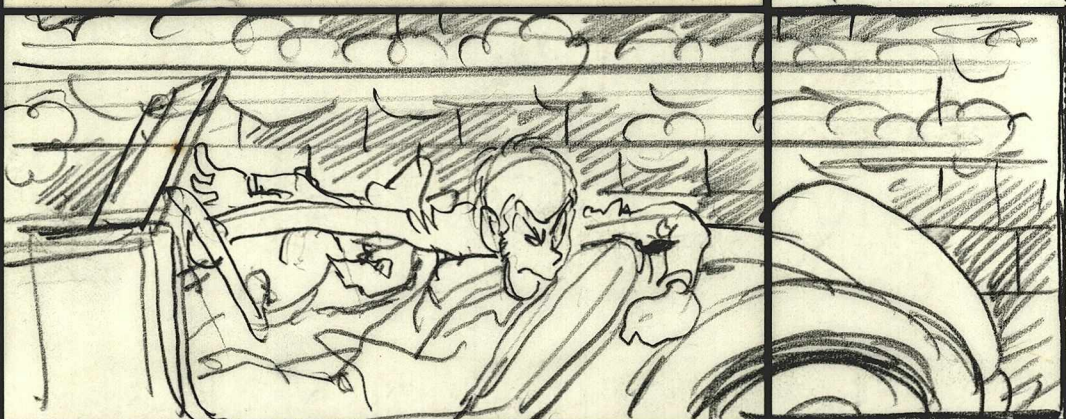
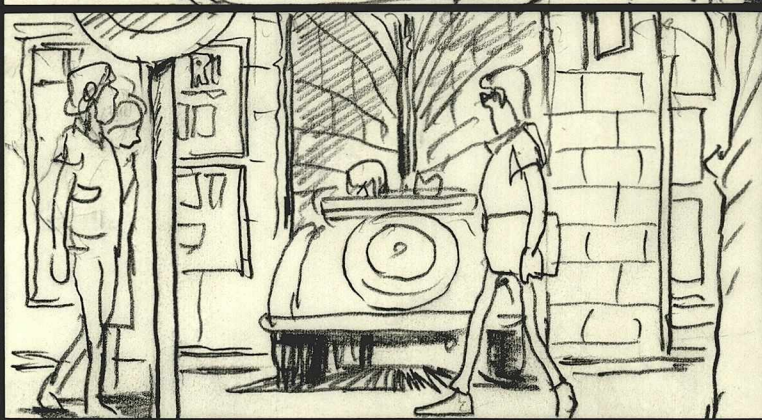
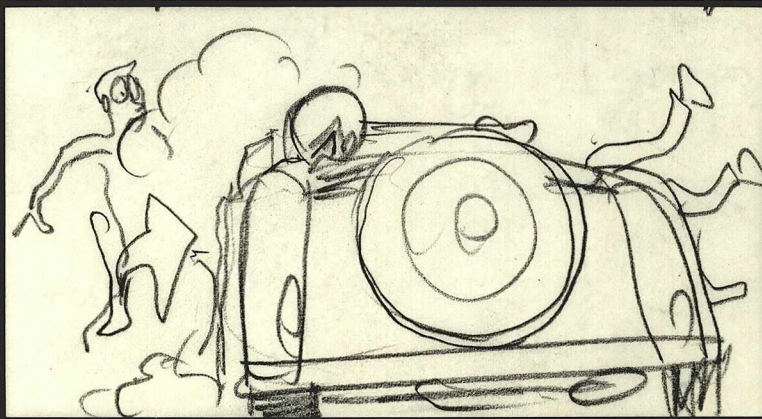

| S         | C | P I C T U R E R | 内 容                        | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|-----------------|----------------------------|-------|------|-----|
|           |   |                 | 〜へ<br>急場<br><br>follow     |       |      |     |
|           |   |                 |                            |       |      |     |
|           |   |                 |                            |       |      |     |
|           |   |                 |                            |       |      |     |
| 309       |   |                 | 通行人が<br>カメラに気づく<br>Fr. out |       |      |     |
| 310       |   |                 | 240-060                    |       |      |     |
| MEMO<br>D |   |                 |                            |       |      |     |

9/12



No.

115

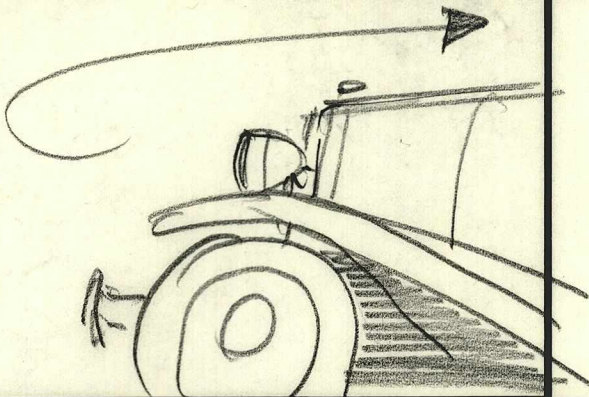
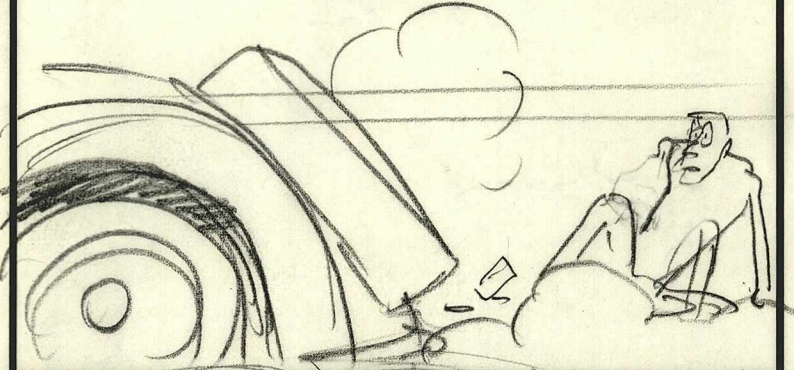
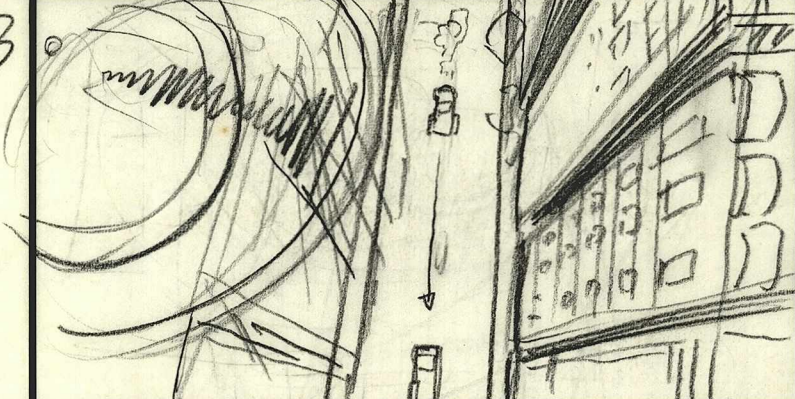
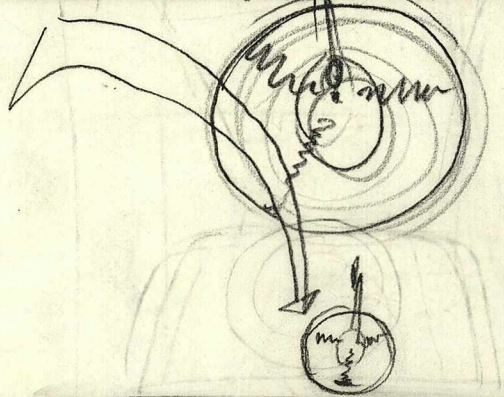

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|---|---|--|---|-------|------|-----|
|   |   |    | ヘリがFr.<br>するの2"<br>急ブレーキ  |       |      |     |
|   |   |   | 311B.<br> |       |      | 4/2 |
| 3/1   |   |  | バックする<br>BG急進に3/4<br>同時にセルモ<br>—セル<br>4—BG  |       |      | 3/2 |
| 3/2   |   |  | 通行人を<br>吹っ飛ばして  |       |      |     |
|   |   |  |   |       |      |     |
| MEMO<br> |   |  |   |       |      |     |



No. 116

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S        | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|----------|---|--|---|-------|------|-----|
|          |   |    |   |       |      |     |
|          |   |   |   |       | 4/12 |     |
| 3/3      |   |  | (7カン)<br>バンが通る<br>ヘリが空中で<br>降りてくる             |       |      |     |
| 3/3      |   |   | クレーン下降  |       | 4/12 |     |
| 3/3<br>B |   |  | Follow<br>(背急運動)<br><br>C316<br>C315に<br>兼用あり |       | 20   |     |


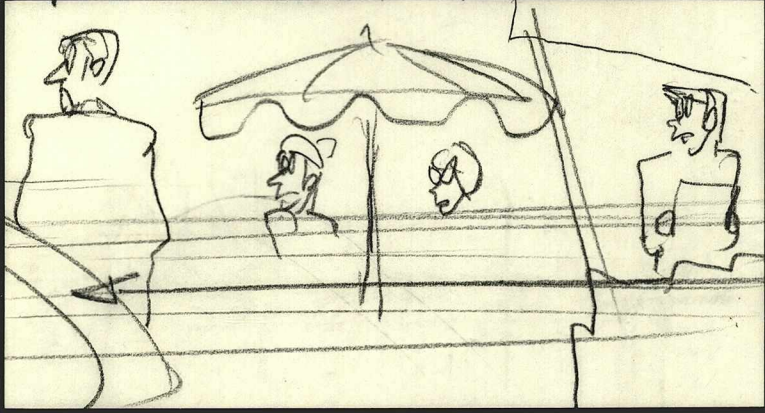
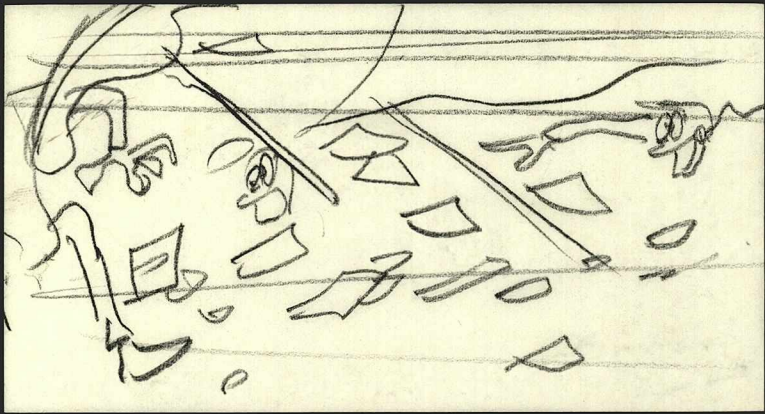

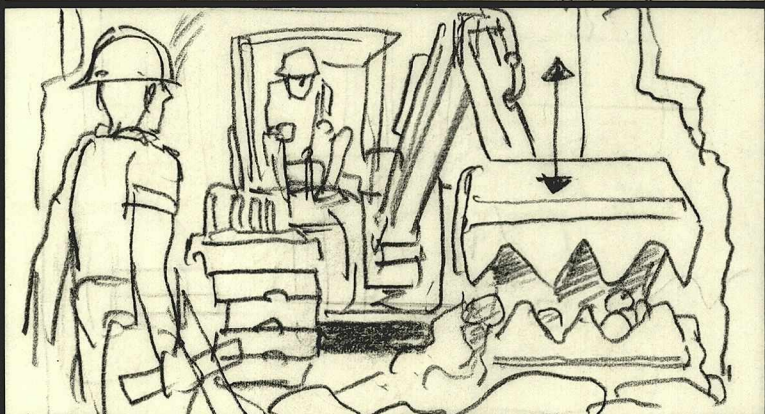
MEMO

1070



No.

117

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                    | セ リ フ              | TIME | 諸指定              |
|------|---|--|------------------------|--------------------|------|------------------|
| 3/4  |   |    | 新聞スタンド<br>通行人の足音       |                    |      |                  |
|      |   |   | ハンツの<br>通行人の足音         |                    |      |                  |
|      |   |  | ハンツが通行人<br>の足音を<br>あかす |                    | 5/2  |                  |
| 3/5  |   |  | (車内)<br>ハンツの<br>足音     | ハンツ<br>の足音を<br>あかす | 60   | シート              |
| 3/6  |   |  | ハンツ<br>の足音を<br>あかす     | ハンツ<br>の足音を<br>あかす | 30   | 編集の<br>アット<br>心算 |
| MEMO |   |  |                        |                    |      |                  |

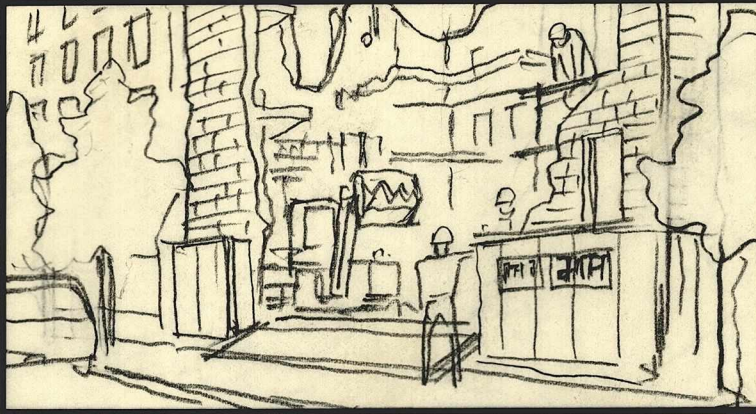
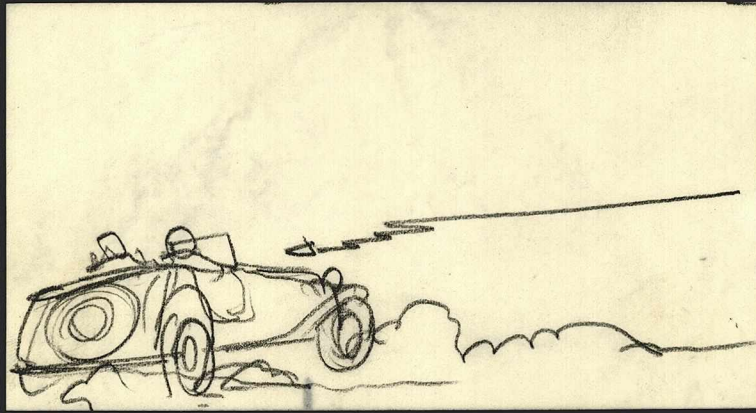


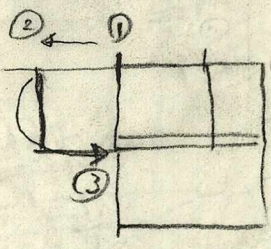
14/12



No. 118

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                           | セ リ フ     | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|-------------------------------|-----------|------|-----|
| 3/7 |   |    | 60E200<br>取り壊し現場へ             |           |      |     |
|     | ↓ |   | 戻すせ<br>走りだ                    |           | 40   |     |
| 3/8 |   |  | 現場 奥から<br>前へ戻すに               | 左へ follow |      |     |
|     | ↓ |  | 地下へ<br>走りだ                    |           | 5/2  |     |
|     |   |   | ↑<br>裏作通へ<br>バルーナーの<br>位置を4連続 |           |      |     |

MEMO

9/12



119

No.

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|---------------|---|-------|------|-----|
| 319  |   |               | ガタガタ<br>震動 (follow)<br><br>手前を2回くぐり<br>黒いハリ?が<br>通過する |       | 20   |     |
| 320  | A |               | 下水道へ<br>飛び込む  |       |      |     |
|      |   |               | 手前へ<br>飛び込み止る   |       | 320B |     |
| 320C |   |               | 背後に<br>ハリが来る<br>#1                                    |       | 7/2  |     |
| 321  |   |               | 後車輪<br>水たまりを<br>けちる                                   |       | 1/2  |     |

MEMO

1140

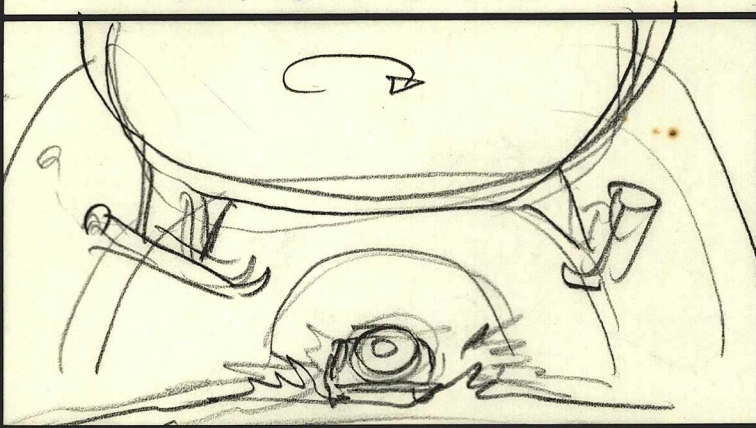
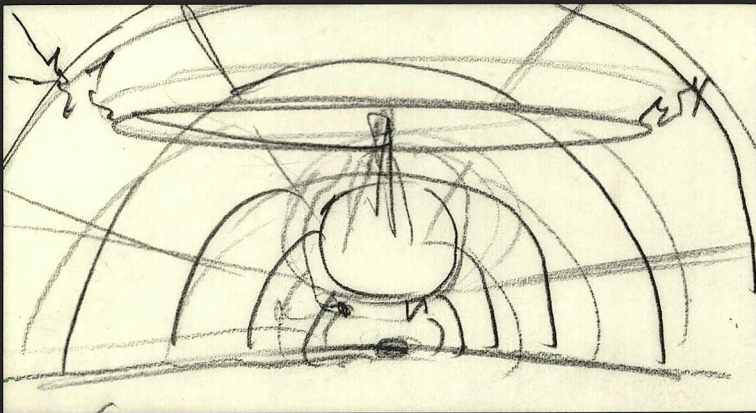
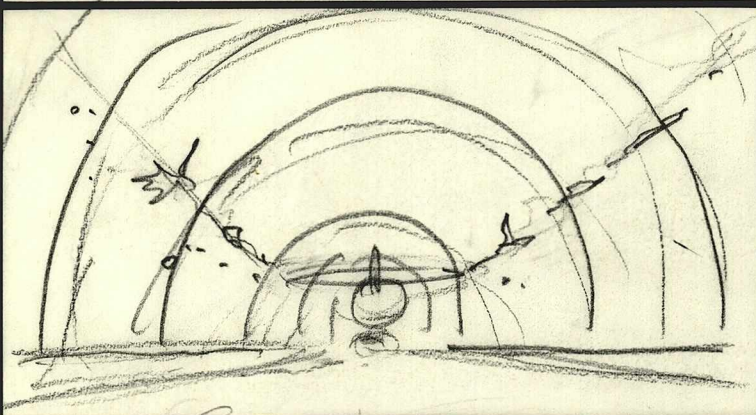
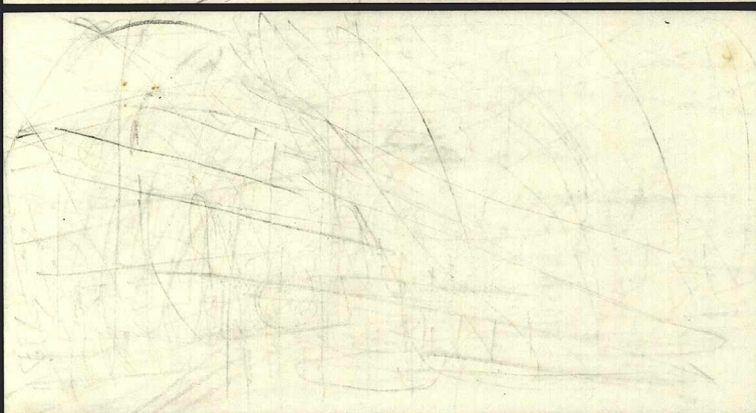
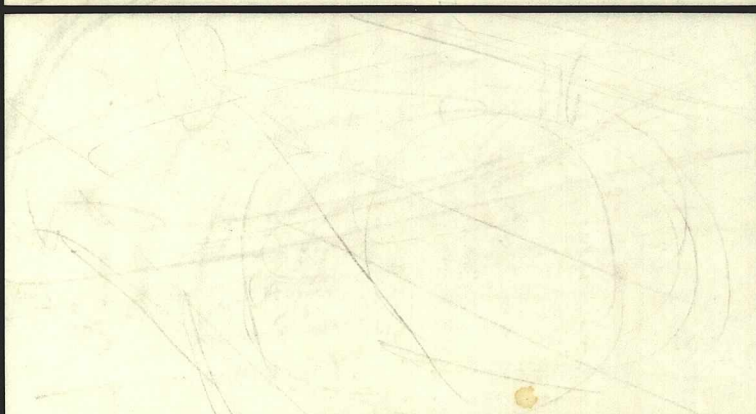


No.

119B

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S | C | P I C T U R E R  | 内 容                             | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|---|---|--|---------------------------------|-------|------|-----|
|   |   |    | 奥へ映る?<br>この方向に<br>回転して          |       |      |     |
|   |   |   | 急遽<br>700wから<br>T10壁に当り<br>燃え尽す |       |      |     |
|   |   |  |                                 |       |      | 40  |
|   |   |  |                                 |       |      |     |
|   |   |  |                                 |       |      |     |

MEMO

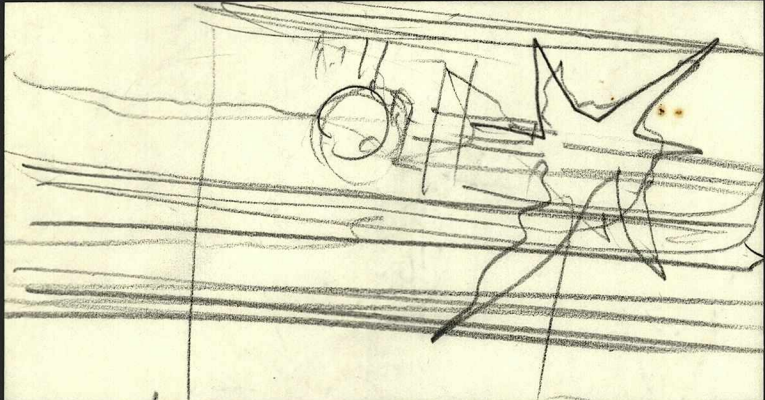
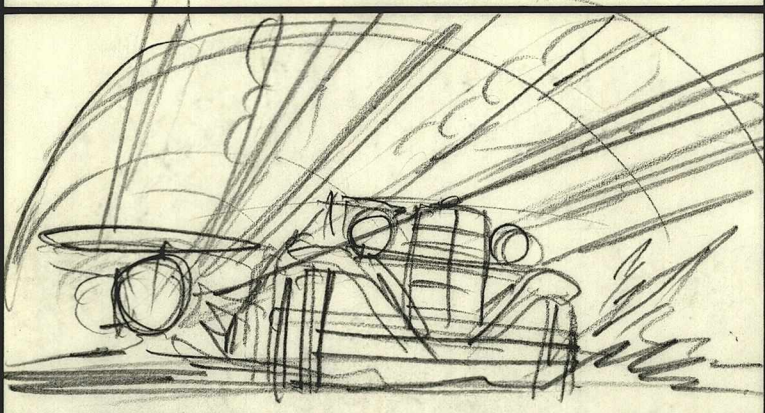
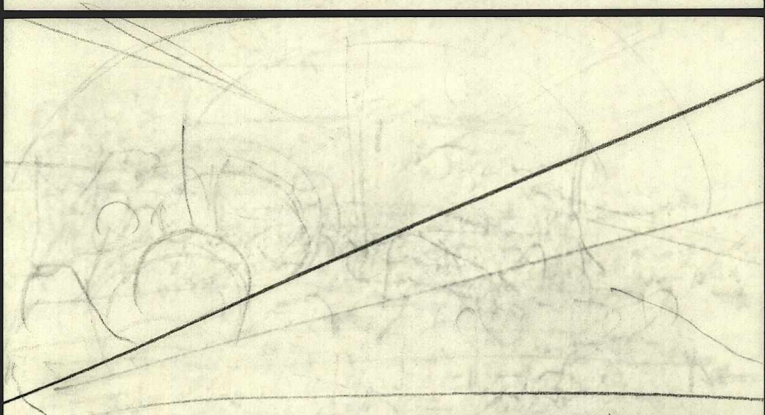
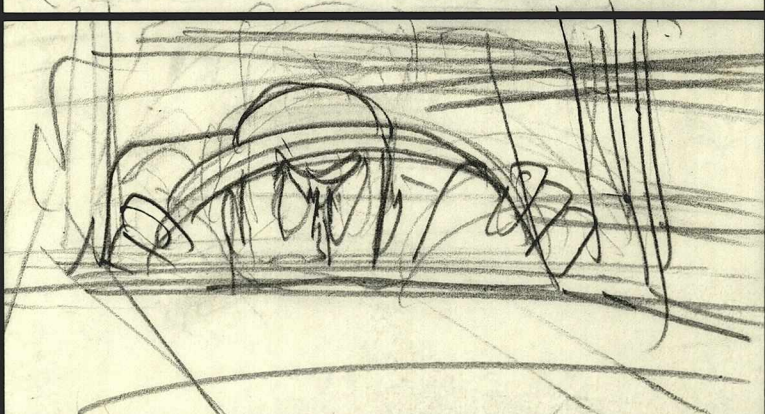
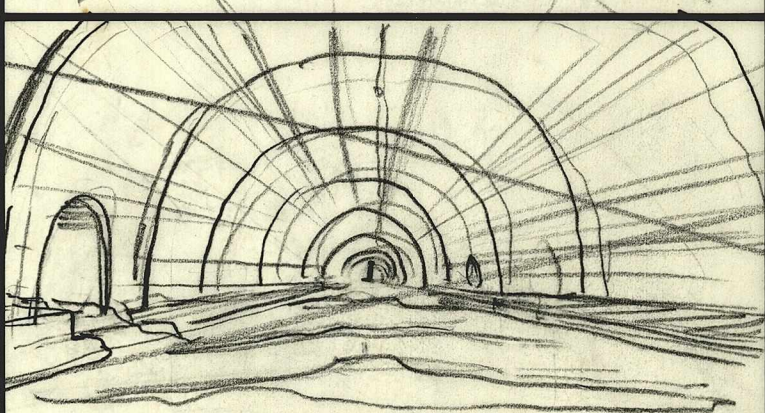
440



No. 120

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C   | P I C T U R E R  | 内 容                             | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|-----|--|---------------------------------|-------|------|-----|
| 322 | b   |    | 特撮<br>follow (横)<br>ヘリコプター      |       | 20   |     |
| 323 |     |   | 右に左に<br>蛇行する                    |       | 40   |     |
| 324 |     |  | 4分後                             |       |      |     |
| 325 |     |  |                                 | 「だ」   | 20   |     |
| 326 | (4) |  | 見下眼でTIL<br>果ては影<br>走り<br>Follow |       | 30   |     |

MEMO


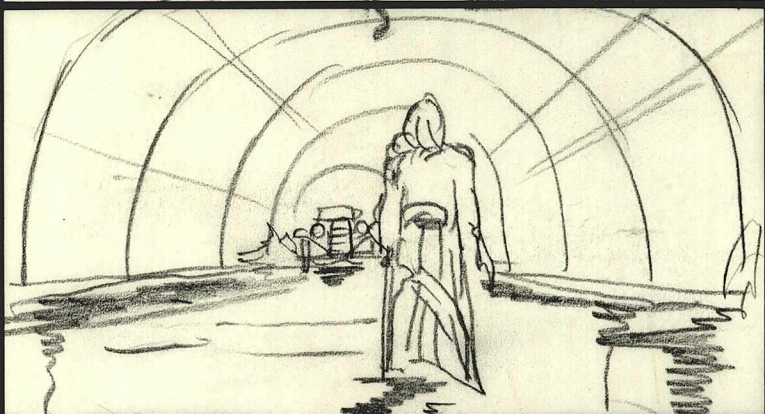

1970



No.

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容          | セ リ フ        | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|--------------|--------------|------|-----|
| 325  |   |   | ワゴン<br>PANUP |              |      |     |
|      |   |  |              |              |      |     |
|      |   |  |              |              |      |     |
|      |   |  |              |              |      |     |
| 328  |   |  | ワゴン          |              |      |     |
|      |   |  |              |              |      |     |
|      |   |  | ワゴン<br>PANUP | ワゴン<br>PANUP |      |     |
| MEMO |   |  |              |              |      |     |

6/12



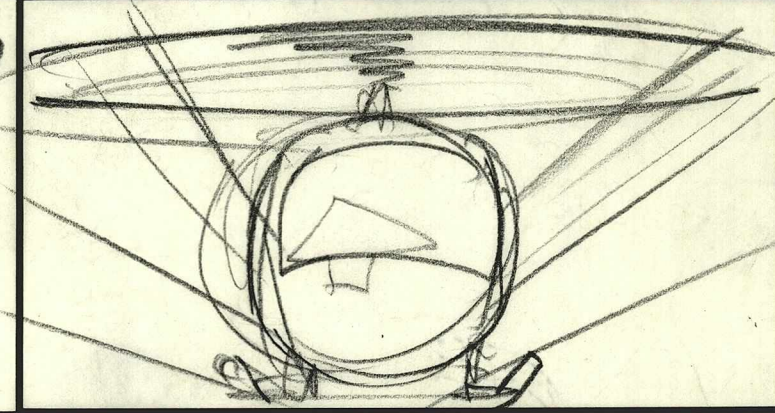

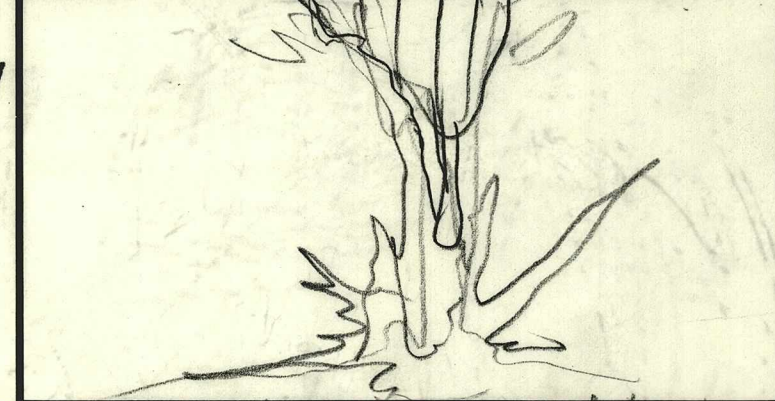
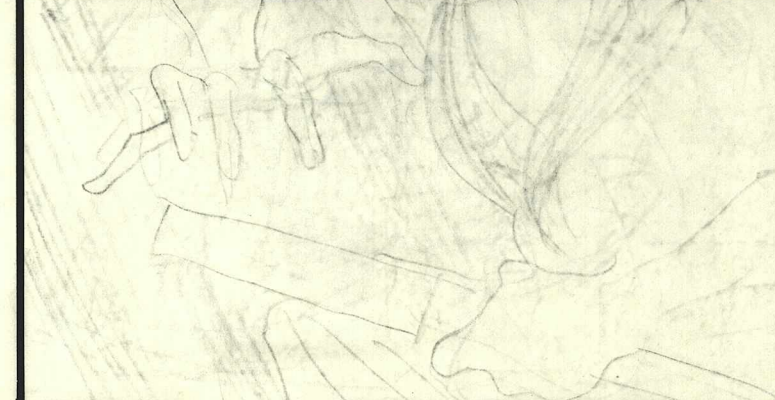


No.

122A

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S        | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|----------|---|--|---|-------|------|-----|
| 329      |   |    |  |       | 20   |     |
| 330      |   |   | 手前へ   |       | 16   |     |
| 331      |   |  | シヤ:7°<br>お3   |       |      |     |
|          | ↓ |  |   |       | 20   |     |
| 331<br>B |   |  | 20-21<br>相対的<br>時間経過<br>(連続的)   |       | 12   |     |
| MEMO     |   |  |   |       |      |     |

5-12

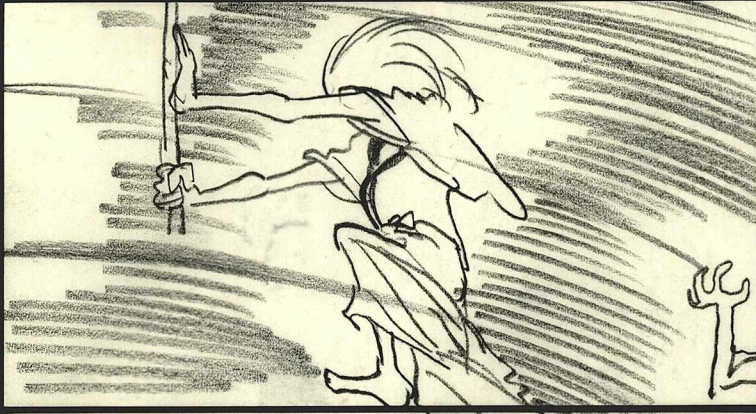
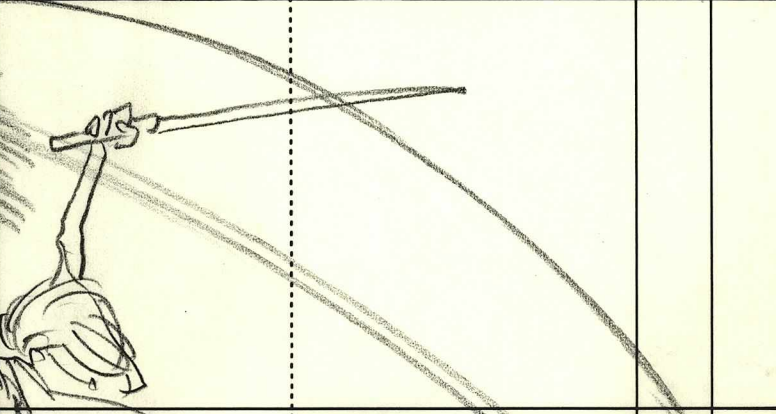

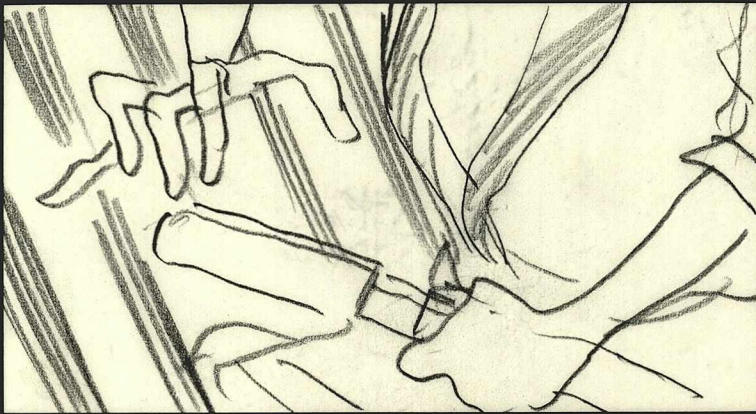

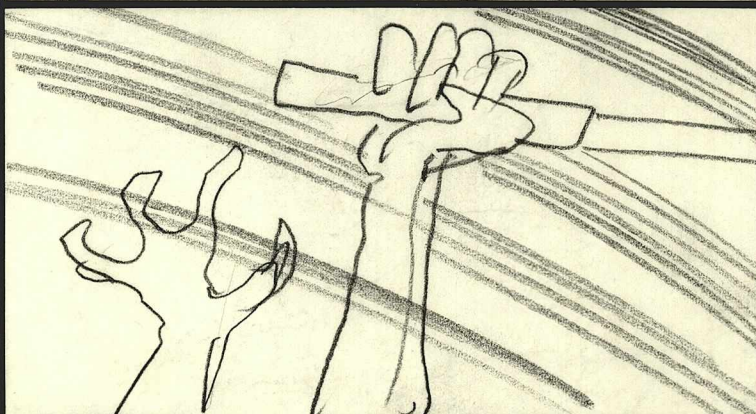


No.

122B

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S        | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|----------|---|--|---|-------|------|-----|
| 332      |   |    |    |       |      |     |
|          |   | 2D-モーション<br>(背急運動)   |   |       |      |     |
| 332<br>B |   |  |  |       |      |     |
|          |   | 掴みまで<br>(C332のUP)  |   |       | 60   |     |
|          |   |  |   |       | 0/2  |     |
| 332<br>C |   |  | つかみあけ<br>2-7-2-3<br>(C332のUP)   |       |      |     |
|          |   |  |   |       | 0/2  |     |
| MEMO     |   |  |   |       |      |     |


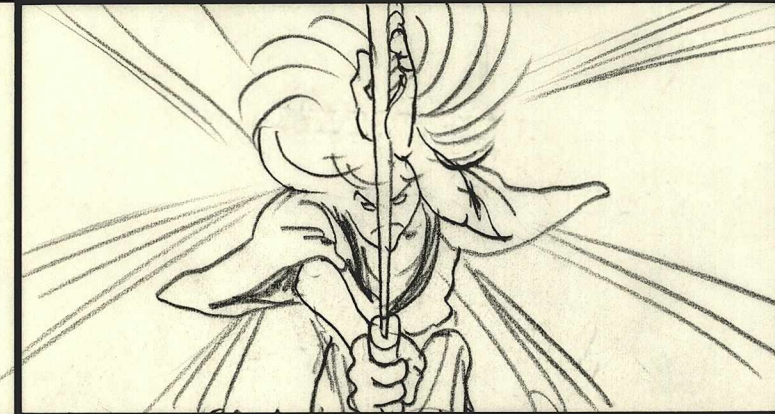

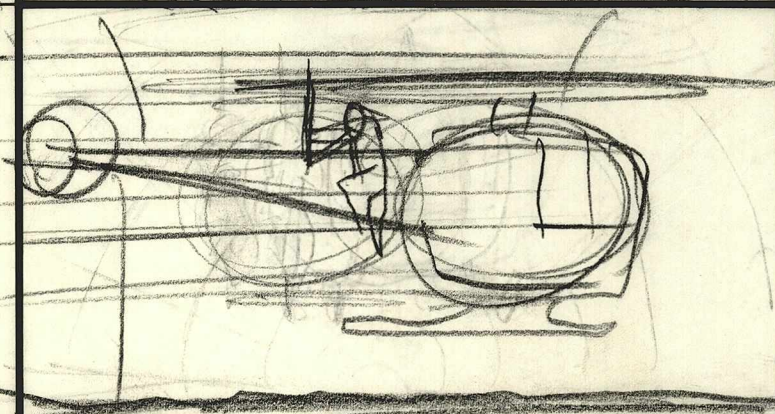

7+0



No. 123

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ                                  | TIME | 諸指定      |
|------|---|--|---|--|------|----------|
| 332  | D |    |   |  |      | 0/2      |
|      |   | C332 B<br>" C<br>" D は<br>C332 の全4回分<br>1-11-11月まで                                   |   |  |      |          |
| 333  |   |  | 手前へ<br>1-21-11月まで   |  |      |          |
| 3    | b |  |   |  |      | 10       |
| 334  | A |  | ビジュアル<br>スリラン<br>STOP MOTION  |  |      | 40<br>70 |
| MEMO |   | 334B   |  | STOPのジャン<br>(M) 「334の334を<br>新334」 610 |      | 14+1/2   |

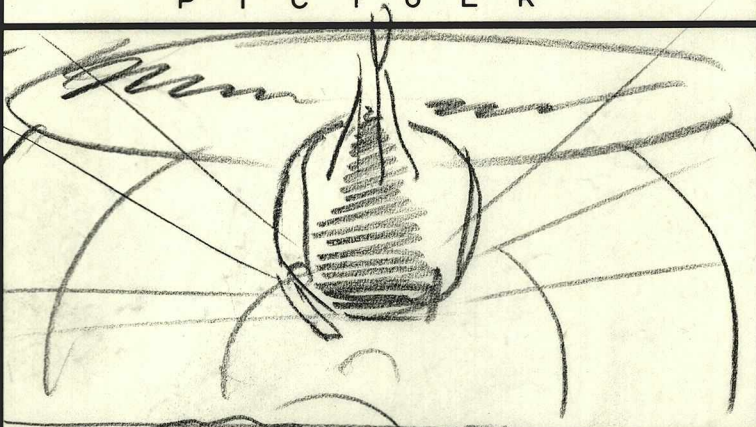



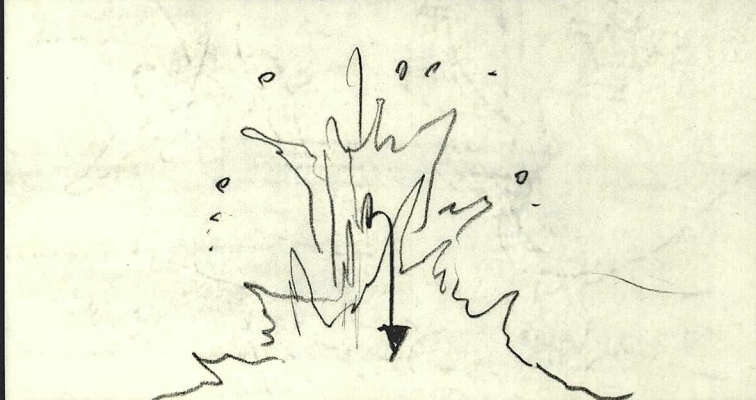


No.

124

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S         | C | P I C T U R E  | 内 容                                     | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----------|---|--|---|-------|------|-----|
| 335       |   |    | 手前が<br>奥へ                               |       |      |     |
|           |   |   | サハーツと<br>ブエモン着せ<br>た子リとヨインをみせ           |       |      |     |
|           |   |  | カミヤとフリオ<br>ハカとフリオ<br>カミヤとフリオ            |       |      |     |
|           |   |  | クイとフリオ<br>空中にフリオを短く<br>さかへりか<br>果てに浮いてる |       |      |     |
|           |   |  | 落ちて                                     |       |      |     |
| MEMO<br>↓ |   |  |   |       |      |     |


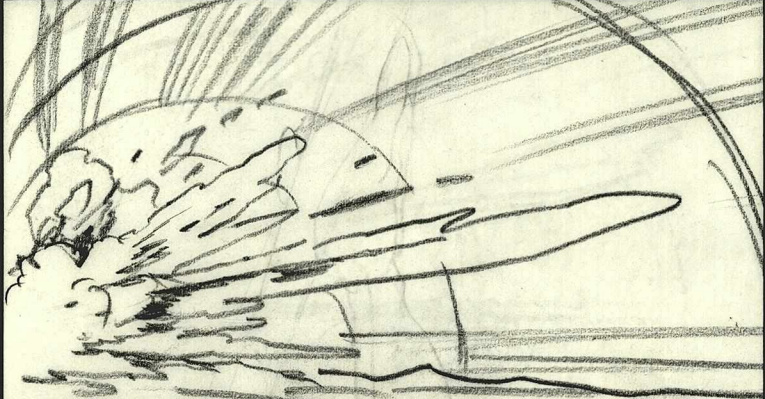
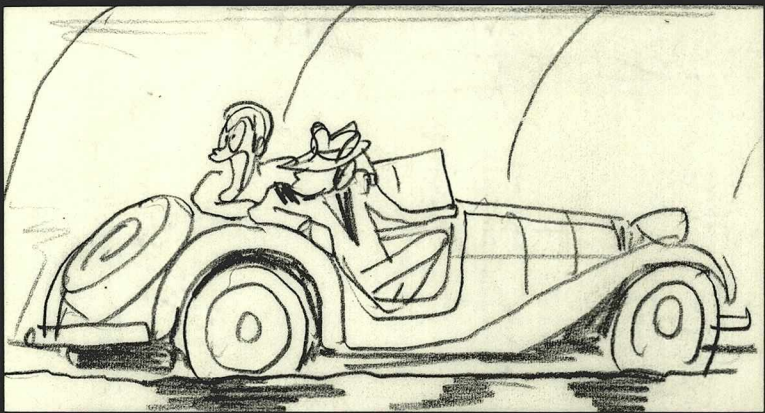
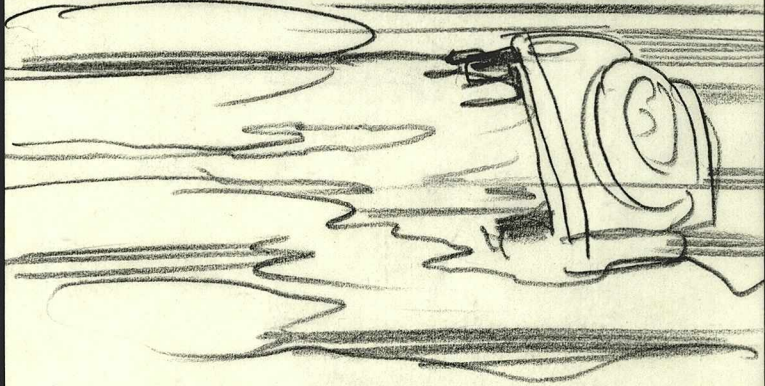
040



No. 125

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容  | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|--|-------|------|-----|
|     | ↓ |    | 大爆発  |       |      |     |
| 336 |   |   |  |       |      | 20  |
|     |   | follow   | 爆発から<br>抗内経過<br>37L-4511 follow<br>(7月1日<br>全見送り可) |       |      | 50  |
| 337 |   |  | 停車して<br>ハッ   |       |      |     |
|     | ↓ |  | 6200000<br>follow                                  |       |      | 3/2 |

MEMO




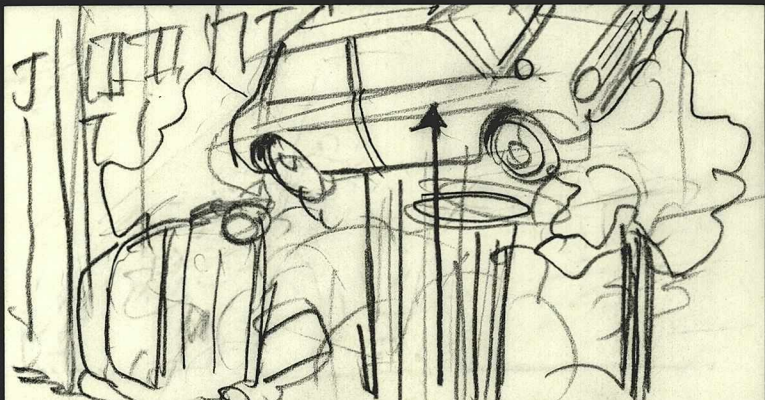
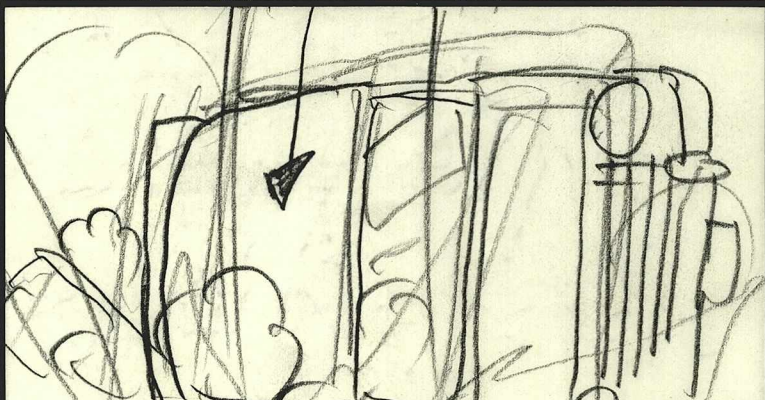
20/12



No. 126

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容                       | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|---------------------------|-------|------|-----|
| 338 |   |    | 2-ボールの<br>771に車<br>1200cc |       | 1/12 |     |
| 339 |   |   | 同                         |       | 1/12 |     |
| 340 |   |  | 同                         |       | 1/12 |     |
| 341 |   |  | 同                         |       |      |     |
|     |   |  | 箱の<br>落着                  |       | 30   |     |

MEMO


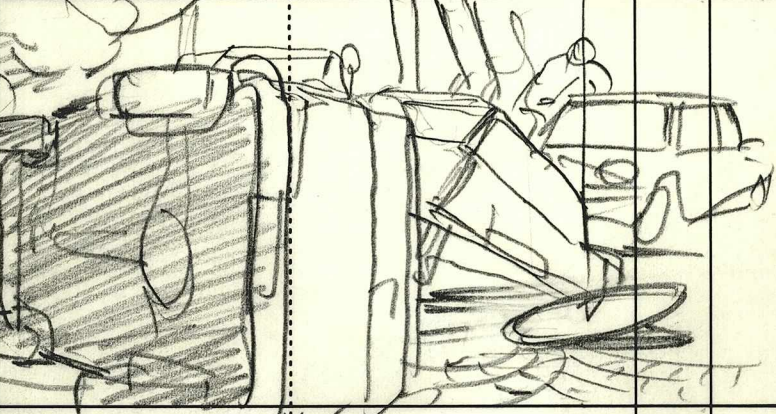

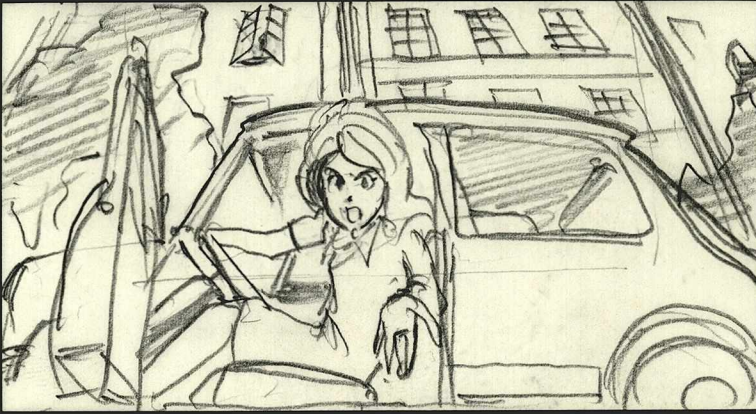
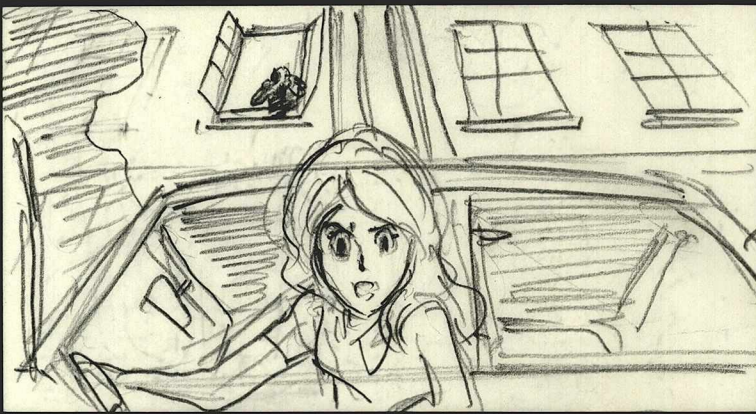

7/12



No. 127

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---|--|------|-----|
| 342  |   |    |  |  |      |     |
|      | ↓ |   | PAN<br>ミニが<br>急停止す  | ル「ヤホッ<br>カッコ悪いな」<br>次「見るじゃねえせ」               | 140  |     |
| 343  |   |  | ルパンの見た眼<br>トアサテ→<br>T.V.<br>見出し   | 「たか5言つた<br>じゃルパン!<br>貴方はとんてりやい<br>人知れぬ間に28のよ |      |     |
|      | ↓ |  | 窓から<br>狙撃者か<br>みえる  | 「早く石を渡せ!」                                    | 612  |     |
| 344  |   |  | 水. 春に<br>F.O.<br>1c   | T...!  | 112  |     |
| MEMO |   |  |   |  |      |     |

2210


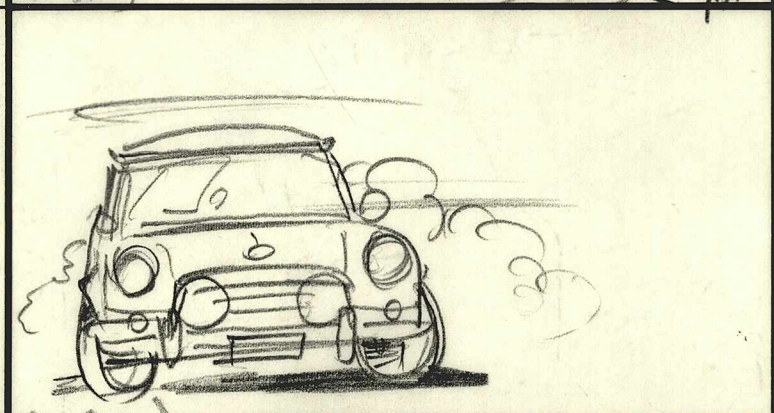
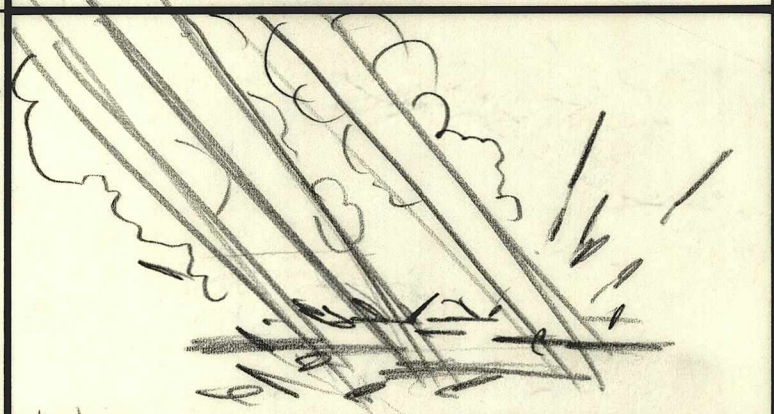




No.

128

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                 | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---------------------|-------|------|-----|
| 345  |   |    | トヨタに<br>飛びのり        | 「おやっ」 |      |     |
|      |   |   | 急に<br>ダッシュ          |       |      |     |
|      |   |  | 銃弾の雨                |       |      | 4/2 |
| 346  |   |  | 7/28 ト<br>v Fri out |       |      |     |
|      |   |  | 銃弾の雨                |       |      | 2/2 |
| MEMO |   |  |                     |       |      |     |



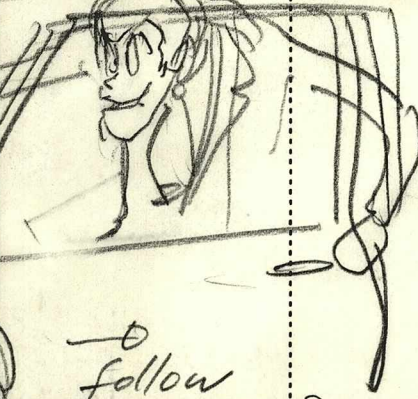



740



No.

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                               | セ リ フ  | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-----------------------------------|--|------|-----|
| 347  |   |    | 霧地ハ<br>RECHER-<br>手前ハ急転ス<br>引退サレタ | ハッ<br>「さあアツクワシ<br>アツクワシ」   |      |     |
|      |   |   |                                   | <br>follow | 6/12 |     |
| 348  |   |  | 1 Acc<br>ハッの笑顔カ<br>スツレ笑顔にサレ       | サヤ...<br>アツクワシ!?   |      |     |
|      |   |  | 247                               | ハッのビュッ<br>使ワレサレ<br>チンチンチン<br>要アツクワシ  |      |     |
|      |   |  |                                   | ト・トホー...   | 90   |     |
| MEMO |   |  |                                   |  |      |     |



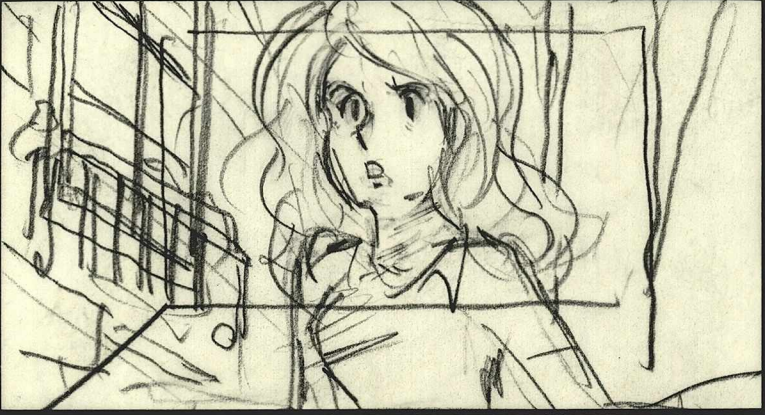


15+12



No. 130

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話(230)0195(代表)

| S   | C | P I C T U R E R  | 内 容            | セ リ フ | TIME | 諸指定 |
|-----|---|--|----------------|-------|------|-----|
| 349 |   |    | 石段を<br>駆け上る    |       |      |     |
|     |   |   | 銃弾を<br>受ける     |       | 40   |     |
| 350 |   |  | 30分間の<br>T.V   |       | 412  |     |
| 351 |   |  | 郊外の<br>ハイウェイ   |       | 212  |     |
| 352 |   |  | 足手まとい<br>を捕まえる |       | 50   |     |

MEMO

1670


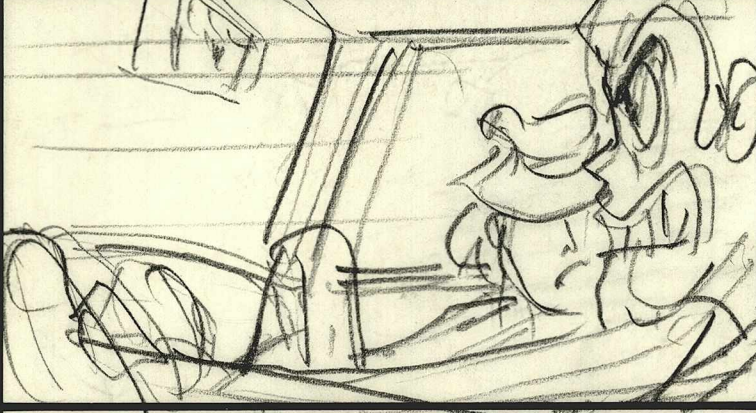
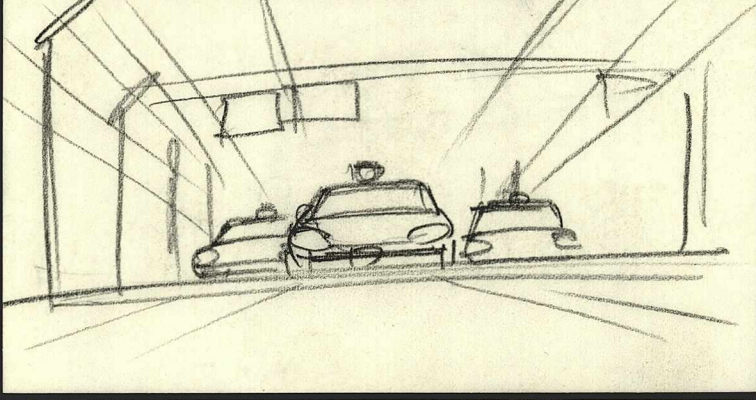
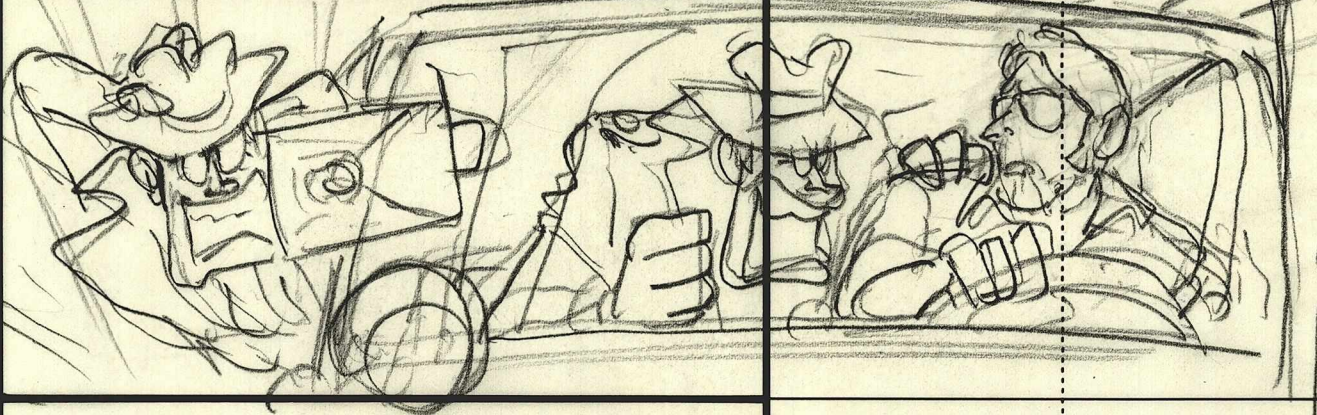


No.

131

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容   | セ リ フ                     | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|-------|---------------------------|------|-----|
| 353  |   |    |       | 「アッパレ、ルパン。女はさあ、どういふ情を叫ぶか」 |      | 40  |
| 354  |   |   |       | 「うん、さーッ。巻はさあ、どういふ情を叫ぶか」   |      | 3/2 |
| 355  |   |  | 10/10 | 「アッパレ、ルパン。女はさあ、どういふ情を叫ぶか」 | 2/12 |     |
| 356  |   |  |       | 「アッパレ、ルパン。女はさあ、どういふ情を叫ぶか」 |      |     |
|      |   |  |       | 「アッパレ、ルパン。女はさあ、どういふ情を叫ぶか」 |      | 100 |
| MEMO |   |  |       |                           |      |     |

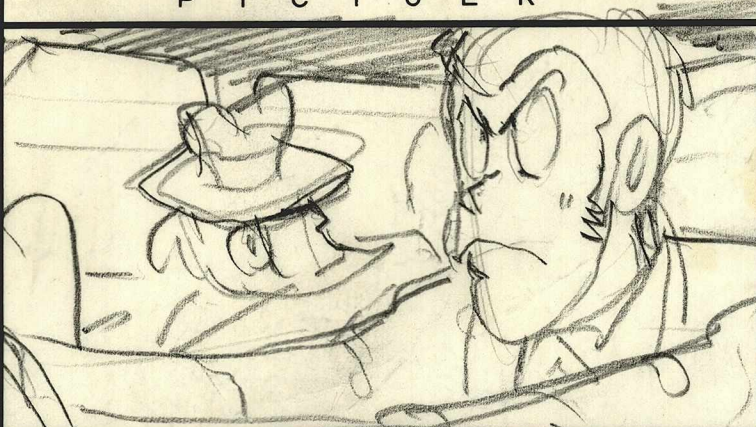
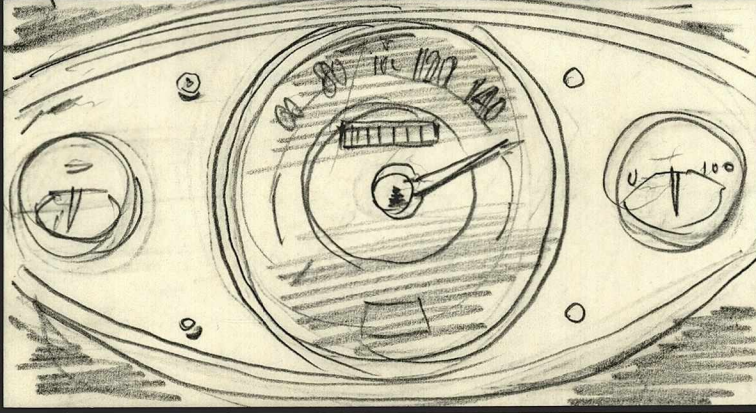
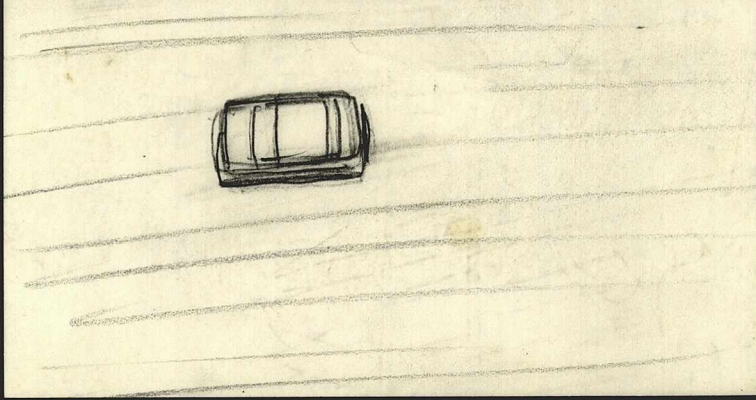
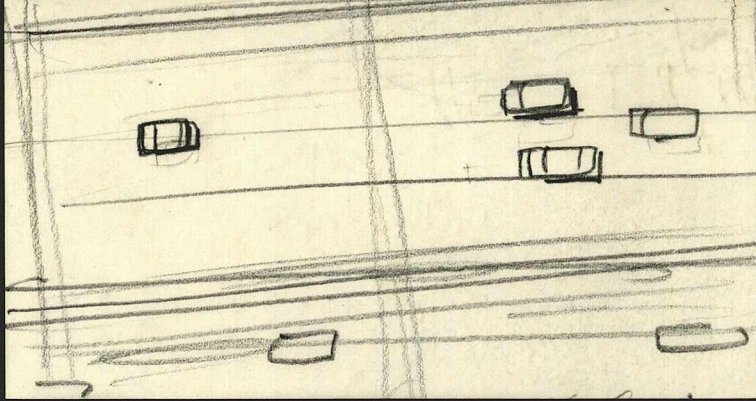
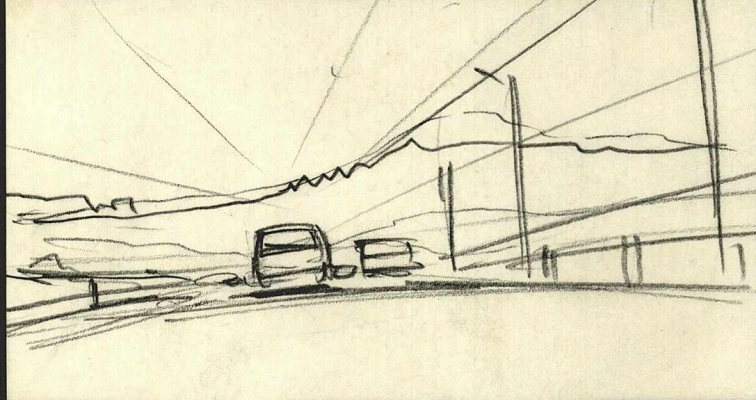
2040



No. 132

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地  
秀和紀尾井町TBRビル707号  
電話 (230) 0195 (代表)

| S    | C | P I C T U R E R  | 内 容                                   | セ リ フ                                     | TIME | 諸指定 |
|------|---|--|---------------------------------------|---|------|-----|
| 357  |   |    | 100" 4<br>この時から                       | ② 映画のワツケは<br>ミツ子の手で<br>御先祖様に<br>合はすかとおねがひ | 50   |     |
| 358  |   |   | シートベルト<br>クランク<br>エントリ                |   | 3/2  |     |
| 359  |   |  | TTB                                   |   |      |     |
|      |   |  |                                       |   | 4/2  |     |
| 360  |   |  | 次々<br>果敢と進んでいく<br>ミツ子の手で<br>合はすかとおねがひ |   | 80   |     |
| MEMO |   | 10L 140  |                                       |   |      |     |

1840